



**CURRÍCULU**

**de Llingua Asturiana y Lliteratura  
na Educación Primaria  
y rellaciones ente los sos elementos**



GOBIERNU DEL PRINCIPÁU D'ASTURIAS

CONSEYERÍA D'EDUCACIÓN Y CULTURA

**Títulu:** Currículu de Llingua Asturiana y Lliteratura na Educación Primaria y rellaciones ente los sos elementos.

**Coordina:** José Luis Remis García.

**Autoría:** M.ª Teresa González Iglesias, Manuel Fonseca García, Miguel Ángel Moreno Lobo y Pablo Texón Castañón.

**Edita:** Gobiernu del Principáu d'Asturies. Consejería d'Educación y Cultura.

**Diseñu:** Ediciones Trabe SL // Foncalada 10-2.ª A // 33002 Uviéu // ediciones@trabe.org // www.trabe.org.

**Depósite de Llei:** AS-04169-2017

**Copyright:** 2017 Consejería d'Educación y Cultura.

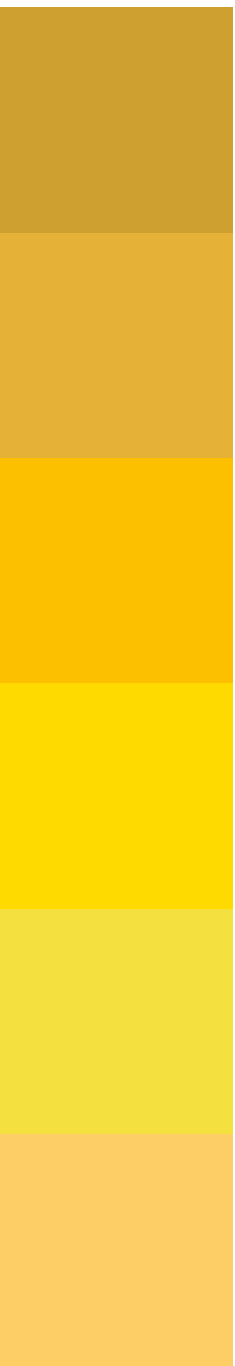
*Esta publicación tien fines namás educativos, faise ensin ánimu d'arriquecimientu y repártese de baldre a tolos centros educativos del Principáu d'Asturies.*

*Queda prohibida la venta d'esti material a terceros, amás de la reproducción total o parcial de los sos conteníos ensin autorización espresa de la Consejería d'Educación y Cultura.*

*Tolos derechos acutaos.*



Índiz



# Currículu de Llingua Asturiana y Lliteratura na Educación Primaria y rellaciones ente los sos elementos

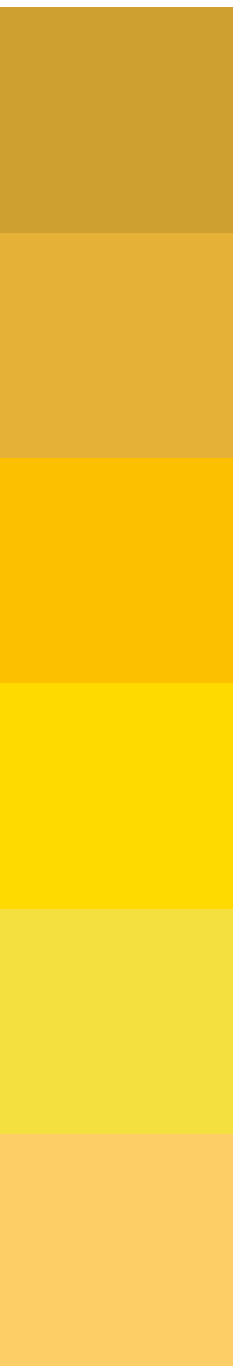
<b>1. ARTICULÁU DEL DECRETU 82/2014, DE 28 D'AGOSTU DEL 2014 . . . . .</b>	<b>7</b>
<b>2. ÁREES DEL BLOQUE D'ASIGNATURES DE LLIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA (sobre ANEXU III del Decretu 82/2014, de 28 d'agostu) . . . . .</b>	<b>23</b>
<b>Llingua Asturiana y Lliteratura . . . . .</b>	<b>25</b>
Metodoloxía didáctica . . . . .	26
Conteníos . . . . .	29
Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar . . . . .	29
Bloque 2. Comunicación escrita: lleer . . . . .	31
Bloque 3. Comunicación escrita: escribir . . . . .	32
Bloque 4. Conocimientu de la llingua . . . . .	34
Bloque 5. Educación lliteraria . . . . .	36
Criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables . . . . .	38
<b>3. METODOLOXÍA DIDÁCTICA: RECOMENDACIONES DE CÁRACTER XENERAL (sobre ANEXU IV del Decretu 82/2014, de 28 d'agostu) . . . . .</b>	<b>63</b>
<b>4. HORARIU DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA (sobre ANEXU V del Decretu 82/2014, de 28 d'agostu) . . . . .</b>	<b>69</b>







1.  
Articuláu  
del Decretu





# Decretu 82/2014, de 28 d'agostu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Primaria nel Principáu d'Asturies

La Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación, modificada pola Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, pa la meyora de la calidá educativa, regula la Educación Primaria en capítulu II del títulu I y establez, nel so artículu 16, qu'esta etapa educativa garra seis cursos académicos y que la so finalidá consiste en facilitar a los alumnos y alumnes los aprendizamientos de la espresión y comprensión oral, la llectura, la escritura, el cálculu, l'adquisición de nociones básiques de la cultura, y el vezu de convivencia amás de los d'estudiu y trabayu, el sentíu artísticu, la creatividá y la afectividá, cola mira de garantizar una formación integral que contribuya al desenvolvimientu plenu de la personalidá de los alumnos y les alumnes y de prepararlos pa seguir con aprovechamientu la educación secundaria obligatoria.

Ún de los aspectos más destacaos introduciós pola Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, ye la configuración nueva del currículu d'Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachilleratu, cola división de les asignatures en tres bloques: troncales, específiques y de llibre configuración autonómica. Nel bloque d'asignatures troncales inclúyense les comunes a tol alumnáu, y qu'en tou casu tienen que ser oxetu de les evaluaciones finales d'etapa. El bloque d'asignatures específiques fai posible una mayor autonomía pa conformar la ufierta d'asignatures y a la hora d'afitar los sos horarios y conteníos. Finalmente, el bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica dexa que les Alministraciones educatives puedan ufiertar asignatures de diseñu propiu.

La configuración nueva diseñada tien el reflexu na distribución de competencies contenida n'apartáu 2 del artículu nuevu 6 bis de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu. D'aluerdu con esti preceptu, correspuende al Gobiernu determinar los conteníos comunes, los estándares d'aprendimientu evaluables y l'horariu llectivu mínimu del bloque d'asignatures troncales; determinar los estándares d'aprendimientu evaluables relativos a los conteníos del bloque d'asignatures específiques; y determinar los criterios d'evaluación del llogru de les enseñances y etapes educatives y del grau d'adquisición de les competencies correspondientes, amás de les característiques xenerales de les pruebes en rrellación cola evaluación final d'Educación Primaria.

Amás dispón que, dientro de la regulación y llendes establecies pol Gobiernu, al traviés del Ministeriu d'Educación, Cultura y Deporte, les Alministraciones educatives van poder complementar los conteníos del bloque d'asignatures troncales; establecer los conteníos del bloque d'asignatures específiques y de llibre configuración autonómica; facer recomendaciones de metodoloxía didáctica pa los centros docentes de la so competencia; marcar l'horariu llectivu máximu correspondiente a los conteníos de les asignatures del bloque d'asignatures troncales; marcar l'horariu correspondiente a los conteníos de les asignatures de los bloques d'asignatures específiques y de llibre configuración autonómica; en cuantes a la evaluación a lo llargo de la etapa, complementar los criterios d'evaluación relativos a los bloques d'asignatures troncales y específiques, y establecer los criterios d'evaluación del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica; y establecer los estándares d'aprendimientu evaluables relativos a los conteníos del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica.

L'Estatutu d'Autonomía del Principáu d'Asturies, nel so artículu 18, atribuye a la Comunidá Autónoma la competencia de desenvolvimientu llexislativu y execución de la enseñanza en tola so estensión, niveles y graos, modalidaes y especialidaes, d'aluerdu colo dispuesto n'artículu 27 de la Constitución Española y lleis orgániques que, conforme al artículu 81.1 de la mesma, lu desenvuelvan, y ensin perxuiciu de les facultaes qu'atribuye al Estáu l'artículu 149.1.30 y de l'alta inspección pal so cumplimientu y garantía.

Desque s'estableció'l currículu básicu de la Educación Primaria por Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, correspuende al Gobiernu del Principáu d'Asturies regular la ordenación y el currículu de les enseñances d'Educación Primaria, cola mira d'implantalos nel añu académicu 2014-2015 pa los cursos primeru, terceru y quintu, y nel añu académicu 2015-2016 pa los cursos segundu, cuartu y sestu, d'aluerdu colo estableció na disposición final primera d'esi real decretu y na quinta de la Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu.

D'esta manera, quier dase cumplimientu a les previsiones conteníes na Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, al empar que s'intenten superar les dificultaes que va suponer la precariedá de los plazos d'implantación mentaos en párrafu anterior y la coexistencia a lo llargo del cursu académicu 2014-2015 de dos sistemes educativos con estructures y currículos distintos.

Dientro del marcu de la llexislación básica estatal, el modelu educativu que propón el Principáu d'Asturies desenvuelve la Educación Primaria adaptando estes enseñances a les peculiaridaes de la nuestra Comunidá Autónoma, destacando la importancia d'elementos característicos como la educación en valores inherentes al principiu d'igualdá de tratu y non discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social, la prevención de la violencia de xéneru o contra les persones con discapacidá, el conocimientu del patrimoniu cultural asturianu, el llogru de los oxetivos europeos n'educación, la potenciación de la igualdá d'oportunidaes y la medría de los niveles de calidá educativa pa tol alumnáu.

Nel mesmu sentíu, considérase necesario asegurar un desenvolvimientu integral de los neños y les neñes nesta etapa educativa, lo qu'implica incorporar al currículu elementos tresversales como la educación pa la igualdá ente homes y mueres, la convivencia y los derechos humanos, la educación pa la salú, la educación ambiental y la educación vial.

De la que se fomenta l'adquisición de conocimientos y de valores humanos, considérense oxetivos qu'algamar, dende tolos ámbitos del sistema educativu asturianu, la comprensión y valoración del nuestro patrimoniu llingüísticu y cultural.

La llingua asturiana, como llingua tradicional d'Asturies, y cumpliendo asina colo dispuesto na Llei 1/1998, de 23 de marzu, d'Usu y Promoción del Bable/Asturianu, va ufiertase nel bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica, con calter voluntariu y respetando la diversidá sociollingüística d'Asturies. Dientro d'esti bloque va ufiertase, tamién, l'área de Cultura Asturiana, que va averar al alumnáu al conocimientu de la evolución de la sociedá asturiana y del so patrimoniu cultural.

Nesti decretu destaca la importancia de la evaluación del alumnáu y l'acción tutorial, configurada como elementu vertebrador, de calter global y integrador, de toles actuaciones que se lleven alantre con caún de los grupos y con cada alumnu y alumna de los mesmos, pal so desenvolvimientu integral, considerando imprescindible la rellación coles sos families y la participación d'estes nel procesu educativu de los sos fíos y fies.

Otra manera, garra relevancia especial la intervención educativa sobre un alumnáu diversu, diversidá que se manifiesta tanto nes formes d'aprender como nes característiques personales que condicionen el procesu mesmu d'aprendimientu. Les midíes d'atención a la diversidá tienen como fin proporcionar al alumnáu con dificultaes d'aprendimientu l'atención educativa que respuenda a les sos necesidaes en cuantes qu'estes se detecten y que-yos dexen llograr el desenvolvimientu máximu posible de les sos capacidaes personales, amás de los oxetivos establecíos con calter xeneral pa tol alumnáu.

P'acabar, prevése que los centros docentes, nel usu de la so autonomía pedagóxica, desenvuelvan la so concreción curricular y les midíes d'atención a la diversidá d'aluerdu colo que s'establez nesti decretu, y organicen les actividaes docentes, les formes de rellación ente les persones integrantes de la comunidá educativa y les sos actividaes complementaries y estraescolares pa tol alumnáu de forma que se facilite'l desenvolvimientu de les competencies clave y la educación en valores democráticos.

Declarada la urxencia na tramitación d'esta disposición de calter xeneral y siendo necesaria d'esta manera la execución rápida del so conteníu, establecióse la so entrada en vigor a otru día de publicase en *Boletín Oficial del Principáu d'Asturies*.

Esti decretu sometióse a dictame del Conseyu Escolar del Principáu d'Asturies, que foi favorable.

Na so virtú, a propuesta de la consejera d'Educación, Cultura y Deporte, d'aluerdu col Conseyu Consultivu del Principáu d'Asturies y depués del aluerdu del Conseyu de Gobiernu na so reunión de 28 de xunu del 2014.

## DISPONGO

### Capítulu I. Disposiciones xenerales

#### Artículu 1. Oxetu y ámbitu d'aplicación

1. L'oxetu d'esti decretu ye regular la ordenación y establecer el currículu de la Educación Primaria d'aluerdu colo establecío nos artículos 6 y 6 bis de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación y en Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, pol que s'establez el currículu básicu de la Educación Primaria.

2. Esti decretu va ser d'aplicación en tolos centros docentes qu'impartan les enseñances d'Educación Primaria en Principáu d'Asturies.

## Artículu 2. Principios xenerales

D'aluerdu colo dispuesto n'artículu 6 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, la finalidá de la Educación Primaria ye facilitar al alumnáu l'aprendimientu de la espresión y comprensión oral, la llectura, la escritura, el cálculu, l'adquisición de nociones básiques de la cultura, y el vezu de convivencia, amás de los d'estudiu y trabayu, el sentíu artísticu, la creatividá y l'afectividá, cola mira de garantizar una formación integral que contribuya al desenvolvimientu plenu de la personalidá del alumnáu y de preparalo pa cursar con aprovechamientu la educación secundaria obligatoria.

L'acción educativa nesta etapa va tar empobinada a la integración de toles esperiencias y aprendizamientos del alumnáu y va adaptase a los sos ritmos de trabayu.

## Artículu 3. Principios pedagóxicos

1. D'aluerdu a lo dispuesto n'artículu 9.1 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, na etapa d'Educación Primaria ha ponese énfasis especial na atención a la diversidá del alumnáu, na atención individualizada, na prevención de les dificultaes d'aprendimientu y na puesta en práutica de mecanismos de refuerzu namás que se detecten estes dificultaes.

2. Ensin perjuiciu del so tratamientu específicu en dalgunes de les árees de la etapa, tal como se dispón n'artículu 10.1 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, la comprensión llectora, la espresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, les tecnoloxíes de la información y la comunicación, l'empresimientu y la educación cívica y constitucional van trabayase en toles árees.

3. Cola mira de potenciar la comprensión llectora, la espresión escrita y l'interés investigador del alumnáu, los centros, al organizar la so práutica docente, han elaborar un plan de llectura, escritura y investigación. Esti plan ha desenvolvese d'aluerdu coles orientaciones establecies pola Consejería competente en materia educativa y ha garantizar la incorporación d'un tiempu diariu de llectura, non inferior a trenta minutos, a lo llargo de tolos cursos de la etapa.

## Artículu 4. Oxetivos de la Educación Primaria

Según lo estableció n'artículu 7 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, los oxetivos de la etapa d'Educación Primaria han dirixise al llogru de l'adquisición, por parte de tol alumnáu, de les capacidaes que-yos dexen:

a) Conocer y apreciar los valores y les normes de convivencia, aprender a obrar d'aluerdu con elles, preparase pal exerciciu activu de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, amás del pluralismu propiu d'una sociedá democrática.

b) Desenvolver vezos de trabayu individual y n'equipu, d'esfuerciu y responsabilidá nel estudiu, amás d'actitúes d'enfotu en sí mesmu o mesma, sentíu críticu, iniciativa personal, inquietú, interés, creatividá nel aprendimientu y espíritu entamador.

c) Adquirir habilidaes pa la prevención y pa la resolución pacífica de conflictos, que-yos dexen desenvolvese con autonomía n'ámbitu familiar y domésticu, lo mesmo que nos grupos sociales colos que se rellacionen.

d) Conocer, comprender y respetar les distintes cultures y les diferencies ente les persones, la igualdá de derechos y oportunidaes d'homes y muyeres, y la non discriminación de persones con discapacidá.

e) Conocer y usar de manera adecuada la llingua castellana y, nel so casu, la llingua asturiana y desenvolver vezos de llectura.

f) Adquirir la competencia comunicativa básica nuna llingua estranxera que-yos dexen espresar y comprender mensaxes senciellos y desenvolvese en situaciones cotidianes.

g) Desenvolver les competencies matemátiques básiques y iniciase na resolución de problemes que rican la realización d'operaciones elementales de cálculu, conocimientos xeométricos y estimaciones, amás de ser quién a aplicarlos a les situaciones de la so vida cotidiana.

h) Conocer los aspectos fundamentales de les Ciencies de la Naturaleza, les Ciencies Sociales, la Xeografía, la Historia y la Cultura, incluyida, nel so casu, la Cultura asturiana.

i) Iniciase nel usu, pal aprendimientu, de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación desenvolvendo un espíritu críticu ante los mensaxes que reciben y ellaboren.

j) Usar diferentes representaciones y expresiones artísticas y iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el cuerpo y el de los otros y les otras, respetar las diferencias y usar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desenvolvimiento personal y social.

l) Conocer y valorar los animales más cercanos al ser humano y adoptar maneras de comportamiento que favorezcan el su cuidado.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y sus relaciones con los demás personas, además de una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier clase y a los estereotipos sexistas.

n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

### Artículo 5. Organización general de la etapa

1. La Educación Primaria tiene carácter obligatorio y gratuito. Comprende seis cursos académicos, que se cursan normalmente entre los seis y los doce años de edad.

2. Con carácter general, los alumnos y las alumnas se incorporan al primer curso de la Educación Primaria en el año natural en el que cumplan seis años.

3. La Educación Primaria se organiza en áreas, que han de tener un carácter global e integrador y que los alumnos y las alumnas cursan en cada uno de los cursos:

a) Áreas del bloque de asignaturas troncales:

Ciencias de la Naturaleza.

Ciencias Sociales.

Lingua Castellana y Literatura.

Matemáticas.

Primer Lingua Extranjera.

b) Áreas del bloque de asignaturas específicas:

Educación Física.

Religión, o Valores Sociales y Cívicos, a elección de los padres, las madres o los y las tutores legales.

Educación Artística.

c) Áreas del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica:

Lingua Asturiana y Literatura, o Cultura Asturiana, a elección de los padres, las madres o los y las tutores legales.

## Capítulo II. Currículo

### Artículo 6. Concepto y elementos del currículo

1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, se entiende por currículo la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

2. Son elementos integrantes del currículo de la Educación Primaria, los términos en los que se definen en el artículo 2 del Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero:

a) Objetivos de la Educación Primaria, entendidos como los referentes relativos a los logros que el alumnado tiene que alcanzar desde el inicio del proceso educativo como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje planificadas intencionalmente para ese fin.

b) Competencies, entendíes como les capacidaes p'aplicar de forma integrada los conteníos de la Educación Primaria, col fin de llograr la realización afayadiza d'actividaes y la resolución eficaz de problemes complexos.

c) Conteníos, o conxuntu de conocimientos, habilidaes, destreces y actitúes qu'ayuden al llogru de los oxetivos de la Educación Primaria y a l'adquisición de les competencies.

d) Estándares d'aprendimientu evaluables. Son les especificaciones de los criterios d'evaluación que dexen definir los resultaos d'aprendimientu y que concreten lo que l'alumnu o l'alumna tien que saber, entender y saber facer en caúna de les árees. Tienen que ser observables, midibles y evaluables y dexar graduar el rindimientu o llogru alcanzáu.

e) Criterios d'evaluación, que van ser el referente específicu pa evaluar l'aprendimientu del alumnáu. Describen aquello que quier valorase y que l'alumnáu tien de llograr, tanto en conocimientos como en competencies; respunden a lo que quier llograse en caúna de les árees.

f) Metodoloxía didáctica o conxuntu d'estratexes, procedimientos y acciones organizaes y planificaes pol profesoráu, de manera consciente y reflexiva, cola mira de facer posible l'aprendimientu del alumnáu y el llogru de los oxetivos propuestos.

3. Nel currículu incorpórense los elementos tresversales a los que fai referencia l'artículu 10 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru.

### Artículu 7. Competencies del currículu

1. D'aluerdu colo estableció n'artículu 2.2 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, les competencies del currículu van ser estes:

- a) Comunicación llingüística.
- b) Competencia matemática y competencies básiques en ciencia y tecnoloxía.
- c) Competencia dixital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencies sociales y cíviques.
- f) Sentíu d'iniciativa y espíritu entamador.
- g) Conciencia y espresiones culturales.

2. Pa una adquisición eficaz de les competencies y la so integración efectiva nel currículu, habrán diseñase actividaes d'aprendimientu integraes que dexen al alumnáu avanzar hacia los resultaos d'aprendimientu de más d'una competencia al empar.

Ha potenciase'l desenvolvimientu de les competencies comunicación llingüística, competencia matemática y competencies básiques en ciencia y tecnoloxía.

### Artículu 8. Árees del bloque d'asignatures troncales

1. Los conteníos comunes, los estándares d'aprendimientu evaluables y los criterios d'evaluación de les árees del bloque d'asignatures troncales son los marcaos pa caúna d'elles n'anexu I del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru.

2. Los conteníos comunes y los criterios d'evaluación de les árees del bloque d'asignatures troncales complementense y distribúyense pa cada cursu, cola mira de graduar la progresión del aprendimientu, n'anexu I d'esti decretu.

### Artículu 9. Árees del bloque d'asignatures específiques

1. Los conteníos de les árees del bloque d'asignatures específiques son los establecíos y distribuyíos por cursos pa caúna d'elles n'anexu II.

2. Los estándares d'aprendimientu evaluables de les árees del bloque d'asignatures específiques son los establecíos pa cada área específica n'anexu II del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru.

3. Los criterios d'evaluación de les árees del bloque d'asignatures específiques son los establecíos pa cada área específica n'anexu II del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, complementaos y distribuyíos pa cada cursu, cola mira de graduar la progresión del aprendimientu, n'anexu II d'esti decretu.

#### **Artículo 10. Árees del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica**

Los conteníos, los criterios d'evaluación y los estándares d'aprendimientu evaluables de les árees del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica son los establecíos n'anexu III.

#### **Artículo 11. Metodoloxía didáctica**

1. Los métodos de trabayu han favorecer la contestualización de los aprendimientos, l'aprovechamientu de la con-torna y la participación activa del alumnáu na construcción de los aprendimientos y la interacción coles persones adultes y ente iguales pa potenciar la so autoestima y integración social.

2. Pa caúna de les árees de los bloques d'asignatures troncales, específiques y de llibre configuración autonómica establécense nos anexos I, II y III d'esti decretu recomendaciones de metodoloxía didáctica, d'aluerdu a lo dispuestu n'artículo 3.1 b) 3.ª del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru.

3. Con calter xeneral, n'anexu IV d'esti decretu recuéyense recomendaciones de metodoloxía didáctica aplicables a toles árees de la etapa.

4. Los centros docentes, nel exerciciu de la so autonomía pedagóxica, han diseñar y aplicar los sos propios métodos didácticos y pedagóxicos teniendo en cuenta lo dispuestu nos apartaos anteriores.

#### **Artículo 12. Aprendimientu de llingües estranxeres**

1. D'aluerdu colo dispuestu n'artículo 13 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, la llingua castellana namás va usase como sofitu nel procesu d'aprendimientu de la llingua estranxera. Van priorizase la comprensión y la espresión oral.

Van establecese midíes de flexibilización y alternatives metodolóxicas na enseñanza y evaluación de la llingua estranxera pal alumnáu con discapacidá, sobre manera pa lo que presente dificultaes na so espresión oral. Estes adaptaciones en nengún casu van tenese en cuenta pa menguar les calificaciones obteníes.

2. La Consejería competente en materia educativa va poder establecer qu'una parte de les materies del currículu s'imparten en llingües estranxeres ensin qu'eso suponga modificación de los aspectos del currículu regulaos nesti decretu. Nesti casu, va procurase qu'a lo llargo de la etapa l'alumnáu adquiera la terminoloxía propia de les asignatures en dambes llingües.

3. Los centros qu'imparten una parte de les materies del currículu en llingües estranxeres han aplicar, en tou casu, los criterios pa l'almisión del alumnáu establecíos na Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, y na normativa autonómica sobre admisión del alumnáu. Nesos criterios nun se van incluyir requisitos llingüísticos.

#### **Artículo 13. Calendariu y horariu escolar**

1. El calendariu escolar de los centros sosteníos con fondos públicos va garrar, en tou casu, 175 díes llectivos. Los centros privaos non concertaos, nel exerciciu de la so autonomía, van poder ampliar esti calendariu.

2. Ensin mengua del calter global y integrador de la etapa, l'horariu asignáu a les árees tien que s'entender como'l tiempu necesariu pal trabayu en caúna d'elles.

3. L'horariu llectivu n'Educación Primaria va ser de 25 hores selmanales, incluyíos los recreos. Los centros privaos non concertaos, nel exerciciu de la so autonomía, van poder ampliar esti horariu llectivu.

4. Les sesiones llectives van tener una duración de 45 minutos como mínimu y de 60 minutos como máximu, siendo posible la organización de dos periodos sigüos de 45 minutos pa la mesma área. Nel exerciciu de la so autonomía, con calter escepcional y en casos bien xustificaos, los centros van poder aplicar periodos de 30 minutos.

5. D'aluerdu colo dispuesto n'artículu 8 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, l'horariu de les árees de los bloques d'asignatures troncales, específiques y de llibre configuración de la Educación Primaria ye'l que figura n'anexu V.

## Capítulu III. Evaluación

### Artículu 14. *Evaluación del alumnáu a lo llargo de la etapa*

1. La evaluación de los procesos d'aprendimientu del alumnáu va ser continua y global y va tener en cuenta'l so progresu nel conxuntu de les árees. Esta evaluación va tener un calter formativu y va dexar al equipu docente dar una respuesta afayadiza al ritmu d'aprendimientu y a les necesidaes del alumnáu en cualquier momentu del cursu, previamente a l'adopción d'otres midies.

2. La evaluación va facese por cursos, teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículu. Na evaluación continua y final de les árees de cada cursu, los referentes pa la comprobación del grau d'adquisición de les competencias y del llogru de los oxetivos de la etapa son los criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientos evaluables establecíos nos artículos 8, 9 y 10.

3. Van establecese les midies más amañoses pa que les condiciones de realización de les evaluaciones, incluyida la evaluación de tercer cursu y la evaluación final d'etapa, s'adapten a les necesidaes del alumnáu con necesidaes específiques d'apoyu educativu.

4. Los maestros y les maestres qu'imparten docencia nun mesmu grupu van reunise periódicamente, d'aluerdu colo qu'estableza'l proyectu educativu y la programación xeneral anual del centru, pa realizar el siguimientu y evaluación de los procesos d'aprendimientu del alumnáu.

5. El tutor o la tutora va coordinar les reuniones a les que se refier l'apartáu anterior y va tresmitise a los padres, madres o tutores llegalos del alumnáu la información que se derive de les mesmes. Esta información va realizase per escrito y va mandase, polo menos, una vez al trimestre.

Al final de la etapa, el tutor o la tutora va informarlos per escrito sobre'l grau d'adquisición de les competencias y de los oxetivos de la etapa, amás del nivel llográu na evaluación final d'etapa a la que se refier l'artículu 16.

6. La Consejería competente en materia d'educación va regular los procedimientos que garanticen el derechu del alumnáu a una evaluación oxetiva y a que la so dedicación, esfuerciu y rindimientu se valoren y reconozan con oxetividá.

### Artículu 15. *Resultaos de la evaluación*

1. D'aluerdu colo estableció na disposición adicional cuarta del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, los resultaos de la evaluación van espresase nos términos Insuficiente (IN) pa les calificaciones negatives, Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), o Sobresaliente (SB) pa les calificaciones positives.

Estos términos han acompañase d'una calificación numérica, ensin usar decimales, nuna escala d'un a diez, con estes correspondencies:

Insuficiente: 1, 2, 3 o 4.

Suficiente: 5.

Bien: 6.

Notable: 7 o 8.

Sobresaliente: 9 o 10.

2. La nota media de les calificaciones numéricas llograes en caúna de les árees va ser la media aritmética de les calificaciones de toes elles, arredondiada a la centésima más averada y, en casu d'equidistancia, a la superior.

## Artículo 16. Evaluación de tercer cursu y evaluación final d'etapa

1. D'aluerdu colo dispuesto n'artículo 12.3 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, los centros docentes van realizar una evaluación individualizada a cada alumnú y alumna n'acabando'l tercer cursu d'Educación Primaria, según lo que disponga la Consejería competente en materia d'educación, na que va comprobase, polo menos, el grau de dominiu de les destreces, capacidaes y habilidaes n'espresión y comprensión oral y escrita, cálculo y resolución de problemes en rrellación col grau d'adquisición de la competencia en comunicación llingüística y de la competencia matemática.

Si esta evaluación ye desfavorable, l'equipo docente habrá adoptar les midíes ordinaries o extraordinaries más afayadices. Estes midíes van marcarse en planes de meyora de resultaos colectivos o individuales que dexen iguar les dificultaes, en colaboración coles families y pente medies d'apoyu educativu.

2. N'acabando'l sestu cursu d'Educación Primaria, amás de la evaluación final de les árees del cursu, tol alumnáu va realizar la evaluación final individualizada establecida n'artículo 12.4 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, onde va comprobase'l grau d'adquisición de la competencia en comunicación llingüística, de la competencia matemática y de les competencias básiques en ciencia y tecnoloxía, amás del llogru de los oxetivos de la etapa. Esta evaluación va realizase d'aluerdu coles característiques xenerales de les pruebas qu'estableza'l Gobiernu.

Pa esta evaluación final d'etapa van usase como referentes los criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables que figuren nos anexos I y II del Real Decretu 126/2014 de, 28 de febreru, y nos anexos I, II y III d'esti decretu.

3. El resultáu de la evaluación final d'etapa, que va facese constar n'informe al que se refier l'artículo 18, va espresase nestos niveles: Insuficiente (IN) pa les calificaciones negatives, Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), o Sobresaliente (SB) pa les calificaciones positives.

## Artículo 17. Promoción y permanencia del alumnáu

1. D'aluerdu colo estableció n'artículo 11 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, l'alumnú o l'alumna va promocionar al cursu o etapa siguiente cuando se considere que llogró los oxetivos de la etapa o los que correspuendan al cursu realizáu, y qu'algamó'l grau d'adquisición de les competencias correspondientes.

Asina mesmo, van poder promocionar cuando'l grau de desarrollu de los aprendizamientos nun dexen seguir con aprovechamientu'l cursu nuevu o etapa. Nestos casos, van establecese les midíes ordinaries de refuerciu y apoyu necesaries pa recuperar estos aprendizamientos polos centros en que s'empiece'l cursu o etapa nueva.

2. En casu de nun llograr los oxetivos de la etapa o del cursu realizáu, nin adquirir les competencias correspondientes, l'alumnú o l'alumna va poder repetir namás una vez a lo llargo de la etapa, con un plan específicu de refuerciu o recuperación y apoyu, que van organizar los centros docentes d'aluerdu colo qu'estableza la Consejería competente en materia educativa.

La repetición va considerase una medida de calter escepcional y va tomase depués d'escosar les demás midíes ordinaries de refuerciu y apoyu pa iguar les dificultaes d'aprendimientu del alumnú o l'alumna.

3. Ensin perjuiciu de la repetición nel mesmu cursu, prevista n'apartáu anterior, la escolarización del alumnáu con necesidaes educatives especiales en centros ordinarios va poder allargase un añu más, siempre qu'ello favoreza la so integración socioeducativa, según el procedimientu qu'a esti efectu estableza la Consejería competente en materia educativa.

4. L'equipo docente va adoptar los determinos correspondientes sobre la promoción del alumnáu tomando especialmente en consideración la información y el criteriu del profesor tutor o profesora tutora.

5. El centru va integrar y organizar la respuesta al plan específicu de refuerciu o recuperación y apoyu na programación didáctica del cursu nel que permanez l'alumnú o l'alumna. Esti plan va ellaboralu'l tutor o la tutora del grupu, en coordinación colos maestros y les maestres qu'imparten docencia nel mesmu, contando, nel so casu, col asesoramientu de la persona responsable d'orientación del centru.

## Artículo 18. Documentos oficiales d'evaluación

1. Los documentos oficiales d'evaluación son l'expediente académicu, les actes d'evaluación, los documentos d'evaluación final d'etapa y de tercer cursu d'Educación Primaria, l'informe indicativu del nivel obteníu na evaluación final d'etapa, l'historial académicu y, nel so casu, l'informe personal por treslláu.



2. Los resultaos de la evaluación final de caún de los cursos van consignase nos documentos oficiales d'evaluación, d'aluerdu colu estableció na disposición adicional cuarta del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, y col procedimientu qu'estableza la Conseyería competente en materia educativa.

3. L'historial académicu, y nel so casu l'informe personal por treslláu, considérense documentos básicos pa garantizar la movilidad del alumnáu per tol territoriu nacional.

4. Cola mira de garantizar la continuidá del procesu educativu del alumnáu, desque acabe la etapa d'Educación Primaria, cada tutor y tutora, teniendo en cuenta la información pidida al equipu de profesoráu, va elaborar un informe individualizáu de cada alumnu y alumna sobre'l grau d'adquisición de los aprendizamientos, de los oxetivos y de les competencies, sobre manera los que condicionen más el progresu educativu del alumnu o l'alumna.

Esti informe va indicar el nivel obteníu na evaluación final d'etapa y aquellos otros aspectos que se consideren relevantes pa garantizar una atención individualizada na educación secundaria obligatoria.

#### Artículu 19. *Evaluación de la práctica docente*

1. El profesoráu va evaluar los procesos d'enseñanza y la so propia práctica docente en rrellación col llogru de los oxetivos educativos del currículu y colos resultaos obteníos pol alumnáu, pa lo que van establecese indicadores de llogru nes programaciones didáctiques.

De resultes d'esta evaluación, el profesoráu va realizar, nel so casu, les modificaciones pertinentes de la programación didáctica o de la concreción curricular p'axustala a les necesidaes y característiques del alumnáu, sobre manera cuando los resultaos llograos s'aparten significativamente del llogru de los oxetivos educativos.

2. Amás, el profesoráu va evaluar la concreción del currículu incorporada nel proyectu educativu, la programación didáctica y el desenvolvimientu real del currículu en rrellación cola so adecuación a las necesidaes educatives del centru y a les característiques de los alumnos y les alumnas.

3. La Conseyería competente en materia educativa va proporcionar al profesoráu de los centros docentes les orientaciones, los apoyos y la formación pertinente, pa que puedan realizar de manera amañosa les evaluaciones establecíos nos apartaos anteriores.

## CAPÍTULU IV. Atención a la diversidá, acción tutorial y collaboración coles families

#### Artículu 20. *Atención a la diversidá*

1. Entiéndese por atención a la diversidá la práctica educativa empobinada a dar respuesta a les distintes capacidaes, ritmos y estilos d'aprendimientu, motivaciones y intereses, situaciones sociales, culturales, llingüístiques y de salú del alumnáu.

2. L'atención a la diversidá na etapa d'Educación Primaria va mirar por que tol alumnáu algame los oxetivos establecíos con calter xeneral pa la mesma y va rexise polos principios de calidá, equidá y igualdá d'oportunidaes, normalización, integración y inclusión escolar, igualdá ente muyeres y homes, non discriminación, flexibilidad, accesibilidad universal y cooperación de la comunidá educativa.

3. Entiéndese por midíes d'atención a la diversidá'l conxuntu d'actuaciones que'l profesoráu, los centros docentes y la Conseyería competente en materia d'educación ponen en práctica pa dar respuesta a les necesidaes específiques d'apoyu educativu del alumnáu, cola mira de facilitar el desenvolvimientu máximu de les competencies y facilitar el llogru de los oxetivos de la etapa.

4. Namás que se detecten dificultaes d'aprendimientu nun alumnu o una alumna, el profesoráu va poner en marcha midíes de calter ordinariu, axustando la so programación didáctica a les necesidaes del alumnáu, adaptando actividaes, metodoloxía o temporalización y, nel so casu, realizando adaptaciones non significatives del currículu.

5. L'atención al alumnáu con necesidaes específiques d'apoyu educativu va realizase d'aluerdu colu dispuesto en capítulu I del títulu II de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, n'artículu 14 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, y na normativa que, en desenvolvimientu de los mesmos, ellabore'l Principáu d'Asturies.

### Artículo 21. *Acción tutorial y colaboración coles families*

1. L'acción tutorial va orientar el procesu educativu individual y colectivu nel conxuntu de la etapa. La tutoría y la orientación formen parte de la función docente.

2. Cada grupu va tener una maestra tutora o un maestru tutor que va ser nomada pola persona titular de la Dirección del centru docente. Nos cuatro primeros cursos de la etapa, con calter xeneral, el tutor o la tutora va impartir docencia en, polo menos, la metá del horariu curricular selmanal del grupu. Nos dos cursos últimos, va impartir polo menos un terciu del horariu curricular selmanal.

Pa un desenvolvimientu meyor de l'acción tutorial va procurase, sacante casos escepcionales bien xustificaos, la continuidá del tutor o la tutora con un mesmu grupu a lo llargo de dos o tres cursos siguíos, según s'estableza na concreción curricular del centru. Asina mesmo, va procurase que l'equipu docente siga col grupu nel mesmu periodu.

3. El tutor o la tutora va coordinar l'actuación educativa del profesoráu de cada grupu p'axuntala a les característiques del alumnáu y garantizar la coherencia de los procesos d'enseñanza y aprendizamientu, lo mesmo que pa prevenir les dificultaes d'aprendizamientu, adoptando, namás qu'apaezan, les midies ordinaries necesaries d'apoyu y refuerciu.

4. L'acción tutorial va favorecer l'atención individualizada y personalizada del alumnáu, teniendo en cuenta la colaboración coles families y axentes de la contorna social, y l'adopció de midies que favorezan la convivencia, l'aprendizamientu y la transición ente los diferentes cursos y etapes.

5. El tutor o la tutora va tener una rellación de contínu colos padres, les madres, los y les tutores llegalos de cada alumnu o alumna, cola mira de facilitar l'exerciciu de los derechos a tar informaos sobre'l progresu del aprendizamientu y integración socioeducativa, y a ser escuchaos naquelles decisiones qu'afecten a la orientación educativa, en dambos casos al respectivo de los sos fíos, fíes, tutelaos o tutelaes, según s'establez n'artículo 4.1 d) y g) de la Llei Orgánica 8/1985, de 3 de xunetu, reguladora del Derechu a la Educación.

6. A los padres, les madres, los y les tutores llegalos de cada alumnu o alumna, d'aluerdu colo estableció n'artículo 4.2.e) de la Llei Orgánica 8/1985, de 3 de xunetu, correspuénde-yos participar y apoyar la evolución del procesu educativu de los sos fíos, fíes, tutelaos y tutelaes, amás de conocer les decisiones relatives a la evaluación y promoción, y collaborar nes midies d'apoyu o refuerciu qu'adopten los centros pa facilitar el so procesu educativu y van tener accesu a los documentos oficiales d'evaluación y a los exámenes y documentos de les evaluaciones que se realicen a los sos fíos, fíes, tutelaos o tutelaes, pudiendo tener accesu a una copia de los mesmos.

## CAPÍTULO V. Autonomía de los centros docentes

### Artículo 22. *Principios xenerales*

1. D'aluerdu a lo dispuesto n'artículo 15.2 del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru, los centros docentes van desenvolver y complementar el currículu y les midies d'atención a la diversidá establecies poles Alministraciones educatives, adaptándoles a les característiques del alumnáu y a la so realidá educativa, cola mira d'atender a tol alumnáu. Amás, van establecer métodos que tengan en cuenta los ritmos distintos d'aprendizamientu del alumnáu, que favorezan la capacidá d'aprender por él mesmu y promuevan el trabayu n'equipu.

2. La Consejería competente en materia educativa va fomentar l'autonomía pedagóxica y organizativa de los centros, va favorecer el trabayu n'equipu del profesoráu y va estimular l'actividá investigadora a partir de la práctica docente.

### Artículo 23. *Compromisos singulares*

1. La Consejería competente en materia educativa, d'aluerdu col procedimientu que se determine, va poder establecer compromisos singulares colos centros docentes que desenvuelvan programes d'interculturalidá y cohesión social.

De la mesma manera, va promover compromisos con aquellos centros que, nel exerciciu de la so autonomía, quieran adoptar esperimentaciones, planes de trabayu, formes d'organización nos términos que s'establezan, ensin qu'en nengún casu s'impongan aportaciones a les families nin esixencies pa l'Alministración educativa.

2. Los centros docentes van promover, asina mesmo, compromisos coles families y col mesmu alumnáu nos que s'especifiquen les actividaes que caún se compromete a desenvolver pa facilitar el progresu educativu.

#### Artículo 24. Concreción del currículu

Los centros docentes, nel exerciciu de la so autonomía pedagóxica, van incluyir nel Proyeutu educativu del centru la concreción del currículu, que va contener polo menos estos apartaos:

- a) L'adequación de los oxetivos d'etapa al contestu socioeconómicu y cultural del centru y a les característiques del alumnáu, teniendo en cuenta lo establecíu al respective nel mesmu Proyeutu educativu.
- b) La distribución del total d'hores de les árees en caún de los cursos d'aluerdu coles opciones establecíes n'anexu V.
- c) La contribución de cada área p'algar les competencies establecíes pa la etapa.
- d) Les decisiones sobre métodos pedagóxicos y didácticos y la so contribución p'algar les competencies del currículu.
- e) Los materiales curriculares que se van usar, incluyíos, nel so casu, los llibros de testu.
- f) Les directrices xenerales sobre la evaluación del alumnáu y los criterios de promoción con referencia especial al cambéu d'etapa.
- g) Les directrices xenerales y decisiones referíes a l'atención a la diversidá del alumnáu.
- h) El plan de llectura, escritura y investigación.

#### Artículo 25. Programación didáctica

1. A partir de la concreción del currículu establecida polos centros, d'aluerdu colu dispuestu n'artículu anterior, los maestros y les maestres van ellaborar les programaciones didáctiques de cada cursu.

2. Les programaciones didáctiques han contener polo menos estos elementos:

- a) Organización y secuenciación del currículu n'unidaes de programación: unidaes didáctiques, proyectos, talleres o otros.
- b) Instrumentos, procedimientos d'evaluación y criterios de calificación del aprendizamientu del alumnáu, d'aluerdu colos criterios d'evaluación establecíos pa cada área y les directrices xenerales marcaes na concreción curricular.
- c) Midíes de refuerzu y d'atención al alumnáu y, nel so casu, les adaptaciones curriculares pal alumnáu con necesidaes educatives especiales o con capacidaes intelectuales altes.
- d) La concreción de los planes, programes y proyectos alcordaos y aprobaos, rellacionaos col desenvolvimientu del currículu, ente los qu'ha contemplase, en tou casu, el plan de llectura, escritura y investigación.
- e) El desenvolvimientu de les actividaes complementaries d'aluerdu colu establecíu na programación xeneral anual del centru.
- f) Los recursos didácticos y los materiales curriculares, incluyíos, nel so casu, los llibros de testu.
- g) Los indicadores de llogru y procedimientu d'evaluación de la programación didáctica.

3. La programación d'aula ye l'adaptación de la programación didáctica a les característiques concretes d'un grupu d'alumnos y alumnes. Cada maestru o maestra, en coordinación col equipu docente de cursu va realizar esta adaptación col diseñu y implementación d'actividaes y xeres d'enseñanza y aprendizamientu propies de cada unidá de programación.

#### Artículo 26. Materiales curriculares

1. Nel exerciciu de la so autonomía pedagóxica, los centros docentes van acordar los materiales curriculares que se van usar nos cursos de la etapa.

2. La edición y adopción de los materiales curriculares, incluyíos, nel so casu, los llibros de testu, nun van riquir l'autorización previa de la Consejería competente en materia educativa. De toles maneres, estos han adaptase al rigor científicu afayadizu pa les edaes de los alumnos y alumnes y al currículu establecíu nesti decretu.

Asina mesmo, han reflexar y fomentar el respetu a los principios, valores, llibertaes, derechos y deberes constitucionales, amás d'a los principios y valores recoyíos na Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, nesti decretu, na Llei Orgánica 1/2004, de 28 d'avientu, de Midíes de Protección Integral contra la Violencia de Xéneru, na Llei Orgánica 3/2007, de 22 de marzu, pa la igualdá efectiva de muyeres y homes, y na Llei del Principáu d'Asturies 2/2011, de 11 de marzu pa la igualdá de muyeres y homes y la erradicación de la violencia de xéneru, a los qu'ha adaptase tola actividá educativa.

3. Los llibros de testu adoptaos pa un determináu cursu nun van poder cambiase por otros nun periodu mínimu de cinco años. Esecpcionalmente y por razones bien xustificaes, los llibros de testu van poder cambiase primero de los cinco años, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa. Pa eso, la direcció del centru ha informar al Conseyu Escolar y ha unviar la propuesta realizada y l'informe correspondiente a la Consejería.

4. La supervisión de los materiales curriculares, incluyíos los llibros de testu, si los hubiere, va ser parte del procesu ordinariu d'inspecció qu'exerce la Consejería competente en materia educativa.

#### **Disposición adicional primera. Enseñances de relixón**

1. Les enseñances de relixón van incluyise na Educación Primaria d'aluerdu colo estableció na disposición adicional segunda de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, na redacción dada na Llei Orgánica 8/2013, pa la meyora de la calidá educativa y na disposición adicional segunda del Real Decretu 126/2014, de 28 de febreru.

2. La determinación del currículu de la enseñanza de relixón católica y de les distintes confesiones relixosas coles que l'Estáu español soscribió alcuerdos de cooperación en materia educativa va ser competencia, respectivamente, de la xerarquía eclesiástica y de les autoridaes relixoses correspondientes.

Les decisiones sobre usu de llibros de testu y materiales didácticos y, nel so casu, la supervisión y aprobación de los mesmos corresponden a les autoridaes relixoses respectives, d'aluerdu colo estableció nos acuerdos soscritos col Estáu español.

3. La evaluación de la enseñanza de la relixón católica y d'otres relixones va realizase nos mesmos términos y colos mesmos efectos que la de les otres árees de la Educación Primaria.

#### **Disposición adicional segunda. Enseñances del sistema educativu impartíes en llingües estranxeres**

La Consejería competente en materia educativa, al traviés del procedimientu que s'estableza, va desenvolver programes d'educación plurilingües en centros docentes, d'aluerdu a les bases dictaes n'aplicación de lo dispuesto na disposición final séptima bis de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu.

#### **Disposición transitoria primera. Implantación de les enseñances**

La implantación de lo estableció nesti decretu va facese d'esta forma:

1. Nel añu académicu 2014-2015 van implantase les enseñances correspondientes a los cursos primeru, terceru y quintu de la etapa regulaos nesti decretu, y van dexar d'impartise les enseñances correspondientes al primer cursu de caún de los ciclos de la Educación Primaria regulaos en Decretu 56/2007, de 24 de mayu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Primaria nel Principáu d'Asturies.

2. Nel añu académicu 2015-2016 van implantase les enseñances correspondientes a los cursos segundu, cuartu y sestu de la etapa regulaos nesti decretu, y van dexar d'impartise les enseñances correspondientes al segundu cursu de caún de los ciclos de la Educación Primaria regulaos en Decretu 56/2007, de 24 de mayu.

#### **Disposición transitoria segunda. Revisión del proyectu educativu, de la concreción curricular y de les programaciones didáctiques**

Ensin perxuiciu de los dispuesto na disposición anterior, los centros docentes van adaptar el proyectu educativu, la concreción curricular y les programaciones didáctiques al conteníu d'esti decretu nun procesu de dos años académicos a cuntar dende l'añu académicu 2014-2015.

**Disposición transitoria tercera.** *Aplicación del Capítulu IV del Decretu 56/2007, de 24 de mayu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Primaria nel Principáu d'Asturies.*

Mentanto nun se proceda pola Alministración del Principáu d'Asturies a la regulación con calter xeneral de l'atención a la diversidá, va tase a lo dispuesto pa la etapa nel capítulu IV del Decretu 56/2007, de 24 de mayu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Primaria nel Principáu d'Asturies.

**Disposición derogatoria única.** *Derogación normativa*

1. Coles escepciones previstes nes disposiciones transitories primera y tercera, dende la implantación total de les enseñances regulaes neste decretu, queda derogáu'l Decretu 56/2007, de 24 de mayu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Primaria nel Principáu d'Asturies.

2. Queden derogaes toles disposiciones de rangu igual o inferior que s'opongan a lo dispuesto nesti decretu.

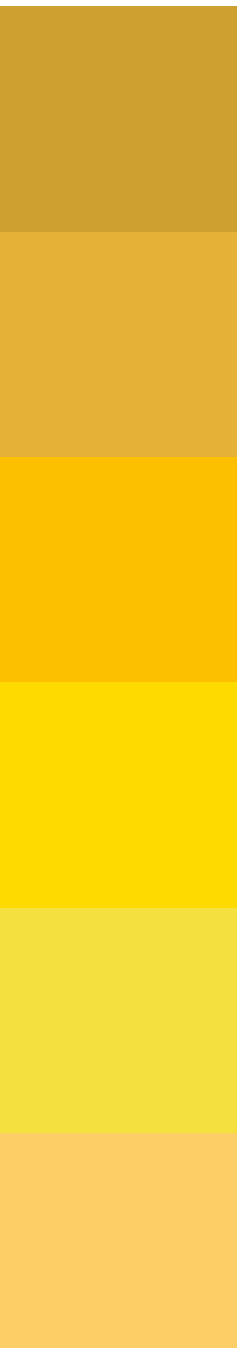
**Disposición final primera.** *Autorización pal desenvolvimientu normativu*

Autorízase a la persona titular de la Consejería competente en materia educativa pa dictar toles disposiciones que seyan menester pa la execución y desenvolvimientu de lo establecíu nesti decretu.

**Disposición final segunda.** *Entrada en vigor*

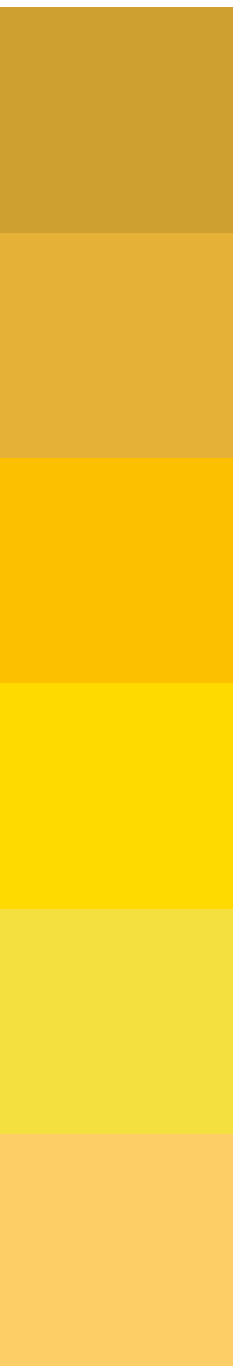
Esti decretu va entrar en vigor a otru día de publicase en *Boletín Oficial del Principáu d'Asturies*.

Dau n'Uviéu, a veintiocho d'agostu de dos mil catorce. –El presidente del Principáu d'Asturies, Javier Fernández Fernández. –La consejera d'Educación, Cultura y Deporte, Ana González Rodríguez. –Cód. 2014-14753.





2.  
Árees del bloque  
d'asignatures de llibre  
configuración autonómica





# Llingua Asturiana y Lliteratura

La enseñanza de les llingües a lo llargo de la Educación Primaria tien como oxetivu'l desenvolvimientu de la competencia comunicativa del alumnáu, entendida en toles sos vertientes: pragmática, llingüística, sociollingüística y lliteraria.

Dientro d'una sociedá globalizada, l'aprendimientu de les llingües garra una relevancia especial, al ser la capacidá de comunicación el primer requisitu qu'ha cumplir l'individuu pa movese nun contestu cada vez más multicultural y plurilingüe, porque favorez el desenvolvimientu de procesos psicológicos básicos, ayudando, significativamente, al desenvolvimientu de les habilidaes comunicativo-lingüístiques en tolos sos aspectos.

El puntu de partida pa la educación llingüística ye l'usu de les llingües que neños y neñes yá adquirieron de la qu'empiecen la etapa. El papel de la Educación Primaria va ser enanchar esta competencia llingüística y comunicativa en caúna de les árees d'esti ámbitu, de manera que seyan quién a interactuar en tolos ámbitos sociales nos que se van ver inmersos y inmerses.

La competencia del alumnáu en llingua asturiana ha encarase dende'l respetu, la igualdá d'oportunidaes, la integridá de les propuestas curriculares y la voluntariedá del aprendimientu. Amás, el conocimientu de la llingua asturiana implica'l desenvolvimientu d'una sensibilización afayadiza énte la diversidá de la nuestra sociedá, una aceptación de les diferencies existentes como factor arriquecedor, y el desenvolvimientu de la comprensión, la tolerancia y la valoración d'otres identidaes culturales.

L'área de Llingua Asturiana y Lliteratura forma parte del currículu d'Educación Primaria d'aluerdu colo estableció n'Estatutu d'Autonomía del Principáu d'Asturies y na Llei 1/98 de 23 de marzu d'usu y promoción del Bable/Asturianu, como parte indisoluble del patrimoniu llingüísticu y cultural de la Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies, respetando la variedá llingüística (entiéndese «gallego-asturianu» onde, nesti documentu, se refier a «asturianu» o «llingua asturiana»).

Amás, va apurrir al alumnáu les ferramientes y los conocimientos necesarios pa desenvolvese satisfactoriamente en cualquier situación comunicativa de la vida familiar, social y profesional. Esos conocimientos son los qu'articulen los procesos de comprensión y espresión oral, per un llau, y de comprensión y espresión escrita, per otu. De la mesma manera, la finalidá de la reflexón llingüística ye'l conocimientu progresivu de les llingües, que se produz cuando l'alumnáu percibe l'usu de formes llingüístiques distintes pa funciones diverses y cuando analiza les sos propies producciones y les de la so contorna pa entendeles, evaluales y, nel so casu, correxiles. D'otra miente, la reflexón lliteraria al traviés de la llectura, la comprensión y la interpretación de textos favorez el conocimientu de les posibilidaes espresives de la llingua asturiana, desenvuelve la capacidá crítica y creativa del alumnáu, da-y accesu al conocimientu d'otres dómines y cultures y encáralu con situaciones qu'arriquecen la so esperiencia del mundu y favorecen los sos propios conocimientos.

L'enfoque comunicativu centráu nel usu funcional de la llingua artículase nel currículu alredu d'una exa basada nel usu social de la llingua en dellos ámbitos: privaos y públicos, familiares y escolares.

El currículu pa esta área estructúrase d'aluerdu coles directrices establecíos nel Marcu Común Européu de Referencia pa les Llingües: comprensión y producción (espresión y interacción) de textos orales y escritos.

Esta propuesta curricular tien como oxetivu postreru crear ciudadanos y ciudadanes conscientes y con interés nel desenvolvimientu y la meyora de la so competencia comunicativa, capaces a interactuar satisfactoriamente en tolos ámbitos que formen y van formar parte de la so vida. Esto esixe una reflexón sobre los mecanismos d'usos orales y escritos de la llingua asturiana, y la capacidá d'interpretar y valorar el mundu y de formar les sos propies opiniones al traviés de la llectura crítica de les obres lliteraries más importantes.

Les tecnoloxíes de la información y la comunicación van dexar integrar una competencia dixital como ferramienta de desenvolvimientu de la integración llingüística.

Aprender una llingua ye, amás d'apropiase d'un sistema de signos, adquirir los significaos culturales qu'éstos tresmiten y, con ellos, les maneres en que les persones entienden o interpreten la realidá. Por eso, va mirase de caltener en tol procesu d'enseñanza/aprendimientu una actitú positiva al respective de la comunicación en cualquier llingua, favoreciendo'l diálogu críticu y constructivu, l'apreciación de les cualidaes estétiques y la voluntá de conocer y usar, amañosamente, la llingua asturiana en cualquier situación.

## Metodoloxía didáctica

La llingua asturiana ayuda, como les demás llingües que s'imparten nesta etapa, a que l'alumnáu consiga una mayor competencia n'ámbitu comunicativo-lingüísticu. Pa eso, esta área desenvuélvese alredu de les exes que mueven la espresión oral, la espresión escrita, el conocimientu de la llingua y del ámbitu lliterariu. D'esta forma, l'área de Llingua Asturiana y Lliteratura ayuda a desenvolver una partida de capacidaes nesa etapa:

- Entender y espresase oralmente y per escrito, en llingua asturiana, de forma afayadiza nos distintos contestos de l'actividá social y cultural.

- Facer usu de los conocimientos sobre la llingua y les normes del usu lingüísticu, y enanchar el vocabulariu pa escribir y falar de forma afayadiza, coherente y correcta, y pa entender testos orales y escritos.

- Usar la llingua asturiana pa rellacionase y espresase de manera afayadiza na actividá social y cultural adoptando una actitú respetuosa y de cooperación, pa tomar conciencia de los propios sentimientos y idees y pa controlar la propia conducta, desenvolvendo la sensibilidá, la creatividá y la estética nel usu personal del llinguaxe.

- Usar, en situaciones rellacionaes cola escuela y la so actividá, les diverses clases d'escritos colos que se produz la comunicación coles instituciones públiques o privaes.

- Usar la llingua asturiana eficazmente na actividá escolar tanto pa buscar, recoyer y procesar información como pa escribir testos propios del ámbitu académicu.

- Lleer con fluidez y entonación afayadices, entendiendo clases distintes de testos adaptaos a la edá y usando la llectura pa enanchar el vocabulariu, afitar la ortografía y adquirir les estructures básiques de la llingua asturiana.

- Usar la llectura como fonte de disfrute y d'arriquecimientu personal, como manera de conocimientu del patrimoniu cultural propiu y d'apertura y descubrimientu d'otres realidaes y cultures, y averase a obres relevantes de la tradición lliteraria pa desenvolver vezos de llectura.

- Entender testos lliterarios de xéneros diversos afayadizos en cuantes a temática y complexidá, y iniciase nos conocimientos de les convenciones específiques del llinguaxe lliterariu.

- Empezar la reflexón progresiva sobre l'usu de la llingua, estableciendo rellaciones ente los aspectos formales y los contestos y intenciones comunicatives a los que respuesten p'ameyorar l'usu personal del llinguaxe.

- Reflexonar sobre los distintos usos sociales de la llingua asturiana, pa evitar los estereotipos lingüísticos qu'imponen xuicios de valor y prexucios clasistes, racistes, sexistes o xenófobos.

- Usar los conocimientos y les esperiencias previes con otres llingües pa una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de cualquier llingua.

- Aprender a usar, con autonomía progresiva, les tecnoloxíes de la información y la comunicación desenvolvendo un espíritu críticu énte los mensaxes que reciben y ellaboren en llingua asturiana.

- Desenvolver vezos de trabayu individual y d'equipu, d'esfuerciu y de responsabilidá nel estudiu, amás d'actitúes d'enfotu na so propia persona, sentíu críticu, iniciativa personal, inquietú, interés y creatividá nel aprendimientu, y espíritu entamador.

- Apreciar la diversidá lingüística y valorar la realidá plurilingüe de la Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies y d'España como seña de riqueza cultural.

- Valorar la llingua asturiana en particular y les demás llingües en xeneral, como mediu de comunicación, entendimientu y resolución pacífica de conflictos ente persones de sexos, procedencies y cultures diverses y como ferramienta d'aprendimientu de distintos conteníos, amosando una actitú receptiva y respetuosa pa colos sos falantes y la so cultura.

- Conocer y apreciar los valores y les normes de convivencia, aprender a obrar d'alcuertu con elles, preparase pal exerciciu activu de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, lo mesmo que'l pluralismu propiu d'una sociedá democrática.

- Adquirir habilidaes pa la prevención y pa la resolución pacífica de conflictos, que-yos dexen desenvolvese con autonomía n'ámbitu familiar y domésticu, lo mesmo que nos grupos sociales colos que se rellacionen.

- Desenvolver les sos capacidaes afectives en tolos ámbitos de la personalidá y nes sos rellaciones coles demás persones, amás d'una actitú contraria a la violencia, a los prexucios de cualquier clas y a los estereotipos sexistes.

La enseñanza de la llingua asturiana na etapa d'Educación Primaria ayuda a algamar les competencies establecíos n'artículu 7 d'esti decretu y, sobre manera, a desenvolver la competencia en comunicación llingüística, porque l'aprendimientu y usu de la llingua asturiana da perspectives y matices nuevos qu'arriquecen esta competencia. El conocimientu de la llingua asturiana ufierta la posibilidá de comunicase usándola de forma inmediata en contestos reales y funcionales de comunicación al tratase d'una llingua ambiental.

El llinguaxe ye'l vehículu principal del pensamientu humanu, la ferramienta más potente pa la interpretación y representación de la realidá y l'instrumentu d'aprendimientu por escelencia, d'ehí que l'área, na medida na qu'ayuda a la meyora de la capacidá comunicativa global, failo tamién a la competencia p'aprender a aprender, perfeccionando les habilidaes xenerales del alumnáu, facilitando'l desenvolvimientu de los procesos psicológicos superiores y l'accesu al pensamientu formal.

Les competencies mentaes tán na actualidá en rellación directa cola competencia dixital. Les tecnoloxíes de la información y la comunicación ufierten la posibilidá de comunicase en tiempu real con cualquier parte del mundu y tamién la posibilidá de llegar de forma cenciella y inmediata a la información en llingua asturiana presente en dellos medios de comunicación.

Esta área ayuda en bona medida al desenvolvimientu de la competencia social y cívica. Les llingües, amás de valir a les persones falantes pa comunicase socialmente en diversos contestos, son vehícolos de comunicación y tresmisión cultural. Por eso, esta área collabora tamién nel desenvolvimientu de la conciencia del patrimoni cultural y les sos formes d'espresión, desque los modelos llingüísticos y lliterarios que s'usen contienen un componente cultural fuerte.

Amás, la concienciación de la llingua asturiana y de la so lliteratura como instrumentu de comunicación nel caltenimientu de les tradiciones culturales y nel desenvolvimientu de proyectos lligaos a la sociedá asturiana del sieglu XXI, cumple colos requisitos d'una competencia que busca'l sentíu de la iniciativa y del espíritu entamador.

Aprender la llingua asturiana implica, non solo el conocimientu d'un de los rasgos culturales más relevantes qu'estremen el Principáu d'Asturies, sinón qu'esti aprendimientu traduzse, tamién, nel interés por conocer y apreciar el patrimoni y la diversidá llingüística y cultural de la nuestra comunidá.

Pa llevar a cabu'l procesu d'enseñanza y aprendimientu de la llingua asturiana y la so lliteratura que dexe desenvolver les capacidaes y competencies señalaes, van tenese en cuenta los consejos metodológicos que con calter xeneral s'establecen pa toles árees n'anexu IV d'esti decretu y les orientaciones metodoloxiques que se proponen de siguío relevantes sobre manera nel área de Llingua Asturiana y Lliteratura.

La metodoloxía en Llingua Asturiana y Lliteratura ha ser activa y tener en cuenta l'usu comunicativu y funcional de les llingües. Cada códigu llingüísticu ye un instrumentu básicu pa la socialización; por eso, tenemos de favorecer el so usu correctu na escuela, en situaciones de creación llibre o n'actividaes planificaes, ayudando al alumnáu a llograr una comunicación efectiva tanto na escuela como nos demás espacios de socialización.

La diversidá y heteroxeneidá del alumnáu han entendese como factores arriquecedores de la competencia llingüística. Esto esplica la necesidá de proponer delles xeres y situaciones d'aprendimientu, usando recursos didácticos variaos, dando-yos oportunidaes pal aprendimientu significativu y convirtiéndolos en protagonistas del so propiu aprendimientu.

Ente los espacios esteriore del centru docente, convién destacar la importancia de los tiempos controlaos fuera del aula ordinaria (patiu, actividaes complementaries, etc.) por tener un papel bien relevante nel aprendimientu, el desenvolvimientu llingüísticu, social y de la salú del alumnáu. El xuegu ye fundamental na formación tanto n'aula como fuera d'ella.

El profesoraú ha establecer les actuaciones necesaries pal desenvolvimientu de proyectos llingüísticos de centru como una ferramienta amañosu pa que l'equipu docente estableza les actuaciones globales necesaries empobinaes al desenvolvimientu, polos neños y neñes, del vezu llector y de les competencies llingüístiques, tratamientu de la información y competencia dixital, y aprender a aprender, col enfoque integráu de la enseñanza de les llingües.

Dientro del área de Llingua Asturiana y Lliteratura, l'usu de los textos de tradición oral como una actividá lúdica (cosadielles, traballingües, cuentos, refranes, poemas y lleendes) va desenvolver la capacidá espresiva favoreciendo la discriminación fonética y la meyora de l'articulación, pronunciación y entonación.

Amás, dada la distribución xeográfica tan desigual de la población que tien l'asturianu bien como llingua materna, bien como llingua ambiental, les situaciones de partida del alumnáu al respective del conocimientu de la lliteratura y la llingua asturiana (dende quien conoz la llingua asturiana hasta quien s'avera a ella pela primer vez) son tan variaes qu'aconseyen partir d'un análisis exhaustivu que tenga en consideración los conocimientos y esperiencias previes del

alumnáu. La organización de los bloques de conteníu dexa que los conteníos fundamentales del área puedan trabayase en cualquier nivel educativu, garantizando asina'l so tratamientu gradual, cíclicu y sistemáticu a lo llargo de tola etapa, respondiendo asina a les situaciones diverses de partida del alumnáu.

P'acabar, la llectura en llingua asturiana como fonte d'arriquecimientu personal, de conocimientu y creatividá, ha recoyese nel Plan de llectura, escritura y investigación, atendiendo a la diversidá llingüística de la zona, a los intereses del alumnáu y, nel so casu, a les característiques contestuales, favoreciendo'l desenvolvimientu integral del alumnáu n'ámbitu llector.



# Conteníos

## Conteníos

### Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y espresión de mensaxes orales cenciellos verbales y non verbales, con intención didáctica o d'usu cotidianu.</li> <li>- Intervención nes situaciones de comunicación oral habituales n'aula, respetando'l turnu de palabra, les opiniones d'otres persones y axustándose al tema de lo que se fala.</li> <li>- Adquisición del vocabulariu nel nivel léxico-referencial más averáu y motivador pal alumnáu (rellaciones de parentescu y amistá, la contorna natural, les divisiones temporales).</li> <li>- Usu de les estructures llingüístiques básiques pa resolver oralmente situaciones de comunicación habituales nes interacciones del alumnáu.</li> <li>- Intercambeos informativos diversos, curtios y cenciellos qu'usen el rellatu pa referise a esperiencies propies.</li> <li>- Audición y reproducción de testos orales curtios, cenciellos y qu'estimulen l'interés del alumnáu.</li> <li>- Escucha y comprensión de mensaxes cenciellos procedentes de dellos soportes audiovisuales y informáticos.</li> <li>- Identificación y reconocimientu de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y espresión de mensaxes orales cenciellos de distintes característiques, onde s'usen amañosamente sistemes de comunicación verbal y non verbal, y nos que predominen la repetición y la ordenación lóxica de secuencies (saludos, fórmules de cortesía).</li> <li>- Intervención nes situaciones de comunicación oral habituales n'aula, respetando'l turnu de palabra, les opiniones de les demás persones y axustándose al tema de lo que se fala.</li> <li>- Adquisición del vocabulariu nel nivel léxico-referencial más averáu y motivador pal alumnáu (sentimientos y estaos d'ánimu, el tiempu atmosféricu, les descripciones físiques).</li> <li>- Usu de les estructures llingüístiques básiques pa resolver oralmente situaciones de comunicación habituales nes interacciones del alumnáu.</li> <li>- Intercambeos informativos diversos, curtios y cenciellos qu'usen el rellatu y la descripción pa referise a esperiencies propies.</li> <li>- Escucha, comprensión y valoración de mensaxes cenciellos procedentes de dellos soportes audiovisuales y informáticos.</li> <li>- Identificación y reconocimientu de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y espresión de mensaxes orales con distinta intención comunicativa onde se manifieste la necesidá, l'agradecimientu, l'allegría, la tristura, el contenutu o descontentu.</li> <li>- Espresión d'opiniones propias y respetu de les ayenes usando estratexes qu'ameyoren la comunicación oral, como la pronunciación y entonación afayadices, la escucha activa, y l'interés polos gustos, opiniones y conocimientos de les demás persones.</li> <li>- Adquisición y usu del vocabulariu nel nivel léxico-referencial necesariu pa comunicase en dellos contestos temáticos avanzaos: la escuela, la vivienda, la comida, el vistíu.</li> <li>- Identificación, comprensión y usu de les estructures de les clases distintes de testos orales pa iniciase na esposición de conocimientos, idees, pensamientos y deseos.</li> <li>- Comprensión y producción de testos orales narrativos y descriptivos afayadizos pa situaciones comunicatives con finalidá didáctica o d'usu cotidianu.</li> <li>- Comprensión de testos orales procedentes de los recursos multimedia y de los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet pa obtener información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y espresión de mensaxes orales con distinta intención comunicativa nos que se manifieste la opinión, la necesidá, la sollicitú d'información, l'agradecimientu, el pidimientu d'escuses, el contenutu o descontentu.</li> <li>- Espresión d'opiniones propias y respetu de les ayenes usando estratexes qu'ameyoren la comunicación oral, como la pronunciación y entonación afayadices, la escucha activa, y l'interés polos gustos, opiniones y conocimientos de les demás persones.</li> <li>- Adquisición y usu del vocabulariu nel nivel léxico-referencial necesariu pa comunicase en dellos contestos temáticos habituales: la salud, el consumu, los oficios.</li> <li>- Identificación, comprensión y usu de les estructures de les distintes clases de testos orales pa iniciase na argumentación de conocimientos, idees, pensamientos y deseos.</li> <li>- Identificación y comprensión de les idees principales y secundaries d'un testu oral.</li> <li>- Comprensión y producción de testos orales narrativos, descriptivos y dialóxicos afayadizos pa situaciones comunicatives con finalidá didáctica o d'usu cotidianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y espresión de mensaxes orales con distinta intención comunicativa usando un discursu ordenáu y coherente, nos que se manifieste la opinión, la sollicitú d'información, la ufierta o pidimientu de disculpa, la necesidá, l'agradecimientu, el contenutu o descontentu, l'aluerdu o desaluerdu.</li> <li>- Usu de normas y estratexes verbales y non verbales pa un intercambéu comunicativu receptivu, constructivu y respetuosu: les diferencies d'entonación, la xesticulación, la paráfrasis, la claridá espositiva, la organización del discursu, la escucha activa y el respetu polos sentimientos, esperiencies, idees, opiniones y conocimientos de les demás persones.</li> <li>- Adquisición y empléu sistemáticu del vocabulariu nel nivel léxico-referencial amañosu pa comunicase en distintos contestos temáticos habituales: la ciudá, la música, los viaxes, les actividaes económicques, los actos sociales.</li> <li>- Identificación, comprensión y producción de testos orales espositivos, argumentativos y instructivos, usando les sos distintes estructures, captando'l sentíu global de los mesmos y dixebrando les idees principales de les secundaries.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y espresión de mensaxes orales de mayor complexidá con intención distinta, que tengan orde y coherencia, y que dexen al alumnáu resolver cualquier tipu de situación comunicativa.</li> <li>- Usu de normas y estratexes verbales y non verbales pa un intercambéu comunicativu receptivu, constructivu y respetuosu: les diferencies d'entonación, la xesticulación, la paráfrasis, la claridá espositiva, la organización del discursu, la escucha activa y el respetu polos sentimientos, esperiencies, idees, opiniones y conocimientos de les demás persones.</li> <li>- Adquisición y empléu sistemáticu del vocabulariu nel nivel léxico-referencial amañosu pa comunicase en distintos contestos temáticos habituales: la ciudá, la música, los viaxes, les actividaes económicques, los actos sociales.</li> <li>- Identificación, comprensión y producción de testos orales espositivos, argumentativos y instructivos, usando les sos distintes estructures, captando'l sentíu global de los mesmos y dixebrando les idees principales de les secundaries.</li> </ul>

## Conteníos

### Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar (Vien de la páxina anterior)

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usu de la espresión oral, en llingua asturiana, de manera habitual, emplegando un llinguaxe non discriminatoriu y evitando prexucios llingüísticos, amosando respetu pa coles persones qu'usen la llingua asturiana pa espresase oralmente en cualquiera de les sos variantes.</li> <li>- Interés por conocer les tradiciones orales asturianas y por participar nelles practicando xuegos infantiles tradicionales afayadizos pa la edá, onde predominen la repetición de palabres, acciones y xestos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usu de la espresión oral, en llingua asturiana, de manera habitual, emplegando un llinguaxe non discriminatoriu y evitando prexucios llingüísticos, amosando respetu a les persones qu'usen la llingua asturiana pa espresase oralmente en cualquiera de les sos variantes.</li> <li>- Interés por conocer les tradiciones orales asturianas y por participar nelles practicando xuegos infantiles tradicionales afayadizos pa la edá, onde predominen la repetición de palabres, acciones y xestos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación y reconocimientu de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Usu de la espresión oral, en llingua asturiana, de manera habitual, emplegando un llinguaxe non discriminatoriu y evitando prexucios llingüísticos, amosando respetu pa les persones qu'usen la llingua asturiana pa espresase oralmente en cualquiera de les sos variantes.</li> <li>- Interés por conocer les tradiciones orales de la cultura asturiana y por participar nelles practicando xuegos infantiles tradicionales afayadizos pa la edá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de testos orales procedentes de los recursos multimedia y de los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet pa obtener información.</li> <li>- Identificación y reconocimientu de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Usu de la espresión oral, en llingua asturiana, de manera habitual, emplegando un llinguaxe non discriminatoriu y evitando prexucios llingüísticos, amosando respetu pa les persones qu'utilicen la llingua asturiana pa espresase oralmente en cualquiera de les sos variantes.</li> <li>- Interés por conocer les tradiciones orales de la cultura asturiana y por participar nelles practicando xuegos infantiles tradicionales afayadizos pa la edá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y producción de testos orales onde s'usen la narración, la descripción, el diálogu, la encuesta y la entrevista, espresando la opinión propia y respetando l'ayena sobre rrelatos, fechos cotidianos, asocedíos, actividaes lúdiques.</li> <li>- Comprensión y valoración de testos orales procedentes de los recursos multimedia y de los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet pa obtener información.</li> <li>- Simulación o producción de los testos orales propios de los medios audiovisuales de comunicación.</li> <li>- Identificación y reconocimientu de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Usu de la espresión oral, en llingua asturiana, de manera habitual, emplegando un llinguaxe non discriminatoriu y evitando prexucios llingüísticos, amosando respetu a les persones qu'usen la llingua asturiana pa espresase oralmente en cualesquiera de les sos variantes.</li> <li>- Empléu d'un mesmu códigu llingüísticu nel discursu oral, evitando entemecer llingües o variantes.</li> <li>- Interés por conocer les tradiciones orales asturianas y por participar nelles practicando xuegos infantiles tradicionales afayadizos pa la edá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y producción de testos orales de distinta tipoloxía y averamientu a los coloquios y debates n'aula, emitiendo y respetando xucios personales y les regles básiques de la interacción oral.</li> <li>- Análisis críticu y constructivu de testos orales procedentes de los recursos multimedia y de los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet pa obtener información.</li> <li>- Simulación o producción de los testos orales propios de los medios audiovisuales de comunicación.</li> <li>- Identificación y reconocimientu de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Usu de la espresión oral, en llingua asturiana, de manera habitual, emplegando un llinguaxe non discriminatoriu y evitando prexucios llingüísticos, amosando respetu a les persones qu'utilicen la llingua asturiana pa espresase oralmente en cualesquiera de les sos variantes.</li> <li>- Empléu d'un mesmu códigu llingüísticu nel discursu oral, evitando entemecer llingües o variantes.</li> <li>- Interés por conocer les tradiciones orales asturianas y por participar nelles practicando xuegos infantiles tradicionales afayadizos pa la edá.</li> </ul>

## Conteníos

### Bloque 2. Comunicación escrita: lleeer

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva en voz alto de testos escritos curtios y cenciellos con entonación afayadiza, procedentes de la contorna inmediata.</li> <li>- Comprensión d'información xeneral y aspectos relevantes de testos escritos cenciellos procedentes de la contorna inmediata.</li> <li>- Iniciación nel funcionamientu de la biblioteca escolar.</li> <li>- Aplicación d'estratexes pa la comprensión de testos escritos cenciellos: identificar el títulu, reparar nes ilustraciones que los acompañen, relleer, identificar palabres clave o captar el sentíu del testu depués de la llectura completa.</li> <li>- Iniciación nel vezu llector y valoración de la llectura silenciosa como fonte de conocimientu y diversión.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación pa la iniciación y meyora del procesu llector.</li> <li>- Llectura comentada de testos escritos n'asturianu que requeyan conocimientos alreduer del patrimoniu cultural y sociollingüísticu d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva en voz alto de testos escritos cenciellos procedentes de la contorna inmediata, con entonación afayadiza y insistiendo sobre manera na vocalización correcta, el ritmu y les poses.</li> <li>- Comprensión d'información xeneral y aspectos específicos de testos escritos cenciellos procedentes de la contorna inmediata.</li> <li>- Iniciación nel usu del dictionariu (tanto en papel como en soporte dixital) como ferramienta fundamental pa la comprensión de testos escritos y averamientu a la biblioteca con fines lúdicos y d'aprendimientu.</li> <li>- Usu de la biblioteca escolar pa llectura lúdica.</li> <li>- Aplicación d'estratexes pa la comprensión de testos escritos: identificar el títulu, reparar nes ilustraciones que los acompañen, relleer, formular preguntes, identificar palabres clave o captar el sentíu del testu depués de la llectura completa.</li> <li>- Desenvolvimientu del vezu llector y valoración de la llectura silenciosa como fonte de conocimientu y diversión.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación pa la iniciación y meyora del procesu llector.</li> <li>- Llectura comentada de testos escritos n'asturianu que requeyan conocimientos sobre'l patrimoniu cultural y sociollingüísticu d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva en voz alto de dellos tipos de testos con fluidez y entonación afayadices, apropiaos pa la edá, calteniendo'l sentíu de la llectura y mirando pola vocalización, el tonu de voz y la velocidá.</li> <li>- Comprensión de testos escritos afayadizos pa la edá, estremando la idea principal de les secundaries y siendo quién a resumir oralmente lo que se lleó.</li> <li>- Identificación de la trama de la historia en testos narrativos escritos.</li> <li>- Usu del dictionariu, tanto en papel como en soporte dixital, como ferramienta fundamental pa la comprensión de testos escritos y averamientu a la biblioteca con fines lúdicos y d'aprendimientu.</li> <li>- Aplicación d'estratexes pa la comprensión de testos: identificar el títulu, analizar les ilustraciones, relleer, reconocer les palabres clave, formular preguntes o captar el sentíu del testu depués de la llectura completa.</li> <li>- Desenvolvimientu del vezu llector y valoración de la llectura silenciosa como fonte de conocimientu y diversión.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación pa la busca d'información y disfrute personal.</li> <li>- Llectura comentada de testos escritos n'asturianu que requeyan conocimientos sobre'l patrimoniu cultural y sociollingüísticu d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva en voz alto de dellos tipos de testos con fluidez y entonación afayadices, apropiaos pa la edá, calteniendo'l sentíu de la llectura y mirando pola vocalización, el tonu de voz y la velocidá.</li> <li>- Comprensión de testos escritos afayadizos pa la edá, estremando la idea principal de les secundaries y siendo quién a resumir oralmente lo que se lleó.</li> <li>- Identificación de la trama de la historia y deducción d'asocedíos predicibles en testos narrativos escritos.</li> <li>- Usu del dictionariu, tanto en papel como en soporte dixital, como ferramienta fundamental pa la comprensión de testos escritos y averamientu a la biblioteca con fines lúdicos y d'aprendimientu.</li> <li>- Aplicación d'estratexes pa la comprensión de testos: identificar el títulu, analizar les ilustraciones, relleer, reconocer les palabres clave, formular preguntes, usar el dictionariu o captar el sentíu del testu depués de la llectura completa.</li> <li>- Desenvolvimientu del vezu llector y valoración de la llectura silenciosa como fonte de conocimientu y diversión.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación pa la busca d'información y disfrute personal.</li> <li>- Llectura comentada de testos escritos n'asturianu que requeyan conocimientos sobre'l patrimoniu cultural y sociollingüísticu d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva en voz alto de dellos tipos de testos cola velocidá afayadiza, pronunciación y vocalización correctes y entonación axustada al so conteníu.</li> <li>- Captación del sentíu global de testos diversos, estremando les ideas principales de les secundaries y entendiendo aspectos específicos de los mesmos.</li> <li>- Identificación de la trama de la historia y deducción d'asocedíos predicibles en testos narrativos escritos.</li> <li>- Usu del dictionariu, tanto en papel como en soporte dixital, como ferramienta fundamental pa la comprensión de testos escritos y usu de la biblioteca con fines lúdicos y d'aprendimientu.</li> <li>- Aplicación d'estratexes pa la comprensión de testos: análisis del títulu y les ilustraciones, llectura, relectura, identificación de palabres clave y ideas principales, usu del dictionariu, análisis de la estructura del testu y identificación del tipu de testu y la so intencionalidá.</li> <li>- Desenvolvimientu del vezu llector y valoración de la llectura silenciosa como fonte de conocimientu y diversión.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación pa la busca d'información y disfrute personal.</li> <li>- Llectura comentada de testos escritos n'asturianu que requeyan conocimientos del patrimoniu cultural y sociollingüísticu d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva en voz alto de dellos tipos de testu cola velocidá afayadiza, pronunciación y vocalización correctes y entonación axustada al so conteníu.</li> <li>- Captación del sentíu global de testos diversos, estremando les ideas principales de les secundaries y entendiendo aspectos específicos de los mesmos.</li> <li>- Identificación de la trama de la historia y deducción d'asocedíos predicibles en testos narrativos escritos.</li> <li>- Usu del dictionariu, tanto en papel como en soporte dixital, como ferramienta fundamental pa la comprensión de testos escritos y usu de la biblioteca con fines lúdicos y d'aprendimientu.</li> <li>- Aplicación d'estratexes pa la comprensión de testos: Análisis del títulu y les ilustraciones, llectura, relectura, identificación de palabres clave y ideas principales, usu del dictionariu, análisis de la estructura del testu y identificación del tipu de testu y la so intencionalidá.</li> <li>- Desenvolvimientu del vezu llector y valoración de la llectura silenciosa como fonte de conocimientu y diversión.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación pa la busca d'información y disfrute personal.</li> <li>- Llectura comentada de testos escritos n'asturianu que requeyan conocimientos del patrimoniu cultural y sociollingüísticu d'Asturies.</li> </ul>

## Conteníos

### Bloque 3. Comunicación escrita: escribir

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composición llibre o guiada de frases y testos curtios sobre vivencies, intereses personales o otros tipos de temes trabayaos.</li> <li>- Capacidá y interés por organizar de forma básica les ideas que quieren ponese per escrito.</li> <li>- Usu d'estructures llingüístiques básiques na elaboración de testos escritos.</li> <li>- Presentación amañosu de los testos escritos propios con calidá, de manera clara y ordenada y amosando respetu pa coles creaciones ayenes.</li> <li>- Exploración y adquisición de vocabulariu básicu nuevu en llingua asturiana pa resolver per escrito situaciones cencielles de comunicación.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación pa la meyora na producción de testos escritos.</li> <li>- Usu d'espresiones escrites en llingua asturiana que tengan un llinguaxe non discriminatoriu, evitando prexucios llingüísticos.</li> <li>- Aplicación de fórmules de respetu pa les persones qu'escríben en llingua asturiana en cualquiera de les sos variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composición llibre o guiada de testos escritos cenciellos propios de situaciones cotidianes averaes a la esperiencia infantil, pa comunicar conocimientos, esperiencias o necesidaes: narraciones, notes, mensaxes personales, descripciones curties.</li> <li>- Interés por algamar dalgún grau d'organización testual de la que se pon per escrito mensaxes y relatos cenciellos.</li> <li>- Usu d'estructures llingüístiques básiques na elaboración de testos escritos.</li> <li>- Proccuru na presentación, orde y llimpieza de los testos escritos propios.</li> <li>- Exploración y adquisición de vocabulariu básicu nuevu en llingua asturiana pa resolver per escrito situaciones cencielles de comunicación.</li> <li>- Iniciación nel usu del diccionariu como ferramienta fundamental pa la creación de testos escritos.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación pa la meyora na producción de testos escritos.</li> <li>- Creación de testos propios de calidá y respetu pa les creaciones ayenes.</li> <li>- Usu d'espresiones escrites en llingua asturiana, que supongan un llinguaxe non discriminatoriu, evitando prexucios llingüísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción de testos escritos afayadizos pa delles situaciones cotidianes pa comunicar conocimientos o esperiencias (narraciones, descripciones, diálogos), poniendo atención especial pa les concordancies de xéneru, número, tiempu y persona.</li> <li>- Organización d'idees previa a la creación de testos escritos de tipu espositivu, afaciéndose a los requerimientos básicos d'esta tipoloxía testual (concreción del tema, desenvolvimientu d'idees principales, conclusiones).</li> <li>- Adquisición de dellos métodos (elaboración d'esquemes, guiones, borradores...) como estratexes previes y necesaries pa la creación de testos escritos.</li> <li>- Usu y ampliación de vocabulariu afayadizu y estructures llingüístiques necesaries pa espresar per escrito conocimientos, ideas, esperiencias, sentimientos, deseos.</li> <li>- Proccuru na presentación de testos escritos propios con atención especial pal orde, la caligrafía y la ortografía.</li> <li>- Exploración y adquisición de vocabulariu básicu nuevu en llingua asturiana pa resolver per escrito situaciones cencielles de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción de testos escritos afayadizos pa distintes situaciones comunicatives y con distintos fines comunicativos (esposición, argumentación), poniendo atención especial pa la coherencia testual.</li> <li>- Organización d'idees previa a la creación de testos escritos básicos de tipu argumentativu, afaciéndose a los requerimientos básicos d'esta tipoloxía testual (concreción y desenvolvimientu d'idees, defensa de la tesis, conclusiones).</li> <li>- Afianzamientu de dellos métodos (elaboración d'esquemes, guiones, borradores, ampliación de la información...) como estratexes previes y necesaries a la creación de testos escritos.</li> <li>- Usu y ampliación de vocabulariu afayadizu, elementos de cohesión y estructures llingüístiques necesaries pa espresar per escrito conocimientos, ideas, esperiencias, sentimientos, deseos.</li> <li>- Proccuru na presentación de testos escritos propios con atención especial pal orde, la caligrafía y la ortografía.</li> <li>- Exploración y adquisición de vocabulariu básicu nuevu en llingua asturiana pa resolver per escrito situaciones cencielles de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composición de dellos tipos de testu qu'atiendan a fines comunicativos diversos (informar, convencer, conmovier) y que s'afaigan a les distintes estructures testuales y a persones destinataries diferentes.</li> <li>- Creación de testos con una estructura ordenada y coherente.</li> <li>- Cumplimientu de les fases necesaries nel procesu de creación de testos escritos (planificación, creación, revisión) como métodu p'algamar la finalidá comunicativa esperada.</li> <li>- Usu y ampliación de vocabulariu afayadizu, elementos de cohesión y estructures llingüístiques necesaries pa espresar per escrito testos diversos.</li> <li>- Proccuru na presentación de testos escritos propios, organizando con claridá'l so conteníu y los sos aspectos formales.</li> <li>- Exploración y adquisición de vocabulariu básicu nuevu en llingua asturiana pa resolver per escrito situaciones cencielles de comunicación.</li> <li>- Usu del diccionariu (en soporte escritu o informáticu) como ferramienta fundamental pa la creación de testos escritos y usu de la biblioteca como fonte d'información.</li> <li>- Usu de les tecnoloxíes de la información y comunicación p'arriquecer les producciones propios de testos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Composición de delles clases de testu qu'atiendan a fines comunicativos diversos (informar, convencer, trescalar) y que s'adecuen a les distintes estructures testuales y distintes persones destinataries.</li> <li>- Creación de testos con una estructura ordenada y coherente.</li> <li>- Afianzamientu de les distintes fases necesaries nel procesu de creación de testos escritos (planificación, creación, revisión) como métodu p'algamar la finalidá comunicativa esperada.</li> <li>- Usu y ampliación de vocabulariu afayadizu, elementos de cohesión y estructures llingüístiques necesaries pa espresar per escrito testos diversos.</li> <li>- Proccuru na presentación de testos escritos propios, organizando con claridá'l so conteníu y los sos aspectos formales.</li> <li>- Exploración y adquisición de nuevo vocabulariu básicu en llingua asturiana pa resolver per escrito situaciones cencielles de comunicación.</li> <li>- Usu del diccionariu (en soporte escritu o informáticu) como ferramienta fundamental pa la creación de testos escritos y usu de la biblioteca como fonte d'información.</li> <li>- Usu de les tecnoloxíes de la información y comunicación p'arriquecer les producciones propios de testos escritos.</li> </ul>



## Conteníos

### Bloque 3. Comunicación escrita: escribir (Vien de la páxina anterior)

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de fórmules de respetu pa les persones qu'escriben en llingua asturiana en cualquiera de les sos variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usu del diccionariu (en soporte escritu o informáticu) como ferramienta fundamental pa la creación de testos escritos y averamientu a la biblioteca como fonte d'información.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación, centrándose nel manexu básicu del procesador de testos.</li> <li>- Creación de testos propios de calidá y respetu pa les creaciones ayenes.</li> <li>- Usu d'espresiones escrites en llingua asturiana, que supongan un llinguaxe non discriminatoriu, evitando prexucios llingüísticos.</li> <li>- Aplicación de fórmules de respetu pa les persones qu'escriben en llingua asturiana en cualquiera de les sos variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usu del diccionariu (en soporte escritu o informáticu) como ferramienta fundamental pa la creación de testos escritos y usu de la biblioteca como fonte d'información.</li> <li>- Usu guiáu de les tecnoloxíes de la información y comunicación, centrándose nel manexu del procesador de testos y na comunicación per escritu al traviés del corréu electrónicu.</li> <li>- Creación de testos propios de calidá y respetu pa coles creaciones ayenes.</li> <li>- Usu d'espresiones escrites en llingua asturiana, qu'impliquen un llinguaxe non discriminatoriu, evitando prexucios llingüísticos.</li> <li>- Aplicación de fórmules de respetu pa les persones qu'escriben en llingua asturiana en cualquiera de les sos variantes.</li> <li>- Inclusión de conocimientos sobre'l patrimoniu cultural y sociolingüísticu d'Asturies nos testos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usu del procesador de testos como ferramienta fundamental pa la presentación de testos escritos en formatu dixital.</li> <li>- Comunicación per escritu al traviés del corréu electrónicu.</li> <li>- Creación de testos propios de calidá y respetu hacia les creaciones ayenes.</li> <li>- Usu d'espresiones escrites en llingua asturiana, que supongan un llinguaxe non discriminatoriu, evitando prexucios llingüísticos.</li> <li>- Aplicación de fórmules de respetu pa les persones qu'escriben en llingua asturiana en cualquiera de les sos variantes.</li> <li>- Inclusión de conocimientos sobre'l patrimoniu cultural y sociolingüísticu d'Asturies nos testos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usu avanzáu del procesador de testos como ferramienta fundamental pa la presentación de testos escritos en formatu dixital.</li> <li>- Comunicación per escritu al traviés del corréu electrónicu.</li> <li>- Creación de testos propios de calidá y respetu pa les creaciones ayenes.</li> <li>- Usu d'espresiones escrites en llingua asturiana que supongan un llinguaxe non discriminatoriu, evitando prexucios llingüísticos.</li> <li>- Aplicación de fórmules de respetu pa les persones qu'escriben en llingua asturiana en cualesquiera de les sos variantes.</li> <li>- Inclusión de conocimientos sobre'l patrimoniu cultural y sociolingüísticu d'Asturies nos testos escritos.</li> </ul>

## Conteníos

### Bloque 4. Conocimientu de la llingua

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientu del abecedariu asturianu.</li> <li>- Interés por reproducir correctamente los fonemes más característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Discriminación perceptivo- auditiva de palabres, sílabes y soníos na secuencia falada.</li> <li>- Usu de los términos que dexen referise a delles regularidaes de la llingua como l'orde de les palabres, los nomes propios y comunes, el xéneru masculín y femenín y el número singular y plural.</li> <li>- Conocimientu de les families de palabres más usuales: la familia, la casa, los animales, les plantes, el tiempu atmosféricu, los xuegos, les tecnoloxíes nueves.</li> <li>- Aplicación de les normes ortográfiques, reconociendo la importancia del so usu.</li> <li>- Usu afayadizu de los recursos d'Internet como instrumentos qu'utilicen la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientu de la correspondencia ente fonemes y grafíes del abecedariu asturianu.</li> <li>- Discriminación perceptivo- auditiva de palabres, sílabes y soníos na secuencia falada y la so correspondencia visual na secuencia escrita.</li> <li>- Usu de los términos que dexen referise a delles regularidaes de la llingua como l'orde de les palabres, los nomes propios y comunes, el xéneru masculín y femenín, el número singular y plural, y el papel del verbu.</li> <li>- Interés por reproducir correctamente los fonemes más característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Agrupamientu de les families de palabres más usuales: la familia, la casa, los animales, les plantes, el tiempu atmosféricu, los xuegos, les tecnoloxíes nueves.</li> <li>- Aplicación, con interés y respetu, de les normes ortográfiques y desenvolvimientu del vezu de consultar la escritura de palabres difíciles o duldoses, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Usu afayadizu de los recursos d'Internet como ferramientes que favorecen el conocimientu de la llingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondencia ente la llingua oral y la escrita.</li> <li>- Discriminación perceptivo- auditiva de palabres, sílabes tónicos y átones y soníos na secuencia falada.</li> <li>- Análisis de los soníos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Interés por reproducir correctamente los fonemes más característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Manexu de los términos necesarios pa referise al grupu nominal, al verbu y les sos variaciones, amás d'a les regularidaes morfolóxicques, sintácticques y ortográfiques que dexen espresar la posesión, la localización y la cantidá.</li> <li>- Conocimientu de les regles qu'espliquen les variaciones de xéneru, de número, les concordancies, etc.</li> <li>- Usu de les estratexes básiques de comunicación p'ampliar el vocabulariu y resolver deldes: comprobación del significáu d'una palabra en contestos distintos, usu de sinónimos, antónimos y palabres polisémiques, etc.</li> <li>- Contestualización del significáu de les palabres y conocimientu de les families de palabres propias de los ámbitos d'interacción del alumnáu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondencia ente la llingua oral y la escrita: les agrupaciones fónicas y la so representación gráfica.</li> <li>- Discriminación perceptivo- auditiva de palabres, sílabes tónicos y átones y soníos na secuencia falada y la so correspondencia visual na secuencia escrita.</li> <li>- Análisis de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Interés por reproducir correctamente los fonemes más característicos de la llingua asturiana, incluyendo los dialectales.</li> <li>- Manexu de los términos necesarios pa referise al grupu nominal, al verbu y les sos variaciones, amás d'a les regularidaes morfolóxicques, sintácticques y ortográfiques que dexen espresar la posesión, la localización, la cantidá, les cualidaes y la so comparanza.</li> <li>- Conocimientu de les regles qu'espliquen les variaciones de xéneru, de número, les concordancies, etc.</li> <li>- Usu de les estratexes básiques de comunicación pa l'ampliación del vocabulariu y la resolución de deldes: comprobación del significáu d'una palabra en dellos contestos, usu de sinónimos, antónimos y palabres polisémiques, empléu de la ironía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discriminación de los fonemes propios del asturianu y correspondencia ente les agrupaciones fónicas y la so representación gráfica.</li> <li>- Análisis de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Comparanza de los soníos y entonaciones característicos de la llingua asturiana colos de les otres llingües que s'estudien nel centru.</li> <li>- Interés por reproducir correctamente los fonemes más característicos de la llingua asturiana, incluyendo los dialectales.</li> <li>- Usu de los términos básicos necesarios pa falar de les regularidaes morfolóxicques, sintácticques y ortográfiques que dexen espresar: les variaciones del nome; la sustitución nominal; la posesión, la localización y la cantidá; les cualidaes y la so comparanza; la diversidá de les acciones verbales y la so concatenación; les circunstancies de l'acción; l'affirmación, la negación y la dulta.</li> <li>- La significación del verbu n'asturianu: moos y tiempos.</li> <li>- Los pronomes y la so rellaición col verbu.</li> <li>- Identificación, reconocimientu y usu de les formes gramaticales que dexen entender y espresar amañosamente les intenciones comunicatives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discriminación de los fonemes propios del asturianu y correspondencia ente les agrupaciones fónicas y la so representación gráfica.</li> <li>- Comparanza de los soníos, ritmos y entonaciones característicos de la llingua asturiana colos de les otres llingües que s'estudien nel centru.</li> <li>- Interés por reproducir correctamente los fonemes más característicos de la llingua asturiana, incluyendo los dialectales.</li> <li>- Usu de los términos básicos necesarios pa falar de les regularidaes morfolóxicques, sintácticques y ortográfiques que dexen espresar: les variaciones del nome; la sustitución nominal; la posesión, la localización y la cantidá; les cualidaes y la so comparanza; la diversidá de les acciones verbales y la so concatenación; les circunstancies de l'acción; l'affirmación, la negación y la dulta.</li> <li>- La significación del verbu n'asturianu: moos y tiempos.</li> <li>- Los pronomes y la so rellaición col verbu.</li> <li>- La formación de les palabres n'asturianu (prefijos y sufixos propios) aplicada a la construcción de families de palabres y campos léxicos propios de los ámbitos d'interacción del alumnáu.</li> </ul>

## Conteníos

### Bloque 4. Conocimientu de la llingua (Vien de la páxina anterior)

1.º EP	2.º EP	3.º EP	4.º EP	5.º EP	6.º EP
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación, con interés y respetu, de les regles ortográfiques y desenvolvimientu del vezu de consultar la escritura de palabres difíciles o duldoses, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Usu afayadizu de los recursos d'Internet como ferramientes que favorecen el conocimientu de la llingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestualización del significáu de les palabres y formación de les families de palabres propios de los ámbitos d'interacción del alumnáu.</li> <li>- Aplicación, con interés y respetu, de les regles ortográfiques y desenvolvimientu del vezu de consultar la escritura de palabres nuevas, difíciles o duldoses, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Usu afayadizu de los recursos d'Internet como ferramientes que favorecen el conocimientu de la llingua y les sos variedaes dialectales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La contestualización del significáu de les palabres usando les estratexes básiques de comunicación p'ampliar el vocabulariu y resolver duldes: comprobación del significáu d'una palabra en dellos contestos, usu de sinónimos, antónimos y palabres polisémiques, empléu de la ironía.</li> <li>- Aplicación, con interés y respetu, de les regles ortográfiques y usu d'estratexes que dexen resolver les duldes na escritura d'una determinada palabra, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Identificación, reconocimientu y usu de les formes gramaticales que dexen entender y espresar amañosamente les intenciones comunicatives.</li> <li>- Usu afayadizu de los recursos d'Internet como ferramientes que favorecen el conocimientu y desenvolvimientu de la llingua y les sos variedaes dialectales.</li> <li>- Diversidá y unidá llingüística asturiana.</li> <li>- Reflexón sobre la llingua pal so meyor usu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La contestualización del significáu de les palabres usando les estratexes básiques de comunicación p'ampliar el vocabulariu y resolver duldes: comprobación del significáu d'una palabra en contestos distintos, usu de sinónimos, antónimos y palabres polisémiques, empléu de la ironía.</li> <li>- Aplicación, con interés y respetu, de les regles ortográfiques y usu d'estratexes que dexen resolver les duldes na escritura d'una determinada palabra, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- La formación de les palabres n'asturianu (prefijos y sufijos propios) aplicada a la construcción de families de palabres y campos léxicos propios de los ámbitos d'interacción del alumnáu.</li> <li>- Usu afayadizu de los recursos d'Internet como ferramientes que favorecen el conocimientu y desenvolvimientu de la llingua y les sos variedaes dialectales.</li> <li>- Diversidá y unidá llingüística asturiana.</li> <li>- Reflexón sobre la llingua pal so meyor usu.</li> </ul>

## Conteníos

### Bloque 5. Educación lliteraria

1.º EP	2.º EP	3.º EP	4.º EP	5.º EP	6.º EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha guiada y reproducción comprensiva de textos tradicionales: cuentos, lleendes, poesíes, traballingües, cosadielles, cantares...</li> <li>- Llectura guiada de fragmentos de textos, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Audición y llectura creativa de textos narrativos, imaxinando desenllaces distintos.</li> <li>- Comentarios orales guaios, tanto individuales como colectivos, sobre aspectos concretos de determinaos textos, reparando nos personaxes principales.</li> <li>- Creación de textos lliterarios narrativos.</li> <li>- Interés pola audición y llectura (tanto en papel como en soporte dixital) de textos lliterarios.</li> <li>- Valoración del patrimoniu lliterariu de tradición oral.</li> <li>- Dramatización de textos adaptaos a la edá y característiques del alumnáu.</li> <li>- Usu guiáu de les biblioteques.</li> <li>- Aprovechamientu de la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante y presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha guiada y reproducción comprensiva de cuentos, lleendes, poesíes, traballingües, cosadielles y cantares, ya seyan tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual.</li> <li>- Llectura guiada de fragmentos o textos completos, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Audición y llectura creativa de textos narrativos, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes y/o imaxinando desenllaces distintos.</li> <li>- Comentarios orales guaios, tanto individuales como colectivos, sobre aspectos concretos de determinaos textos, reparando nos personaxes principales, amás de na variedá de los sitios onde se desenvuelven les acciones.</li> <li>- Creación de textos lliterarios narrativos, valorando la creatividá.</li> <li>- Interés pola audición y llectura (tanto en papel como en soporte dixital) de textos lliterarios y disposición a espresar opiniones sobre ellos.</li> <li>- Valoración del patrimoniu lliterariu de tradición oral.</li> <li>- Dramatización de textos adaptaos a la edá y característiques del alumnáu.</li> <li>- Usu guiáu de les biblioteques como fonte d'estímulos lliterarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audición y reproducción de textos narrativos y poéticos, ya seyan tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual.</li> <li>- Llectura de fragmentos o obres completes narratives o líriques, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Llectura creativa de textos narrativos y líricos, antemanando soluciones personales, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes y/o imaxinando desenllaces distintos.</li> <li>- Comentarios guaios, orales o escritos, de textos narrativos, determinando'l so planteamientu, desenvolvimientu y desenllaz y poniendo atención especial pa la diversidá de personaxes y la variedá de los sitios onde se desenvuelven les acciones.</li> <li>- Creación de textos lliterarios, narrativos o líricos, valorando la creatividá.</li> <li>- Interés pola reflexón sobre les impresiones producíes pola audición o llectura (tanto en papel como en soporte dixital) de textos lliterarios.</li> <li>- Interés por explorar les posibilidaes espresives de la llingua asturiana en composiciones llíbreres o guiaes, incluyendo l'usu de medios informáticos, de textos pequeños con finalidá lliteraria.</li> <li>- Valoración del patrimoniu lliterariu de tradición oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audición y reproducción de textos narrativos y poéticos, ya seyan tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual.</li> <li>- Llectura de fragmentos o obres completes narratives o líriques, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Llectura creativa de textos narrativos y líricos, antemanando soluciones personales a situaciones emotives, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes y/o imaxinando desenllaces distintos.</li> <li>- Comentarios guaios, orales o escritos, de textos narrativos, determinando'l so planteamientu, desenvolvimientu y desenllaz y poniendo atención especial pa la diversidá de personaxes, la variedá de los sitios onde se desenvuelven les acciones y los pormenores, motivaciones y consecencies d'estes.</li> <li>- Creación de textos lliterarios, narrativos o líricos, valorando'l sentiu estéticu y la creatividá.</li> <li>- Interés por verbalizar les impresiones producíes pola audición o llectura (tanto en papel como en soporte dixital) de textos lliterarios.</li> <li>- Interés por explorar les posibilidaes espresives de la llingua asturiana en composiciones llíbreres o guiaes, incluyendo l'usu de medios informáticos, de textos pequeños con finalidá lliteraria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audición y reproducción de textos significativos orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoniu lliterariu asturianu.</li> <li>- Llectura lliteraria autónoma (tanto en papel como en soporte dixital) de textos completos o fragmentos afayadizos pa la edá, como fonte de placer estéticu, valorando les obres lliteraries escrites n'asturianu.</li> <li>- Llectura creativa de textos, narrativos y líricos, antemanando soluciones personales a situaciones emotives, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes, valorando les motivaciones y consecencies de les mesmes y/o imaxinando soluciones nueves pa los problemes presentaos.</li> <li>- Comentarios guaios de textos lliterarios en soportes diversos, con atención especial pa la forma na que los personaxes y les acciones ayuden a tresmitir les idees del autor o l'autora.</li> <li>- Creación de textos lliterarios, narrativos o líricos, valorando'l sentiu estéticu y la creatividá: cuentos, poemas, cosadielles y cantares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audición y reproducción de tipos diversos de textos orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoniu lliterariu asturianu.</li> <li>- Llectura lliteraria autónoma (tanto en papel como en soporte dixital) de textos completos afayadizos pa la edá, como fonte de placer estéticu, valorando les obres lliteraries escrites n'asturianu.</li> <li>- Llectura creativa de textos, en prosa y versu, antemanando soluciones personales a situaciones emotives, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes, valorando les motivaciones y consecencies de les mesmes y imaxinando soluciones nueves pa los problemes presentaos.</li> <li>- Comentarios guaios de textos lliterarios en soportes diversos, con atención especial pa la forma na que los personaxes, los ambientes y les acciones ayuden a tresmitir les idees del autor o l'autora.</li> <li>- Creación de textos lliterarios, narrativos o líricos, valorando'l sentiu estéticu y la creatividá: cuentos, poemas, cosadielles, cantares y teatru.</li> </ul>

## Conteníos

### Bloque 5. Educación lliteraria (Vien de la páxina anterior)

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprovechamientu de la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante y presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretación y reflexón sobre la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>- Usu guiáu de les biblioteques como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Aprovechamientu de la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante y presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración del patrimoni lliterariu de tradición oral.</li> <li>- Interpretación y reflexón sobre la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>- Usu guiáu de les biblioteques como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Aprovechamientu de la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante y presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercambios informativos diversos onde s'usen la narración, la descripción y el diálogu (con dedicación especial a los tipos de personaxes), espresando la opinión propia y respetando l'ayena sobre rellatos, poemas y otre actividaes lliteraries y lúdiques.</li> <li>- Formulación y espresión de criterios personales de llectura.</li> <li>- Composición llibre o guiada, incluyendo l'empléu de medios informáticos, de poemas y rellatos pequeños.</li> <li>- Interpretación y reflexón sobre la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>- Valoración de la lliteratura oral y escrita n'asturianu y de los elementos culturales tradicionales reflexaos nella.</li> <li>- Usu autónomu de les biblioteques como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Aprovechamientu de la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante y presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercambios informativos diversos nos que s'usen la narración, la descripción y el diálogu (con dedicación especial a los tipos de personaxes), espresando la opinión propia y respetando l'ayena sobre rellatos, poemas, dramatizaciones y otre actividaes lliteraries y lúdiques.</li> <li>- Interés por formar, espresar y contrastar criterios personales de llectura.</li> <li>- Composición llibre o guiada, incluyendo l'empléu de medios informáticos, de poemas, rellatos pequeños y obrines dialogaes.</li> <li>- Interpretación y reflexón sobre la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>- Valoración de la lliteratura oral y escrita n'asturianu, y de los elementos culturales tradicionales reflexaos nella.</li> <li>- Usu autónomu de les biblioteques como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Aprovechamientu de la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante y presente n'Internet.</li> </ul>

# Cristerios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar						
<p>■ <b>Participar activamente n'intercambios comunicativos orales espontáneos o planificaos dientro o fuera del aula.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la llingua oral pa comunicase y espresase.</li> <li>• Espresa les ideas oralmente de forma clara y coherente.</li> <li>• Atiende pa les intervenciones ayenes, amosando respetu poles distintes ideas, sentimientos y emociones.</li> <li>• Respetu les normes básiques del intercambéu comunicativu.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente n'intercambios comunicativos, espontáneos o planificaos, calteniendo'l contactu ocular y controlando'l tonu de voz y los xestos.</li> <li>- Saludar y despedise.</li> <li>- Responder a preguntes cencielles.</li> <li>- Intercambiar informaciones curties y cencielles, solicitando que se repita o aclarie daqué non entendíu.</li> <li>- Intervenir correctamente adaptándose al tema de lo que se fala.</li> <li>- Escuchar y respetar les opiniones de les y los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente n'intercambios comunicativos, espontáneos o planificaos, dientro o fuera del aula.</li> <li>- Adaptar les sos intervenciones al tipu d'interacción comunicativa, axustando'l ritmu, la entonación y el volume de voz.</li> <li>- Intervenir nes situaciones de comunicación oral habituales n'aula, respetando y siguiendo'l turnu de palabra y axuntándose al tema de lo que se fala.</li> <li>- Solicitar que se repita o aclarie daqué non entendíu.</li> <li>- Escuchar y respetar les opiniones de les y los demás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente n'intercambios comunicativos, espontáneos o planificaos, dientro o fuera del aula.</li> <li>- Participar y intervenir amañosamente y con fluidez respetando les normes básiques de los intercambios comunicativos y adaptándose al tema de lo que se fala.</li> <li>- Solicitar que se repita o aclarie daqué non entendíu.</li> <li>- Escuchar y respetar les opiniones de les y los demás incorporándoles a les suyes.</li> <li>- Comentar lo que sabe o pue facer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente n'intercambios comunicativos, espontáneos o planificaos, dientro o fuera del aula.</li> <li>- Mirar pa la persona interlocutora y formular y responder preguntes centrándose nel tema.</li> <li>- Usar les formes de cortesía y rrellación social elementales de principiu y caltenimientu de conversaciones.</li> <li>- Solicitar que se repita o aclarie daqué non entendíu.</li> <li>- Escuchar y respetar les opiniones de les y los demás y espresales de forma concisa, con orde y claridá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente n'intercambios comunicativos, espontáneos o planificaos, dientro o fuera del aula con una fluidez afayadiza.</li> <li>- Modular el tonu de voz dependiendo de la intervención.</li> <li>- Respetar les normes básiques de comunicación: escucha, adecuación del conteníu y forma del mensaxe a la situación concreta.</li> <li>- Solicitar que se repita o aclarie daqué non entendíu.</li> <li>- Respetar los puntos de vista, ideas y sentimientos de les demás persones.</li> <li>- Espresase cola fluidez, precisión y coordinación afayadices pa interacciones comunicatives distintes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente n'intercambios comunicativos, espontáneos o planificaos, dientro o fuera del aula con una fluidez afayadiza.</li> <li>- Escuchar activamente, pidiendo que se repita o aclarie daqué non entendíu.</li> <li>- Organizar la so esposición d'aluerdu a un guión.</li> <li>- Modular el tonu de voz en función de la intervención.</li> <li>- Argumentar y defender les opiniones propies y rebater les ayenes.</li> <li>- Usar amañosamente les formes xenerales d'interacción social.</li> <li>- Espresase cola fluidez, precisión y coordinación afayadices pa interacciones comunicatives distintes.</li> <li>- Respetar los turnos d'intervención al empar que se faen referencies a les opiniones de les y los demás.</li> <li>- Cooperar nel desenvolvimientu de la comunicación manifestando que se sigue'l discursu oral.</li> </ul>	

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

■ **Captar el sentíu xeneral y detalles de testos orales, identificando les ideas principales y les secundaries.**

Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

- Identifica la información más relevante d'un testu oral.
- Ye quién a responder de forma correcta a preguntas relatives a la comprensión de testos orales.
- Estrema les ideas principales y les secundaries d'un testu oral.

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar coles sos propias palabres la idea principal de testos orales.</li> <li>- Identificar y recordar delles palabres clave.</li> <li>- Responder a preguntas referíes a los detalles más relevantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar la idea principal de testos orales.</li> <li>- Identificar y recordar delles palabres clave.</li> <li>- Responder a preguntas referíes a los detalles más relevantes.</li> <li>- Ordenar aspectos simples de la secuencia lóxica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar les ideas principales d'un testu oral.</li> <li>- Identificar les palabres clave.</li> <li>- Responder a preguntas referíes a la comprensión de testos orales.</li> <li>- Ordenar aspectos simples de la secuencia lóxica.</li> <li>- Realizar preguntas aya-yadices pa pidir esplicaciones o aclaraciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar les ideas principales y les ideas secundaries d'un testu oral.</li> <li>- Identificar les palabres clave.</li> <li>- Responder a preguntas referíes a la comprensión de testos orales.</li> <li>- Señalar les relaciones que s'establecen ente les ideas d'un testu oral.</li> <li>- Realizar preguntas aya-yadices pa solicitar esplicaciones o aclaraciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar tanto les ideas principales como les ideas secundaries y dellos detalles relevantes d'un testu oral.</li> <li>- Adaptar les estratexes d'escucha: captar el sentíu xeneral, alcontrar información o xustificar conclusiones.</li> <li>- Identificar les palabres clave.</li> <li>- Responder a preguntas referíes a la comprensión de testos orales.</li> <li>- Señalar les relaciones que s'establecen ente les ideas d'un testu oral.</li> <li>- Realizar preguntas aya-yadices pa solicitar esplicaciones o aclaraciones.</li> <li>- Estremar los fechos de les opiniones.</li> <li>- Realizar inferencies.</li> <li>- Garrar notes pa intervenir nel discursu o resumilu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar tanto les ideas principales como les ideas secundaries y dellos detalles relevantes d'un testu oral.</li> <li>- Adecuar les estratexes d'escucha: captar el sentíu xeneral, alcontrar información o xustificar conclusiones.</li> <li>- Identificar les palabres clave.</li> <li>- Responder a preguntas referíes a la comprensión de testos orales.</li> <li>- Señalar les relaciones que s'establecen ente les ideas d'un testu oral.</li> <li>- Realizar preguntas aya-yadices pa solicitar esplicaciones o aclaraciones.</li> <li>- Estremar los fechos de les opiniones.</li> <li>- Realizar inferencies.</li> <li>- Garrar notes pa intervenir nel discursu o resumilu.</li> </ul>

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

■ **Espresase correctamente de forma oral con discursos que presenten de manera organizada fechos, procesos y vivencies.**

Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

- Usa una correcta articulación, ritmu y entonación.
- Espresa les sos propies ideas de forma ordenada y coherente.
- Usa'l llinguaxe oral, con un vocabulariu afayadizu pa la so edá, pa dar coherencia y cohesión al discursu.

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rellatar acontecimientos siguiendo un orde lóxicu.</li> <li>- Usar una articulación, ritmu y entonación afayadices.</li> <li>- Espresase usando los elementos non verbales (xestualidá y modulación de la voz).</li> <li>- Usar progresivamente el vocabulariu más afayadizu.</li> <li>- Iniciase na descripción y la narración, respondiendo con coherencia a cuestiones sobre la contorna más averada.</li> <li>- Espresar, de manera ordenada, impresiones, sentimientos o vivencies propies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rellatar acontecimientos siguiendo un orde lóxicu.</li> <li>- Usar una articulación, ritmu y entonación afayadices.</li> <li>- Espresase emplegando los elementos non verbales (xestualidá y modulación de la voz).</li> <li>- Usar progresivamente el vocabulariu más afayadizu.</li> <li>- Iniciase na descripción y la narración, respondiendo con coherencia a cuestiones sobre la contorna más averada.</li> <li>- Espresar, de manera ordenada, impresiones, sentimientos o vivencies propies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar les sos ideas siguiendo un orde lóxicu.</li> <li>- Usar una articulación, ritmu y entonación amañoses.</li> <li>- Emplegar los marcadores habituales de principiu y final.</li> <li>- Integrar nel discursu los elementos non verbales (xestos, modulación de la voz, posición del cuerpu).</li> <li>- Usar progresivamente el vocabulariu más afayadizu evitando repeticiones.</li> <li>- Rellacionar les causes y les consecuencias.</li> <li>- Realizar descripciones o narraciones cencielles partiendo d'imáxenes y usando un esquema.</li> <li>- Iniciase nel usu d'estructures propies de la esposición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar les sos ideas, sentimientos y necesidaes de forma coherente.</li> <li>- Usar los marcadores habituales de principiu y final.</li> <li>- Integrar nel discursu los elementos non verbales (xestos, modulación de la voz, posición del cuerpu).</li> <li>- Utilizar progresivamente el vocabulariu más afayadizu evitando repeticiones.</li> <li>- Realizar descripciones o narraciones cencielles partiendo d'imáxenes y usando un esquema.</li> <li>- Usar nel so discursu un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.</li> <li>- Iniciase nel usu d'estructures propies de l'argumentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar con fluidez les sos ideas, sentimientos y necesidaes de forma coherente, estableciendo les correllaciones ente les causes y les consecuencias.</li> <li>- Realizar y usar un guión previu pa organizar amañosamente la información.</li> <li>- Usar la xestualidá afayadiza p'ayudar a reforzar les esposiciones.</li> <li>- Usar el vocabulariu afayadizu pa la so edá, pa dar coherencia y cohesión al discursu.</li> <li>- Realizar descripciones y narraciones clares, incluyendo detalles y exemplos.</li> <li>- Usar les fórmules afayadices p'abrir y zarrar la esposición.</li> <li>- Remanar estructures sintáctiques básiques de cada clas de testu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar con fluidez les sos ideas, sentimientos y necesidaes de forma coherente, estableciendo les correllaciones ente les causes y les consecuencias.</li> <li>- Realizar y usar un guión previu pa organizar amañosamente la información.</li> <li>- Usar la xestualidá afayadiza p'ayudar a reforzar les esposiciones.</li> <li>- Usar el vocabulariu afayadizu pa la so edá, pa dar coherencia y cohesión al discursu.</li> <li>- Realizar descripciones y narraciones clares, incluyendo detalles y exemplos.</li> <li>- Usar les fórmules afayadices p'abrir y zarrar la esposición.</li> <li>- Remanar estructures sintáctiques básiques de cada clas de testu.</li> </ul>



CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ Usar y valorar los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet como fonte d'información y de disfrute personal.</p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora los testos orales procedentes de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet como instrumentu de disfrute personal.</li> <li>• Usa los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet pa obtener información.</li> <li>• Crea, imitando modelos, testos orales propios de los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet, partiendo de fechos cotidianos averaos a la so realidá.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
- Valorar la dimensión lúdica de los testos orales procedentes de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet.	- Valorar la dimensión lúdica de los testos orales procedentes de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet.	- Valorar la dimensión lúdica de los testos orales procedentes de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet. - Usar recursos audiovisuales pa obtener informaciones relevantes.	- Valorar la dimensión lúdica de los testos orales procedentes de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet. - Usar recursos audiovisuales pa llograr informaciones relevantes. - Reproducir los testos orales propios de los medios audiovisuales de comunicación, pente medies de la simulación.	- Valorar la dimensión lúdica de los testos orales procedentes de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet. - Usar recursos audiovisuales pa obtener y escoyer informaciones relevantes. - Reproducir los testos orales propios de los medios audiovisuales de comunicación, pente medies de la simulación.	- Valorar la dimensión lúdica de los testos orales procedentes de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet. - Usar recursos audiovisuales pa obtener y escoyer informaciones relevantes. - Reproducir los testos orales propios de los medios audiovisuales de comunicación, pente medies de la simulación.	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ <b>Buscar una meyora nel usu oral de la llingua asturiana, favoreciendo la formación d'un pensamientu críticu qu'impida un llinguaxe discriminatoriu y prexucios pa col usu de la llingua propia.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integra l'usu de la llingua asturiana nos testos orales como forma de comunicación habitual.</li> <li>• Utiliza espresiones non discriminatories nos testos orales.</li> <li>• Espresa oralmente, ensin prexucios, opiniones, reflexones y valoraciones personales en llingua asturiana.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar na producción de testos orales l'usu de la llingua asturiana.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu coles demás persones.</li> <li>- Espresar oralmente impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar na producción de testos orales l'usu de la llingua asturiana.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu coles demás persones.</li> <li>- Espresar oralmente impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar na producción de testos orales l'usu de la llingua asturiana.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu coles demás persones.</li> <li>- Espresar oralmente impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar na producción de testos orales l'usu de la llingua asturiana.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu coles demás persones.</li> <li>- Espresar oralmente impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar na producción de testos orales l'usu de la llingua asturiana.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu, respetuosu coles demás persones y críticu colos prexucios racistes, sexistes y clasistes.</li> <li>- Espresar oralmente impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar na producción de testos orales l'usu de la llingua asturiana.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu, respetuosu coles demás persones y críticu colos prexucios racistes, sexistes y clasistes.</li> <li>- Espresar oralmente impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

**Bloque 1. Comunicación oral: falar y escuchar** (Vien de la páxina anterior)

■ **Reconocer, usar y valorar positivamente la diversidá llingüística del asturianu nel discursu oral.**

Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar l'usu de la llingua asturiana nel so ambiente más averáu.</li> <li>- Espresar (na so variante llingüística) impresiones, sentimientos o vivencies propies.</li> <li>- Reconocer les tradiciones orales propies de la contorna llingüística y cultural asturiana.</li> <li>- Amosar interés y respetu pa colos que falen otres llingües o variantes distintes de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar l'usu de la llingua asturiana o otros códigos llingüísticos nel so ambiente más averáu.</li> <li>- Espresar (na so variante llingüística) impresiones, sentimientos o vivencies propies.</li> <li>- Reconocer les tradiciones orales propies de la contorna llingüística y cultural asturiana.</li> <li>- Amosar interés y respetu pa quien falen otres llingües o variantes de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar l'usu de la llingua asturiana o otros códigos llingüísticos nel so ambiente más averáu.</li> <li>- Espresar (na so variante llingüística) impresiones, sentimientos o vivencies propies.</li> <li>- Reconocer en qué códigu se comuniquen dos persones interlocutores.</li> <li>- Reconocer les tradiciones orales propies de la contorna llingüística y cultural asturiana.</li> <li>- Amosar interés y respetu pa quien falen otres llingües o variantes de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar l'usu de la llingua asturiana o otros códigos llingüísticos nel so ambiente más averáu.</li> <li>- Espresar (na so variante llingüística) impresiones, sentimientos o vivencies propies.</li> <li>- Reconocer en qué códigu se comuniquen dos persones interlocutores.</li> <li>- Reconocer les tradiciones orales propies de la contorna llingüística y cultural asturiana.</li> <li>- Amosar interés y respetu pa quien falen otres llingües o variantes de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar l'usu de la llingua asturiana o otros códigos llingüísticos nel so ambiente más averáu.</li> <li>- Usar nel so discursu un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.</li> <li>- Reconocer en qué códigu se comuniquen dos persones interlocutores.</li> <li>- Collaborar coles persones interlocutores pa entender espresiones y palabres non avezaes na so zona.</li> <li>- Reconocer les tradiciones orales propies de la contorna llingüística y cultural asturiana.</li> <li>- Reconocer y valorar la pluralidá patrimonial y llingüística como un fechu cultural arriquecedor.</li> <li>- Respetar y manifestar apreciu pola manera d'espresase de quien usen una llingua o una variante distinta de la propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar l'usu de la llingua asturiana o otros códigos llingüísticos nel so ambiente más averáu.</li> <li>- Usar nel so discursu un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.</li> <li>- Reconocer en qué códigu se comuniquen dos persones interlocutores.</li> <li>- Collaborar con persones interlocutores pa entender espresiones y palabres non avezaes na so zona.</li> <li>- Reconocer les tradiciones orales propies de la contorna llingüística y cultural asturiana.</li> <li>- Reconocer y valorar la pluralidá patrimonial y llingüística como un fechu cultural arriquecedor.</li> <li>- Respetar y manifestar apreciu pola manera d'espresase de quien usen una llingua o una variante distinta de la propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la llingua asturiana como una llingua propia d'Asturies.</li> <li>• Integra l'usu de la llingua asturiana o cualquiera de les sos variantes como forma de comunicación habitual.</li> <li>• Amuesa interés y respetu pa les variantes del asturianu y les persones que lo falen.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 2. Comunicación escrita: lleeer						
<p>■ <b>Lleeer en voz alto testos diversos en llingua asturiana, con fluidez y entonación afayadiza.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee en voz alto testos diversos apropiaos pa la so edá con ritmu y entonación afayadiza.</li> <li>• Domina la descodificación de palabres de toles menes.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleeer en voz alto testos curtiros y cenciellos apropiaos pa la so edá con una vocalización y entonación afayadices.</li> <li>- Descodificar correctamente les grafíes de palabres cencielles y conocíes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleeer en voz alto testos apropiaos pa la so edá con una pronunciación afayadiza.</li> <li>- Usar na llectura en voz alto les poses y entonaciones afayadices.</li> <li>- Descodificar correctamente les grafíes de palabres cencielles y conocíes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleeer en voz alto testos apropiaos pa la so edá, con una fluidez y pronunciación afayadiza.</li> <li>- Usar con corrección na llectura en voz alto les poses y entonaciones afayadices.</li> <li>- Descodificar con dalguna precisión y rapidez toa clas de palabres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleeer en voz alto variedá de tipos de testu, con una fluidez y pronunciación afayadiza.</li> <li>- Interpretar con corrección na llectura en voz alto los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Descodificar con dalguna precisión y rapidez toa clas de palabres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleeer en voz alto con corrección variedá de tipos de testos.</li> <li>- Interpretar con corrección na llectura en voz alto, los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Descodificar con precisión y rapidez palabres de toa clas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleeer en voz alto con corrección variedá de tipos de testos.</li> <li>- Interpretar con corrección na llectura en voz alto los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Descodificar con precisión y rapidez palabres de toa clas.</li> </ul>	
<p>■ <b>Entender el sentíu xeneral de testos escritos adaptaos a la so edá, identificando y resumiendo les ideas principales y les secundaries.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende, con dalgún grau de detalle, el sentíu xeneral de testos escritos.</li> <li>• Identifica les ideas principales y les secundaries de los testos lleíos.</li> <li>• Sintetiza los testos lleíos en resúmenes.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar la idea global ente delles propuestes.</li> <li>- Alcontrar informaciones explícites pa responder a preguntes concretes y directes.</li> <li>- Esplicar detalles mui relevantes del testu lleíu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Espresar la idea xeneral del testu lleíu.</li> <li>- Identificar otres ideas relevantes y presentales ordenadamente.</li> <li>- Alcontrar informaciones concretes (personaxes, asocedíos, sitios).</li> <li>- Esplicar detalles relevantes del testu lleíu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplicar la idea xeneral del testu lleíu.</li> <li>- Estremar les ideas principales y secundaries y presentales ordenadamente.</li> <li>- Alcontrar informaciones concretes (personaxes, asocedíos, sitios).</li> <li>- Realizar un resume pequeñu del testu lleíu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplicar la idea xeneral del testu lleíu.</li> <li>- Estremar les ideas principales y secundaries y presentales ordenadamente.</li> <li>- Identificar, na narración, la trama de la historia y les rellaciones ente los personaxes.</li> <li>- Realizar un resume pequeñu del testu lleíu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplicar la idea xeneral del testu lleíu.</li> <li>- Estremar les ideas principales y secundaries y presentales xerárquicamente.</li> <li>- Identificar, na narración, la trama de la historia y les rellaciones ente los personaxes.</li> <li>- Identificar y analizar la información procedente de los testos.</li> <li>- Resumir testos lleíos, identificando los elementos característicos de cada clas de testu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplicar la idea xeneral del testu lleíu.</li> <li>- Estremar les ideas principales y secundaries y presentales xerárquicamente.</li> <li>- Identificar na narración la trama de la historia y les rellaciones ente los personaxes.</li> <li>- Interpretar la información procedente de los testos.</li> <li>- Resumir testos lleíos, identificando los elementos característicos de cada clas de testu.</li> </ul>	

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 2. Comunicación escrita: lleeer** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

■ **Remanar ferramientes pa una meyora na comprensión de testos escritos.**

Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer elementos del testu escritu qu'ayuden a la so comprensión: títulu y ilustraciones.</li> <li>- Identificar el tipu de testu según la so estructura.</li> <li>- Relleer el testu pa favorecer la comprensión del mesmu.</li> <li>- Albidrar el significáu de delles palabres pol contestu.</li> <li>- Sacar conclusiones básiques de los testos lleíos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer elementos del testu escritu qu'ayuden a la so comprensión: títulu y ilustraciones.</li> <li>- Identificar el tipu de testu según la so estructura.</li> <li>- Relleer el testu pa favorecer la comprensión del mesmu.</li> <li>- Albidrar el significáu de delles palabres pol contestu.</li> <li>- Iniciase nel usu del dictionariu pa buscar el significáu de palabres desconocies.</li> <li>- Rellacionar conocimientos y vivencies propies pa la comprensión d'un testu.</li> <li>- Sacar conclusiones básiques de los testos lleíos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer elementos del testu escritu qu'ayuden a la so comprensión: tipografía, ilustraciones y elementos gráficos.</li> <li>- Identificar el tipu de testu y les sos partes, según la so estructura.</li> <li>- Relleer un testu, reconocer les palabres más importantes y sorrayar les desconocies.</li> <li>- Albidrar el significáu de delles palabres pol contestu.</li> <li>- Usar el dictionariu pa buscar el significáu de palabres desconocies.</li> <li>- Rellacionar conocimientos y vivencies propies pa la comprensión un testu.</li> <li>- Sacar conclusiones de los testos lleíos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer elementos del testu escritu qu'ayuden a la so comprensión: tipografía, ilustraciones y elementos gráficos.</li> <li>- Identificar el tipu de testu y les sos partes, según la so estructura.</li> <li>- Relleer un testu, reconocer les palabres más importantes y sorrayar les desconocies.</li> <li>- Explicar el significáu de delles palabres pol contestu.</li> <li>- Usar el dictionariu pa buscar el significáu de palabres desconocies.</li> <li>- Rellacionar conocimientos y vivencies propies pa la comprensión d'un testu.</li> <li>- Realizar deducciones a partir de los testos lleíos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer elementos del testu escritu qu'ayuden a la so comprensión: tipografía, ilustraciones, elementos gráficos y maquetación.</li> <li>- Identificar el tipu de testu y les sos partes, según la so estructura.</li> <li>- Relleer un testu, reconocer les palabres más importantes y sorrayar les desconocies.</li> <li>- Explicar el significáu de delles palabres pol contestu.</li> <li>- Usar el dictionariu pa buscar el significáu de palabres desconocies.</li> <li>- Rellacionar conocimientos y vivencies propies pa la comprensión d'un testu.</li> <li>- Realizar deducciones a partir de los testos lleíos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer elementos del testu escritu qu'ayuden a la so comprensión: tipografía, ilustraciones, elementos gráficos y maquetación.</li> <li>- Identificar el tipu de testu y les sos partes, según la so estructura.</li> <li>- Relleer un testu, reconocer les palabres más importantes y sorrayar les desconocies.</li> <li>- Explicar el significáu de delles palabres pol contestu.</li> <li>- Usar el dictionariu pa buscar el significáu de palabres desconocies.</li> <li>- Rellacionar conocimientos y vivencies propies pa la comprensión d'un testu.</li> <li>- Realizar deducciones a partir de los testos lleíos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora'l títulu y los elementos gráficos qu'acompañen el testu.</li> <li>• Identifica les partes d'un testu.</li> <li>• Señala y interpreta les palabres más importantes d'un testu.</li> <li>• Usa conocimientos previos y vivencies propies pa la comprensión d'un testu.</li> <li>• Propón inferencies y plantea cuestiones sobre los testos lleíos.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 2. Comunicación escrita: lleeer (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ <b>Desenvolver l'interés pola llectura como fonte de conocimientos y de disfrute personal.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fai la llectura en silenciu de dellos tipos de testu.</li> <li>• Llee por iniciativa propia testos que más s'afaigan a los sos gustos personales.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar la llectura como fonte d'entretenimientu.</li> <li>- Realizar llectures individuales n'aula o na biblioteca.</li> <li>- Usar la biblioteca d'aula o de centru, pa escoyer llibros según el gustu personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar la llectura como fonte d'entretenimientu.</li> <li>- Llevar a cabu llectures individuales y silencioses n'aula o na biblioteca.</li> <li>- Usar la biblioteca d'aula o de centru pa escoyer llibros según el gustu personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la llectura silenciosa y por iniciativa propia como fonte de conocimiento y disfrute.</li> <li>- Llevar a cabu llectures individuales y silencioses n'aula o na biblioteca.</li> <li>- Usar la biblioteca d'aula o de centru, pa escoyer llibros según el gustu personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la llectura silenciosa y por iniciativa propia como fonte de conocimiento y disfrute.</li> <li>- Llevar a cabu llectures individuales y silencioses n'aula o na biblioteca.</li> <li>- Usar la biblioteca d'aula o de centru pa escoyer llibros según el gustu personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la llectura silenciosa y por iniciativa propia como fonte de conocimiento y disfrute.</li> <li>- Llevar a cabu llectures individuales y silencioses n'aula o na biblioteca.</li> <li>- Usar la biblioteca d'aula o de centru, pa escoyer llibros según el gustu personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la llectura silenciosa y por iniciativa propia como fonte de conocimiento y disfrute.</li> <li>- Llevar a cabu llectures individuales y silencioses n'aula o na biblioteca.</li> <li>- Usar la biblioteca d'aula o de centru pa escoyer llibros según el gustu personal.</li> </ul>	
<p>■ <b>Usar la biblioteca y los medios informáticos pa la busca d'información y el disfrute personal.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa les tecnoloxíes de la información y la comunicación pa buscar información.</li> <li>• Usa la biblioteca con autonomía pa la busca d'información y de llectures pal disfrute personal.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el funcionamiento básicu de la biblioteca.</li> <li>- Usar de forma guiada les tecnoloxíes de la información y comunicación.</li> <li>- Respetar les normes básiques d'usu de la biblioteca y l'aula d'informática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el funcionamiento básicu de la biblioteca.</li> <li>- Usar de forma dirixida la biblioteca y les tecnoloxíes de la información y comunicación.</li> <li>- Respetar les normes básiques d'usu de la biblioteca y aula d'informática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar de forma responsable les tecnoloxíes de la información y la comunicación y la biblioteca como medios d'aprendimientu y arriquecimientu personal.</li> <li>- Respetar les normes básiques d'usu de la biblioteca y aula d'informática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar de forma responsable les tecnoloxíes de la información y la comunicación y la biblioteca como medios d'aprendimientu y arriquecimientu personal.</li> <li>- Respetar les normes básiques d'usu de la biblioteca y aula d'informática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar de forma responsable les tecnoloxíes de la información y la comunicación y la biblioteca como medios d'aprendimientu y arriquecimientu personal.</li> <li>- Respetar les normes básiques d'usu de la biblioteca y aula d'informática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar de forma responsable les tecnoloxíes de la información y la comunicación y la biblioteca como medios d'aprendimientu y arriquecimientu personal.</li> <li>- Respetar les normes básiques d'usu de la biblioteca y aula d'informática.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 2. Comunicación escrita: lleeer (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ Usar testos escritos n'asturianu, en soportes diversos, pa recoyer información y ampliar conocimientos sobre los aspectos del patrimoni cultural y sociolingüísticu asturianu.</p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la consulta de fontes bibliográfiques, en soportes diversos, pa obtener datos y información del patrimoni cultural y sociolingüísticu asturianu.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
- Utilizar de forma elemental y guiada les fontes d'información escrita n'asturianu pa recoyer información sobre los aspectos del patrimoni cultural d'Asturies.	- Usar de forma elemental y dirixida les fontes d'información escrita n'asturianu pa recoyer información sobre los aspectos del patrimoni cultural d'Asturies.	- Usar les fontes d'información escrita n'asturianu pa recoyer información sobre los aspectos del patrimoni cultural d'Asturies.	- Usar les fontes d'información escrita n'asturianu pa recoyer información sobre los aspectos del patrimoni cultural d'Asturies.	- Usar los diversos recursos y fontes d'información escrita n'asturianu pa satisfacer necesidaes informatives y pa la llectura con fines lúdicos y d'aprendimientu sobre los aspectos del patrimoni cultural y sociolingüísticu d'Asturies.	- Usar los diversos recursos y fontes d'información escrita n'asturianu pa satisfacer necesidaes informatives y pa la llectura con fines lúdicos y d'aprendimientu sobre los aspectos del patrimoni cultural y sociolingüísticu d'Asturies.	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Comunicación escrita: escribir						
<p>■ <b>Escribir textos coherentes con distintes finalidaes comunicatives, respetando les normes ortográfiques y con una presentación correcta.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta textos escritos con delles finalidaes comunicatives, en cualesquier soporte.</li> <li>• Produz textos escritos organizando les idees con coherencia.</li> <li>• Conoz y usa de manera amañosa les regles ortográfiques.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir textos curtios y cenciellos de forma clara y lexible con un propósiu determináu.</li> <li>- Espresar ordenadamente cada idea con una oración.</li> <li>- Iniciar na descripción y la narración partiendo d'imáxenes averaes.</li> <li>- Usar la ortografía básica pa xuntar oraciones correctamente: mayúscules, puntos finales.</li> <li>- Usar un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir textos d'estensión curtia de forma clara y lexible con distintes finalidaes comunicatives: notes, mensaxes, descripciones.</li> <li>- Esponer llinialmente los fechos, xuntando les oraciones amañosamente.</li> <li>- Iniciar na descripción y la narración partiendo d'imáxenes averaes.</li> <li>- Usar les principales regles ortográfiques y de puntuación.</li> <li>- Valorar la caligrafía correcta, orde y llimpieza na producción de textos escritos.</li> <li>- Usar un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer de llingües o variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar les idees de forma clara y coherente teniendo en cuenta la intención comunicativa.</li> <li>- Esponer llinialmente los fechos, xuntando les oraciones amañosamente.</li> <li>- Escribir descripciones o narraciones cencielles partiendo d'imáxenes.</li> <li>- Iniciar nel usu d'estructures propies de la espresión.</li> <li>- Usar les principales regles ortográfiques y de puntuación.</li> <li>- Valorar la caligrafía correcta, orde y llimpieza na producción de textos escritos.</li> <li>- Usar un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar les idees de forma clara y coherente teniendo en cuenta la intención comunicativa.</li> <li>- Esponer llinialmente los fechos, xuntando les frases amañosamente.</li> <li>- Escribir descripciones o narraciones cencielles partiendo d'imáxenes.</li> <li>- Iniciar nel usu d'estructures propies de l'argumentación.</li> <li>- Aplicar les principales regles ortográfiques y de puntuación.</li> <li>- Valorar la caligrafía correcta, orde y llimpieza na producción de textos escritos.</li> <li>- Crear textos usando'l llinguaxe verbal y non verbal (imáxenes, dibuxos, gráficos) con intención lúdica o informativa: carteles publicitarios, anuncios, viñetes, caligramas.</li> <li>- Usar un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producir textos d'alcuerdu cola finalidá comunicativa prevista, con una estructura ordenada y coherente (oraciones, enllaces, caltenimientu de tiempos verbales).</li> <li>- Distribuyir amañosamente los párrafos, de manera que caún contenga una idea relevante.</li> <li>- Aplicar con soltura les principales regles ortográfiques y de puntuación.</li> <li>- Valorar la caligrafía correcta, orde y llimpieza na producción de textos escritos.</li> <li>- Crear textos usando'l llinguaxe verbal y non verbal (imáxenes, dibuxos, gráficos) con intención lúdica o informativa: carteles publicitarios, anuncios, viñetes, caligramas.</li> <li>- Usar un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producir textos d'alcuerdu cola finalidá comunicativa prevista, con una estructura ordenada y coherente (oraciones, enllaces, caltenimientu de tiempos verbales).</li> <li>- Distribuyir amañosamente los párrafos, de manera que caún contenga una idea relevante.</li> <li>- Aplicar con soltura les regles ortográfiques y de puntuación principales.</li> <li>- Valorar la caligrafía correcta, orde y llimpieza na producción de textos escritos.</li> <li>- Crear textos usando'l llinguaxe verbal y non verbal (imáxenes, dibuxos, gráficos) con intención lúdica o informativa: carteles publicitarios, anuncios, viñetes, caligramas.</li> <li>- Usar un mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.</li> </ul>	



CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Comunicación escrita: escribir (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ <b>Organizar y planificar la producción de dellos textos escritos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetu na producción de textos escritos los elementos formales.</li> <li>• Escueye'l modelu afayadizu dependiendo de la finalidá comunicativa prevista del testu escritu.</li> <li>• Remana estratexes qu'ayuden na elaboración de textos escritos: esquemes, guiones, borradores.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar, de manera guiada, los elementos que dan forma y sentíu a los textos escritos: márxenes, títulu, encabezamientu.</li> <li>- Revisar la corrección de lo escritu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar, de manera guiada, los elementos que dan forma y sentíu a los textos escritos: márxenes, títulu, encabezamientu.</li> <li>- Escoyer, de manera guiada, el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa prevista.</li> <li>- Usar elementos y espresiones propies de determinaos textos escritos: saludos, despidies, fecha.</li> <li>- Revisar la corrección de lo escritu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar, de manera guiada, los elementos que dan forma y sentíu a los textos escritos: márxenes, títulu, encabezamientu, distribución.</li> <li>- Escoyer, de manera guiada, el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa prevista.</li> <li>- Usar un guión previu o borradores pa organizar amañosamente la información.</li> <li>- Emplegar elementos y espresiones propies de determinaos textos escritos: fecha, saludu y presentación, despidies...</li> <li>- Revisar la corrección de lo escritu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar, de manera guiada, los elementos que dan forma y sentíu a los textos escritos: Márxenes, títulu, encabezamientu, distribución.</li> <li>- Escoyer, de manera guiada, el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa prevista.</li> <li>- Utilizar un guión previu o borradores, pa Organizar amañosamente la información.</li> <li>- Emplegar elementos y espresiones propies de determinaos textos escritos: fecha, saludu y presentación, despidies, agradecimientos....</li> <li>- Revisar la corrección de lo escritu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar, de manera guiada, los elementos que dan forma y sentíu a los textos escritos: márxenes, títulu, encabezamientu, distribución.</li> <li>- Escoyer, de manera guiada, el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa prevista.</li> <li>- Realizar un guión previu, borradores o esquemes pa organizar amañosamente la información.</li> <li>- Usar elementos y espresiones propies de determinaos textos escritos: saludos, despidies, fecha, guiones, globos.</li> <li>- Revisar la corrección de lo escritu.</li> <li>- Explicar el procesu siguiú pa crear y correxir el testu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar, de manera guiada, los elementos que dan forma y sentíu a los textos escritos: márxenes, títulu, encabezamientu, distribución.</li> <li>- Escoyer, de manera guiada, el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa prevista.</li> <li>- Realizar un guión previu, borradores o esquemes pa organizar amañosamente la información.</li> <li>- Usar elementos y espresiones propies de determinaos textos escritos: saludos, despidies, fecha, guiones, globos.</li> <li>- Revisar la corrección de lo escritu.</li> <li>- Explicar el procesu siguiú pa crear y correxir el testu.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Comunicación escrita: escribir (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ <b>Enanchar el vocabulariu usáu nes producciones escrites cola ayuda del diccionariu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa'l diccionariu como ferramienta arriquecedora del vocabulariu.</li> <li>• Esprésase per escrito con un vocabulariu apropiáu.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
- Usar nes sos producciones escrites un vocabulariu afayadizu pa la so edá.	- Usar nes sos producciones escrites un vocabulariu afayadizu y variáu. - Iniciase nel usu del diccionariu pal trabayu escolar.	- Usar nes sos producciones escrites un vocabulariu afayadizu y variáu. - Usar el diccionariu de forma habitual nel so trabayu escolar.	- Usar nes sos producciones escrites un vocabulariu afayadizu y variáu. - Usar el diccionariu de forma habitual nel so trabayu escolar.	- Usar nes sos producciones escrites un vocabulariu afayadizu y variáu. - Usar el diccionariu de forma habitual nel so trabayu escolar. - Escoyer l'acepción correcta según el contestu d'ente les que-y ufierta'l diccionariu.	- Usar nes sos producciones escrites un vocabulariu afayadizu y variáu. - Usar el diccionariu de forma habitual nel so trabayu escolar. - Escoyer l'acepción correcta según el contestu d'ente les que-y ufierta'l diccionariu.	
<p>■ <b>Usar les tecnoloxíes de la información y la comunicación pa ellaborar y ameyorar la calidá de les producciones escrites.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ameyora la calidá de les producciones escrites usando les tecnoloxíes de la información y la comunicación.</li> <li>• Remana Internet como ferramienta de busca y intercambéu d'información.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
- Usar, de manera guiada, programes informáticos educativos empobinaos a la meyora de la lecto-escritura.	- Usar, de manera guiada, programes informáticos educativos empobinaos a la meyora de la lecto-escritura. - Remanar, de forma guiada, les funciones básiques d'un procesador de textos.	- Remanar de manera habitual programes informáticos con conteníu educativu. - Conocer les funciones básiques d'un procesador de textos pa la ellaboración de trabayos. - Navegar per Internet, de manera guiada, pa obtener información.	- Remanar de manera habitual programes informáticos con conteníu educativu. - Remanar les funciones básiques d'un procesador de textos pa la ellaboración de trabayos y realizar presentaciones. - Navegar per Internet, de manera responsable, pa obtener información. - Valorar l'usu del corréu electrónicu como instrumentu de relación social y de tresmisión d'información y conocimientos.	- Remanar de manera habitual programes informáticos con conteníu educativu. - Remanar les funciones básiques d'un procesador de textos pa la ellaboración de trabayos y realizar presentaciones. - Navegar per Internet, de manera responsable, pa obtener información. - Valorar l'usu del corréu electrónicu como ferramienta de rellación social y de tresmisión d'información y conocimientos.	- Remanar de manera habitual programes informáticos con conteníu educativu. - Remanar les funciones básiques d'un procesador de textos pa la ellaboración de trabayos y realizar presentaciones. - Navegar per Internet, de manera responsable, pa obtener información. - Valorar l'usu del corréu electrónicu como instrumentu de rellación social y de tresmisión d'información y conocimientos.	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Comunicación escrita: escribir (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ <b>Buscar una meyora na espresión escrita en llingua asturiana, favoreciendo la formación d'un pensamientu críticu qu'impida un llinguaxe discriminatoriu y prexucios pa col usu de la llingua propia.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integra l'usu de la llingua asturiana nos testos escritos como forma de comunicación habitual.</li> <li>• Usa un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu nos testos escritos.</li> <li>• Espresa per escrito, ensin prexucios, opiniones, reflexones y valoraciones personales en llingua asturiana.</li> </ul>
<p><b>1.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar un llinguaxe escritu non discriminatoriu y respetuosu.</li> <li>- Espresar per escrito impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<p><b>2.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar un llinguaxe escritu non discriminatoriu y respetuosu.</li> <li>- Espresar per escrito impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<p><b>3.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu na creación de testos escritos.</li> <li>- Espresar per escrito impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<p><b>4.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu na creación de testos escritos.</li> <li>- Espresar per escrito impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<p><b>5.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar nes producciones escrites un llinguaxe non discriminatoriu, respetuosu y críticu colos prexucios racistes, sexistes y clasistes.</li> <li>- Espresar per escrito impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<p><b>6.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrar la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar nes producciones escrites un llinguaxe non discriminatoriu, respetuosu y críticu colos prexucios racistes, sexistes y clasistes.</li> <li>- Espresar per escrito impresiones, sentimientos o vivencies propies, amosando respetu pa col usu de la llingua asturiana.</li> </ul>	
<p>■ <b>Arriquecer les producciones escrites, integrando vocabulariu y espresiones relatives a aspectos del patrimoniu cultural y sociollingüísticu asturianu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la llingua asturiana como una llingua propia d'Asturies.</li> <li>• Usa, per escrito, vocabulariu y espresiones propies de la llingua asturiana pa referise al patrimoniu cultural y sociollingüísticu asturianu.</li> </ul>
<p><b>1.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y integrar la llingua asturiana nes producciones escrites.</li> <li>- Usar de manera guiada delles espresiones propies de la llingua asturiana relatives al patrimoniu cultural y sociollingüísticu de la contorna más averada.</li> </ul>	<p><b>2.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y integrar la llingua asturiana nes producciones escrites.</li> <li>- Usar de manera guiada delles espresiones propies de la llingua asturiana relatives al patrimoniu cultural y sociollingüísticu de la contorna más averada.</li> </ul>	<p><b>3.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y integrar la llingua asturiana nes producciones escrites.</li> <li>- Usar per escrito espresiones propies de la llingua asturiana relatives al patrimoniu cultural y sociollingüísticu asturianu.</li> </ul>	<p><b>4.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y integrar l'usu de la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar per escrito vocabulariu y espresiones propies de la llingua asturiana relatives al patrimoniu cultural y sociollingüísticu asturianu.</li> </ul>	<p><b>5.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y integrar l'usu de la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar per escrito vocabulariu y espresiones propies de la llingua asturiana relatives al patrimoniu cultural y sociollingüísticu asturianu.</li> </ul>	<p><b>6.ª EP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y integrar l'usu de la llingua asturiana na producción de testos escritos.</li> <li>- Usar per escrito vocabulariu y espresiones propies de la llingua asturiana relatives al patrimoniu cultural y sociollingüísticu asturianu.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 4. Conocimientu de la llingua						
<p>■ <b>Poner en práctica los conocimientos relativos a la estructura de la llingua y la gramática.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y usa les formes gramaticales y la so función.</li> <li>• Conoz les característiques propies de les distintes clases de palabres.</li> <li>• Domina la concordancia de xéneru y de número na espresión oral y escrita.</li> <li>• Conoz y usa con corrección los tiempos verbales nes formes personales y non personales del mou indicativu y suxuntivu.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer palabres, sílabes y fonemes.</li> <li>- Estremar les palabres d'una oración.</li> <li>- Xebrar en sílabes palabres cencielles.</li> <li>- Reconocer y usar les normes de la concordancia de xéneru y de número.</li> <li>- Estremar y utilizar de forma correcta les formes verbales del indicativu: pasáu, presente y futuru.</li> <li>- Conxugar el presente d'indicativu de verbos regulares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer palabres, sílabes y fonemes.</li> <li>- Conocer la terminoloxía gramatical básica: nome, verbu, oración, masculín, femenín, singular, plural.</li> <li>- Estremar en sílabes palabres cencielles.</li> <li>- Usar correctamente les normes de la concordancia de xéneru y de número.</li> <li>- Estremar el presente, el pretéritu imperfectu, el pasáu y el futuru d'indicativu de los verbos regulares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la nomenclatura gramatical referida a: enunciáu, palabra, nome común, nome propiu, presente, pasáu y futuru.</li> <li>- Reconocer clases de palabres: sustantivos, artículos, verbos, axetivos calificativos y pronomes personales.</li> <li>- Reconocer l'infinítivu de los verbos sacaos nun testu.</li> <li>- Conxugar verbos regulares d'usu habitual en mou indicativu.</li> <li>- Conxugar verbos irregulares d'usu habitual en mou indicativu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y usar la terminoloxía gramatical referida a: testu, enunciáu, palabra, nome común, nome propiu, masculín y femenín, singular y plural.</li> <li>- Estremar clases de palabres: sustantivos, artículos, verbos, axetivos, pronomes, conxunciones y alverbios.</li> <li>- Conxugar verbos regulares y irregulares de más usu nel mou indicativu.</li> <li>- Usar correctamente los tiempos verbales en testos orales y escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y usar la terminoloxía gramatical referida a: denominación de los testos, enunciáu, oración, palabra y sílaba, xéneru y número, determinantes, cuantificadores, axetivos, alverbios y tiempos verbales.</li> <li>- Reconocer les clases de palabres nun testu.</li> <li>- Reconocer les clases de palabres nun testu: Artículos, nomes, verbos, pronomes, axetivos, alverbios, preposiciones y conxunciones.</li> <li>- Conxugar verbos regulares daos n'infinítivu en mou indicativu, suxuntivu y imperativu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar terminoloxía llingüística y gramatical básica pa explicar testos y falar de la llingua propia.</li> <li>- Identificar y usar amañosamente elementos que dan cohesión al testu: enllaces, oraciones, caltenimientu de tiempos verbales.</li> <li>- Modificar la formulación del mensaxe en función de la persona que cunta los fechos y del puntu de vista de quien los observa.</li> <li>- Conocer y reconocer cada categoría gramatical.</li> <li>- Conxugar y usar con corrección tolos tiempos simples nes formes personales y non personales de verbos tanto regulares como irregulares nos mosos indicativu, imperativu y suxuntivu.</li> </ul>	

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 4. Conocimientu de la llingua** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares d'aprendimientu evaluables**

■ **Usar amañosamente les regles morfosintáctiques propies de la llingua asturiana.**

Si siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar y reconocer les variaciones morfolóxicques de xéneru y número.</li> <li>- Reformular oralmente o per escrito palabres en frases contestualizaes.</li> <li>- Establecer les concordancies pertinentes del nome colos demás elementos de la oración.</li> <li>- Usar los términos que dexen referise a delles regularidaes de la llingua como l'orde de les palabres, los nomes propios y comunes, el xéneru masculín y femeníu y el número singular y plural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar y reconocer les variaciones morfolóxicques de xéneru y número.</li> <li>- Reformular oralmente o per escrito palabres en frases contestualizaes.</li> <li>- Reconocer palabres compuestes y palabres derivaes.</li> <li>- Identificar intuitivamente suxetu y predicáu.</li> <li>- Usar los términos que dexen referise a delles regularidaes de la llingua como l'orde de les palabres, los nomes propios y comunes, el xéneru masculín y femeníu, el número singular y plural, y el papel del verbu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar palabres compuestes y derivaes en rrellación cola comprensión y producción de testos.</li> <li>- Reconocer les oraciones simples qu'hái nun testu y identificar el verbu y el suxetu y los sos complementos.</li> <li>- Reconocer y usar la coordinación y enllaz d'oraciones na composición escrita.</li> <li>- Conocer les regles qu'esplicquen les variaciones de xéneru, de número, les concordancies, etc.</li> <li>- Usar con fluidez los términos necesarios pa referise al grupu nominal, al verbu y les sos variaciones, amás d'a les regularidaes morfolóxicques y sintáctiques y ortográfiques que dexen espresar la posesión, la localización y la cantidá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y comparar estructuras sintáctiques elementales pa reparar na so equivalencia semántica o posibles alteraciones del significáu.</li> <li>- Reconocer y usar los distintos enllaces ente oraciones (adición, causa) en rrellación cola producción de testos.</li> <li>- Reconocer les oraciones simples qu'hái nun testu y identificar el verbu y el suxetu y los complementos: directu, indirectu y circunstanciales.</li> <li>- Conocer les regles qu'esplicquen les variaciones de xéneru, de número, les concordancies, etc.</li> <li>- Usar con fluidez los términos necesarios pa referise al grupu nominal, al verbu y les sos variaciones, amás d'a les regularidaes morfolóxicques, sintáctiques y ortográfiques que dexen espresar la posesión, la localización, la cantidá, les cualidaes y la so comparanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer oraciones simples y compuestes dientro d'un testu.</li> <li>- Utilizar una sintaxis afayadiza nos escritos propios.</li> <li>- Reconocer y usar los conectores ente oraciones (condición, adición, finalidá causa, consecuencia) en rrellación cola producción de testos y el so significáu.</li> <li>- Reconocer y usar l'asociación de palabres compuestes (prefijos, sufixos y derivaciones).</li> <li>- Remanar y usar los términos básicos necesarios pa falar de les regularidaes morfolóxicques, sintáctiques y ortográfiques que dexen espresar: les variaciones del nome; la sustitución nominal; la posesión, la localización y la cantidá; les cualidaes y la so comparanza; la diversidá de les acciones verbales y la so concatenación; les circunstancies de l'acción; l'affirmación, la negación y la dulda.</li> <li>- Reconocer los mecanismos de sustitución pronominal y alverbial pa evitar repeticiones nel discursu oral y escritu.</li> <li>- Valorar la utilidá de la reflexón sobre la llingua pa lo meyor usu.</li> <li>- Realizar y revisar los testos que produz, usando los aprendizamientos sobre los aspectos sintácticu y gramatical básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer oraciones simples y compuestes dientro d'un testu.</li> <li>- Usar una sintaxis afayadiza nos escritos propios.</li> <li>- Reconocer y usar los conectores ente oraciones (condición, adición, finalidá, causa, consecuencia) en rrellación cola producción de testos y el so significáu.</li> <li>- Usar con propiedá los términos básicos necesarios pa falar de les regularidaes morfolóxicques, sintáctiques y ortográfiques que dexen espresar: les variaciones del nome; la sustitución nominal; la posesión, la localización y la cantidá; les cualidaes y la so comparanza; la diversidá de les acciones verbales y la so concatenación; les circunstancies de l'acción; l'affirmación, la negación y la dulda.</li> <li>- Reconocer y usar los mecanismos de sustitución pronominal y alverbial pa evitar repeticiones nel discursu oral y escritu.</li> <li>- Valorar la utilidá de la reflexón sobre la llingua pa lo meyor usu.</li> <li>- Realizar y revisar los testos que produz, usando lo aprendíu sobre los aspectos sintácticu y gramaticales básicos.</li> </ul>

- Reconoz los elementos d'una oración y les rrellaciones que s'establecen ente ellos.
- Identifica y usa los recursos que doten de cohesión al testu.
- Ye quién a reconocer y producir palabres compuestes y derivaes.

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 4. Conocimientu de la llingua** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

■ **Desenvolver estratexes p'arriquecer el vocabulariu.**

Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

- Remana correctamente'l diccionariu y escueye l'acepción más afayadiza.
- Reconoz y usa'l significáu d'una palabra en contextos distintos.

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer l'abecedariu asturianu.</li> <li>- Usar y entender el significáu del vocabulariu básicu trabayáu.</li> <li>- Ordenar alfabéticamente palabres.</li> <li>- Estremar y conocer les families de palabres más usuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la correspondencia ente los fonemes y grafíes del abecedariu asturianu.</li> <li>- Ordenar alfabéticamente les palabres del vocabulariu trabayáu.</li> <li>- Buscar determinaes palabres nun diccionariu.</li> <li>- Estremar y axuntar les families de palabres más avezaes.</li> <li>- Conocer y usar sinónimos y antónimos de palabres daes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar estratexes básiques de comunicación pa l'ampliación de vocabulariu, la resolución de duldes: comprobación del significáu d'una palabra en dellos contextos, usu de sinónimos, antónimos y palabres polisémiques.</li> <li>- Ordenar alfabéticamente palabres y buscar el so significáu en diccionariu.</li> <li>- Entender el significáu del vocabulariu básicu establecíu pal nivel y usu con propiedá y corrección.</li> <li>- Construyir y completar families de palabres propies de los ámbitos d'interacción del alumnáu.</li> <li>- Formar palabres nueves usando prefixos y sufixos habituales; aumentativos y diminutivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar estratexes básiques de comunicación pa l'ampliación de vocabulariu, la resolución de duldes: comprobación del significáu d'una palabra en dellos contextos, usu de sinónimos, antónimos, palabres polisémiques y empléu de la ironía.</li> <li>- Ordenar alfabéticamente palabres y buscales en diccionariu.</li> <li>- Entender el significáu del vocabulariu básicu establecíu pal nivel y usu con propiedá y corrección na espresión oral y escrita.</li> <li>- Contestualizar el significáu de les palabres y formar families de palabres propies de los ámbitos d'interacción del alumnáu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestualizar el significáu de les palabres usando les estratexes básiques de comunicación p'ampliar vocabulariu y resolver duldes: comprobar el significáu d'una palabra en contextos distintos, usu de sinónimos, antónimos y palabres polisémiques, empléu de la ironía.</li> <li>- Formar palabres n'asturianu (prefixos y sufixos) y aplicales a families de palabres y campos léxicos propies de los ámbitos d'interacción del alumnáu.</li> <li>- Usar de manera eficaz diccionarios en formatos de toles menes pa la consulta del significáu de palabres y pa resolver duldes ortográfiques.</li> <li>- Usar habilidaes y estratexes p'aprender léxicu nuevu y espresiones de forma individual y en grupu.</li> <li>- Amosar interés pol usu de recursos TIC y multimedia pa trabayar el vocabulariu básicu y ampliar el vocabulariu y les estructures de la llingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestualizar el significáu de les palabres usando les estratexes básiques de comunicación p'ampliar vocabulariu y resolver duldes: comprobar el significáu d'una palabra en contextos distintos, usu de sinónimos, antónimos y palabres polisémiques, extranxerismos, neologismos, frases feches, empléu de la ironía.</li> <li>- Reconocer y usar les abreviatures y sigles más frecuentes.</li> <li>- Sistematizar l'adquisición de vocabulariu al traviés de los testos y formar palabres n'asturianu (prefixu y sufixu) y aplicales a families de palabres y campos léxicos propies de los ámbitos d'interacción del alumnáu.</li> <li>- Amosar interés por consultar el diccionariu nos correctores de los programes de tratamientu de testu.</li> <li>- Amosar interés pol usu de recursos TIC multimedia y diccionarios en llinia pa trabayar el vocabulariu básicu, amplialu o resolver duldes ortográfiques.</li> </ul>

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 4. Conocimientu de la llingua** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

■ **Aplicar con corrección les normes ortográfiques de la llingua asturiana.**

Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

- Usa correctamente les normes ortográfiques.
- Amuesa interés por consiguir una producción escrita correcta.

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amosar interés por conocer y aplicar les normes ortográfiques de la llingua asturiana.</li> <li>- Estremar con puntos les oraciones del testu, reconociéndoles como unidaes de sentiu.</li> <li>- Asociar grafía, pronunciación y significáu a partir de modelos escritos y espresiones orales, con atención especial pa les diferencies ll/y, x/s y h/h aspirada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer les normes ortográfiques más sencielles de la llingua asturiana y aplicaes avezándose a consultar la escritura de palabres difíciles o duldoses, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Identificar la palabra como instrumentu básicu pa la segmentación de la escritura.</li> <li>- Estremar con puntos les oraciones del testu, reconociéndoles como unidaes de sentiu.</li> <li>- Asociar grafía, pronunciación y significáu a partir de modelos escritos y espresiones orales, con atención especial pa les diferencies ll/y, x/s y h/h aspirada.</li> <li>- Estremar grafíes c/qu, g/gu, z/c, r /rr; usu de la mayúscula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Componer testos escritos col soporte d'imáxenes o esquemes aplicando les normes ortográfiques de la llingua asturiana y avezase a consultar la escritura de palabres difíciles o duldoses, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Reconocer los signos de puntuación básicos.</li> <li>- Reconocer les sílabes d'una palabra y identificar la sílaba tónica.</li> <li>- Estremar grafíes c/qu, g/gu, z/c, r /rr; usu de la mayúscula, usu de la b/v.</li> <li>- Iniciase nel usu de l'apostrofación y contracción.</li> <li>- Amosar interés pola bona presentación de los testos escritos y por aplicar los conocimientos ortográfiques trabayaos na clas: dixebrar bien les palabres, la correspondencia correcta de cada grafía col so soníu y l'orde correctu de les palabres na frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Componer testos escritos col soporte d'imáxenes o esquemes aplicando les normes ortográfiques de la llingua asturiana y avezase a consultar la escritura de palabres difíciles o duldoses, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Usar los signos de puntuación básicos.</li> <li>- Conocer los grupos consonánticos y l'acentuación diacrítica.</li> <li>- Reconocer y acentuar gráficamente les palabres agudes, llanes y esdrúxules.</li> <li>- Usar con propiedá los signos ortográficos (tilde, diéresis, guión curtiu, apóstrofe).</li> <li>- Usar correctamente les grafíes c/qu, g/gu, z/c, r /rr, b/v, les mayúscules, l'apostrofación y contracción.</li> <li>- Amosar interés pola bona presentación de los testos escritos y por aplicar los conocimientos ortográficos trabayaos na clas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar les producciones escrites cola sintaxis afayadiza y usando les regles ortográfiques de la llingua asturiana y utilizando estratexes que dexen resolver les dulses na escritura d'una palabra determinada, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Conocer y usar la ortografía correcta, les normes ortográfiques y usar los signos de puntuación amañosamente.</li> <li>- Realizar una segmentación correcta de les palabres usando correctamente'l guión na fin de llinia.</li> <li>- Reconocer y acentuar gráficamente les palabres agudes, llanes y esdrúxules.</li> <li>- Conocer les regles ortográfiques y tener capacidá pa revisar los testos propios o d'otros compañeros o otros compañeros.</li> <li>- Amosar interés pola bona presentación de los testos escritos y por aplicar los conocimientos ortográfiques adquiríos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar les producciones escrites cola sintaxis afayadiza y empleando les regles ortográfiques de la llingua asturiana y utilizando estratexes que dexen resolver les dulses na escritura d'una palabra determinada, tanto en papel como en formatu dixital.</li> <li>- Reconocer el valor social de la ortografía pa una comunicación correcta coles demás persones y la necesidá de ciñise a ellos escritos.</li> <li>- Usar bien los signos de puntuación: puntu, coma, dos puntos, puntos suspensivos, interrogación, admiración, comines, guión, raya y paréntesis.</li> <li>- Realizar una segmentación correcta de les palabres usando correctamente el guión a la fin de llinia.</li> <li>- Amosar interés pola presentación de producciones escrites d'alcuertu coles normes ortográfiques de la llingua asturiana.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 4. Conocimientu de la llingua (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ <b>Usar los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet como ferramientes que favorecen el conocimientu de la llingua.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa dellos recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y d'Internet como sofitu y refuerzu del aprendimientu.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amosar interés por usar xuegos educativos dixitales n'asturianu y amañosos pal so nivel.</li> <li>- Iniciase nel usu d'Internet como mediu qu'utiliza la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amosar interés por usar y resolver actividaes de xuegos educativos dixitales n'asturianu y afayadizos pal so nivel.</li> <li>- Usar programes informáticos pa escribir testos curtos.</li> <li>- Iniciase nel usu d'Internet como ferramienta que favorez el conocimientu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amosar interés por usar y resolver actividaes de xuegos educativos dixitales n'asturianu y afayadizos pal so nivel.</li> <li>- Usar programes informáticos pa escribir testos.</li> <li>- Usar de forma guiada Internet como ferramienta que favorez el conocimientu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer programes de tratamientu de testos, edición gráfica o presentación que-yos dexen escribir un testu, inxertar imáxenes y facer un esquema.</li> <li>- Usar de forma guiada Internet como ferramienta que favorez el conocimientu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir testos usando l'ordenador con una rapidez afayadiza utilizando los programes de tratamientu de testos, edición gráfica o presentación.</li> <li>- Valorar Internet como ferramienta que favorez el conocimientu de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Componer testos usando l'ordenador con una rapidez afayadiza utilizando los programes de tratamientu de testos, edición gráfica o presentación.</li> <li>- Valorar Internet como ferramienta que favorez el conocimientu de la llingua asturiana.</li> </ul>	
<p>■ <b>Conocer la variedá llingüística d'Asturies y de la llingua asturiana como fonte d'arriquecimientu cultural.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz la variedá llingüística d'Asturies.</li> <li>• Reconoz y identifica les característiques relevantes de les variantes de la llingua asturiana.</li> <li>• Valora la realidá multilingüe de la contorna como fonte d'arriquecimientu cultural.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estremar la variedá llingüística d'Asturies y valorar la so importancia.</li> <li>- Identificar los fonemes más característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Reconocer la diversidá de llingües que se falen y estudien na escuela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la variedá llingüística d'Asturies.</li> <li>- Reconocer los fonemes más característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Conocer la diversidá de llingües que se falen y estudien na escuela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la variedá llingüística d'Asturies.</li> <li>- Reconocer los fonemes más característicos de la llingua asturiana.</li> <li>- Conocer la diversidá de llingües que se falen y estudien na escuela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la variedá llingüística d'Asturies.</li> <li>- Reconocer los fonemes más característicos de la llingua asturiana, incluyendo los dialectales.</li> <li>- Usar Internet como ferramienta que favorez el conocimientu de la llingua y les sos variedaes dialectales.</li> <li>- Identificar y reconocer rellaciones y interferencies ente les llingües qu'usa o ta estudiando l'alumnáu.</li> <li>- Valorar el conocimientu de les llingües como instrumentu que favorez la comprensión de les demás persones y refuerza l'autoestima llingüística y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la variedá llingüística d'Asturies.</li> <li>- Reconocer los fonemes más característicos de la llingua asturiana, incluyendo los dialectales.</li> <li>- Usar Internet como ferramienta que favorez el conocimientu y desenvolvimientu de la llingua y les sos variedaes dialectales.</li> <li>- Identificar y reconocer rellaciones y interferencies ente les llingües qu'usa o ta estudiando l'alumnáu.</li> <li>- Valorar el conocimientu de les llingües como instrumentu que favorez la comprensión de les demás persones y refuerza l'autoestima llingüística y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la variedá llingüística d'Asturies.</li> <li>- Reconocer los fonemes más característicos de la llingua asturiana, incluyendo los dialectales.</li> <li>- Usar Internet como ferramienta que favorez el conocimientu y desenvolvimientu de la llingua y les sos variedaes dialectales.</li> <li>- Identificar y reconocer rellaciones y interferencies ente les llingües qu'usa o ta estudiando l'alumnáu.</li> <li>- Valorar el conocimientu de les llingües como instrumentu que favorez la comprensión de les demás persones y refuerza l'autoestima llingüística y cultural.</li> </ul>	



CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 5. Educación lliteraria						
<p>■ <b>Valorar los textos lliterarios y la llectura como fonte de conocimientu y disfrute.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la llectura como fonte de conocimientu y disfrute.</li> <li>• Reconoz les característiques fundamentales de los textos lliterarios.</li> <li>• Valora la lliteratura como parte del patrimoni cultural asturianu y como una realidá viva y presente n'Internet.</li> <li>• Usa les biblioteques, y mediateques, biblioteques virtuales, llibreríes en llinia y Internet.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar con interés n'actividaes empobinaes a fomentar el gustu pola llectura: llectura guiada, audición de textos curtiros, poemas, cantares y refranes, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Estremar si se trata d'un testu en prosa o en versu.</li> <li>- Siguir hasta'l final una historia pequeña.</li> <li>- Usar de forma guiada la biblioteca.</li> <li>- Indicar los datos básicos d'un llibru (títulu, autoría, editorial).</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante, presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar con interés n'actividaes empobinaes a fomentar el gustu pola llectura: llectura guiada, audición y memorización de textos curtiros, poemas, cantares y refranes, relatos tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Estremar si se trata d'un testu en prosa o en versu.</li> <li>- Siguir la llinia argumental d'una historia.</li> <li>- Usar de forma dirixida la biblioteca, como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Identificar los datos básicos d'un llibru (títulu, autoría, adaptaciones, ilustraciones, editorial).</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante, presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente nes actividaes empobinaes a fomentar el gustu pola llectura: audición y reproducción de textos narrativos y poéticos, yá seyan tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual.</li> <li>- Estremar si se trata d'un testu en prosa, en versu o dramáticu.</li> <li>- Participar con interés en conversaciones y debates sobre textos y llibros lliterarios.</li> <li>- Identificar los datos básicos d'un llibru (títulu, autoría, adaptaciones, ilustraciones, editorial, colección) y d'un rellatu de ficción audiovisual.</li> <li>- Usar de forma guiada biblioteca y la mediateca como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante, presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente nes actividaes empobinaes a fomentar el gustu pola llectura: audición y reproducción de textos narrativos y poéticos, yá seyan tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual.</li> <li>- Estremar si se trata d'un testu en prosa, en versu o dramáticu.</li> <li>- Usar de forma guiada biblioteca y la mediateca como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Participar con interés en conversaciones y debates sobre textos, llibros lliterarios o del ámbitu audiovisual.</li> <li>- Señalar los datos básicos d'un llibru y d'un rellatu de ficción audiovisual.</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante, presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente nes actividaes empobinaes a fomentar el gustu pola llectura, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Consultar biblioteques virtuales y llibreríes en llinia p'atopar novedaes, resúmenes de llibros, recomendaciones y obres d'un tema o autor o autora.</li> <li>- Usar de forma autónoma la biblioteca y la mediateca, como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Realizar resúmenes de llibros, recomendaciones y obres d'una tema o autoría determinada.</li> <li>- Identificar referencies bibliográfiques y de les producciones audiovisuales (autoría, títulu, editorial, etc.)</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante, presente n'Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar con interés na llectura conxunta guiada p'afondar nel sentiu del testu y los sos valores lliterarios, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Valorar los tipos diversos de textos orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoni lliterari asturianu.</li> <li>- Consultar biblioteques virtuales y llibreríes en llinia p'atopar novedaes, autoríes, llibros con aspectos de la vida, la cultura y la so dómina.</li> <li>- Reconocer les característiques fundamentales de los textos narrativos, poéticos y dramáticos.</li> <li>- Participar con interés en conversaciones y debates sobre textos y llibros lliterarios, amosando capacidá pa xulgar y aconseyar llibros según los sos intereses.</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva, relevante, presente n'Internet.</li> </ul>	

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 5. Educación lliteraria** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

■ **Desenvolver la llectura espresiva y la comprensión, interpretación y recreación.**

Si siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

- Lee de manera guiada diversos testos de la lliteratura infantil escritos en llingua asturiana.
- Interpreta y recrea cola llectura testos lliterarios.

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer colos sofitos necesarios fragmentos o testos lliterarios tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Escuchar y leer de forma creativa testos narrativos, imaxinando desenllices distintos.</li> <li>- Asociar la información que dan les ilustraciones col conteníu del testu.</li> <li>- Facer comentarios orales guaios, tanto individuales como colectivos, sobre aspectos concretos de determinaos testos sofítándose nos personaxes principales, el planteamientu, desenvolvimientu y desenllaz de les acciones.</li> <li>- Identificar les voces femenines y masculines nos testos lliterarios.</li> <li>- Valorar l'aportación de personaxes lligaos a determinaes discapacidaes.</li> <li>- Espresar la valoración personal de les audiciones o llectures realizaes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer colos sofitos necesarios fragmentos o testos lliterarios tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Escuchar y leer de forma creativa testos narrativos, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes y/o imaxinando desenllices distintos.</li> <li>- Asociar la información que dan les ilustraciones col conteníu del testu.</li> <li>- Leer en voz alto testos pequeños bien significativos cola entonación y poses afayadices.</li> <li>- Facer comentarios guaios, tanto individuales como colectivos, sobre aspectos concretos de determinaos testos reparando nos personaxes principales, el planteamientu, desenvolvimientu y desenllaz de les acciones.</li> <li>- Identificar les voces femenines y masculines nos testos lliterarios.</li> <li>- Valorar l'aportación de personaxes asociaos a determinaes discapacidaes.</li> <li>- Espresar la valoración personal de les audiciones o llectures realizaes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer de forma guiada fragmentos o obres completes narratives o líriques, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Antemanar soluciones personales, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes y/o imaxinando desenllices distintos na llectura creativa de testos narrativos y líricos.</li> <li>- Asociar la información que dan les ilustraciones col conteníu del testu.</li> <li>- Entender el conteníu d'un testu na llectura individual silenciosa o en voz alto y na llectura conxunta en grupu.</li> <li>- Facer comentarios guaios o escritos de testos narrativos, determinando'l so planteamientu, desenvolvimientu y desenllaz poniendo atención especial pa la diversidá de personaxes y la variedá de los sitios onde se desenvuelven les acciones.</li> <li>- Reconocer los distintos papeles que desempeñen los personaxes femenín y masculín nos testos lliterarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer de manera sistemática fragmentos o obres completes narratives o líriques, tanto en papel como en soporte dixital y explicar pormenores de l'acción y los elementos que lleven al desenllaz.</li> <li>- Adquirir el vezu de la llectura creativa de testos narrativos y líricos, antemanando soluciones personales a situaciones emotives, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes y/o imaxinando desenllices distintos.</li> <li>- Practicar estratexes llectores y amosar interés na llectura conxunta guiada en voz alto o na llectura individual silenciosa pa entender el conteníu d'un testu y afondar nel so sentíu.</li> <li>- Facer comentarios guaios o escritos de testos narrativos, determinando'l so planteamientu, desenvolvimientu y desenllaz poniendo atención especial pa la diversidá de personaxes y pa la variedá de los sitios onde se desenvuelven les acciones y los pormenores, motivaciones y consecuencias d'estes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer de manera autónoma y explicar testos narrativos de tradición oral y de lliteratura infantil tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Disfrutar cola llectura creativa de testos narrativos y líricos, antemanando soluciones personales a situaciones emotives, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes y/o imaxinando desenllices distintos.</li> <li>- Practicar estratexes llectores y amosar interés na llectura conxunta guiada en voz alto o na llectura individual silenciosa pa entender el conteníu d'un testu y afondar nel so sentíu.</li> <li>- Facer comentarios guaios de testos lliterarios en soportes diversos, con atención especial pa la forma na que los personaxes y les acciones ayuden a tresmitir les ideas del autor o l'autora.</li> <li>- Reconocer los papeles distintos que desempeñen los personaxes femenín y masculín nos testos lliterarios relacionándolos colos de los homes y mueres na sociedad actual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practicar de manera sistemática la llectura de testos lliterarios, con voluntariedá, autonomía y iniciativa, tanto en papel como en soporte dixital.</li> <li>- Disfrutar cola llectura creativa de testos, en prosa y versu, antemanando soluciones personales a situaciones emotives, adelantando hipótesis d'actuación de los personaxes, valorando les motivaciones y consecuencias de les mesmes y imaxinando soluciones nueves pa los problemes presentaos.</li> <li>- Practicar estratexes llectores y amosar interés na llectura conxunta guiada en voz alto o na llectura individual silenciosa pa entender el conteníu d'un testu y afondar nel so sentíu.</li> <li>- Facer comentarios guaios de testos lliterarios en soportes diversos, con atención especial pa la forma na que los personaxes y les acciones ayuden a tresmitir les ideas del autor o l'autora.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 5. Educación lliteraria (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ <b>Desenvolver la llectura espresiva y la comprensión, interpretación y recreación.</b> (Vien de la páxina anterior)</p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar l'usu de códigos de comunicación asociaos a determinaes discapacidaes psíquiques o sensoriales.</li> <li>- Amosar interés por compartir la opinión personal sobre les audiciones o llectures realizaes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer los distintos papeles que desempeñen los personaxes femenín y masculín nos testos lliterarios.</li> <li>- Respetar l'usu de códigos de comunicación asociaos a determinaes discapacidaes psíquiques o sensoriales.</li> <li>- Amosar interés por compartir la opinión personal sobre les audiciones o llectures realizaes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar l'usu de códigos de comunicación asociaos a determinaes discapacidaes psíquiques o sensoriales.</li> <li>- Amosar interés por formar y espresar criterios personales de llectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer los papeles distintos que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios relacionándolos colos de los homes y muyeres na sociedá actual.</li> <li>- Respetar l'usu de códigos de comunicación asociaos a determinaes discapacidaes psíquiques o sensoriales.</li> <li>- Amosar interés por formar, espresar y contrastar criterios personales de llectura.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN						Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 5. Educación lliteraria (Vien de la páxina anterior)						
<p>■ <b>Conocer los recursos lliterarios de la tradición oral asturiana y apreciar el so valor.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz les caractéristiques fundamentales de los textos de tradición oral.</li> <li>• Identifica los principales recursos lliterarios propios de la tradición oral.</li> <li>• Valora'l patrimoniu lliterariu de la tradición oral.</li> </ul>
1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer textos lliterarios pertenecientes a la lliteratura infantil de tradición oral.</li> <li>- Entender, a partir d'audiciones y comentarios posteriores, conxuntos de lliteratura de tradición oral variada (cantares, cuentos, cosadielles, dichos y refranes).</li> <li>- Entender el sentíu xeneral d'un testu a partir de llectures conxuntes y guíaes.</li> <li>- Valorar el patrimoniu lliterariu de la tradición oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer textos lliterarios pertenecientes a la lliteratura infantil de tradición oral.</li> <li>- Participar con interés na audición y memorización de cosadielles, poemes, cantares y refranes y na llectura guiada de relatos tradicionales.</li> <li>- Entender el sentíu xeneral d'un testu a partir de llectures conxuntes y guíaes.</li> <li>- Valorar el patrimoniu lliterariu de la tradición oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer textos lliterarios pertenecientes a la lliteratura infantil de tradición oral.</li> <li>- Participar con interés na audición y memorización de cosadielles, poemes, cantares y refranes y na llectura guiada de relatos tradicionales.</li> <li>- Conocer de manera perelemental l'usu de delles convenciones del llinguaxe lliterariu.</li> <li>- Valorar el patrimoniu lliterariu de la tradición oral y los elementos culturales tradicionales reflexaos nella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer textos lliterarios pertenecientes a la lliteratura infantil de tradición oral.</li> <li>- Participar con interés na escucha y el visionáu de testimonios de la tradición oral asturiana.</li> <li>- Iniciase na reflexón y usu de los recursos estéticos de la llingua.</li> <li>- Valorar el patrimoniu lliterariu de la tradición oral y los elementos culturales tradicionales reflexaos nella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y disfrutar cola llectura de textos lliterarios de la tradición oral.</li> <li>- Participar con interés na escucha y el visionáu de testimonios de la tradición oral asturiana.</li> <li>- Identificar y analizar el llinguaxe poéticu y l'usu de recursos estéticos nos textos trabayaos.</li> <li>- Reconocer los textos lliterarios y identificar la dómina de la so producción.</li> <li>- Valorar el patrimoniu lliterariu de la tradición oral y los elementos culturales tradicionales reflexaos nella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y disfrutar cola llectura de textos lliterarios de la tradición oral.</li> <li>- Participar con interés na escucha y el visionáu de testimonios de la tradición oral asturiana.</li> <li>- Identificar y analizar el llinguaxe poéticu (metáforas, axetivaciones, comparances) en rellación col so significáu y coles impresiones que causen nel lector o la lectora.</li> <li>- Reconocer y estremar los textos lliterarios y identificar la dómina de la so producción.</li> <li>- Valorar el patrimoniu lliterariu de la tradición oral y los elementos culturales tradicionales reflexaos nella.</li> </ul>	

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 5. Educación lliteraria** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

■ **Crear tipos diversos de textos lliterarios, a partir de pautes daes, valorando'l sentíu estéticu y creativu.**

Si siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear textos lliterarios narrativos.</li> <li>- Conocer la biblioteca escolar como fonte de recursos lliterarios afayadizos pa la edá y pa los sos intereses.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu coles demás persones.</li> <li>- Valorar les creaciones lliteraries propies y ayenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear textos lliterarios narrativos, valorando la creatividá.</li> <li>- Conocer la biblioteca escolar pa garrar autonomía nel usu de los sos recursos.</li> <li>- Usar diccionarios en formatu papel y dixital p'arriquecer el léxicu emplegáu nos textos de creación.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu coles demás persones.</li> <li>- Valorar les creaciones lliteraries propies y ayenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear textos lliterarios, narrativos o líricos, valorando la creatividá.</li> <li>- Usar los recursos de la biblioteca escolar pa la creación de textos.</li> <li>- Usar diccionarios en formatu papel y dixital p'arriquecer el léxicu emplegáu nos textos de creación.</li> <li>- Elaborar resúmenes pequeños de textos lliterarios analizaos na clas.</li> <li>- Amosar interés por explorar les posibilidaes espresives de la llingua asturiana en composiciones llibres o guíes, incluyendo l'usu de medios informáticos, de textos pequeños con finalidá lliteraria.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu coles demás persones.</li> <li>- Apreciar la calidá de los textos lliterarios propios y ayenos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear textos lliterarios, narrativos o líricos, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá.</li> <li>- Usar los recursos de la biblioteca escolar pa la creación de textos.</li> <li>- Usar diccionarios en tou tipu de formatos p'arriquecer el léxicu emplegáu nos textos de creación.</li> <li>- Realizar resúmenes de textos lliterarios analizaos na clas.</li> <li>- Amosar interés por explorar les posibilidaes espresives de la llingua asturiana en composiciones llibres o guíes, incluyendo l'usu de medios informáticos, de textos pequeños con finalidá lliteraria.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu coles demás persones.</li> <li>- Apreciar la calidá de los textos lliterarios propios y ayenos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear textos lliterarios, narrativos o líricos, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá: cuentos, cosadielles y cantares, incluyendo l'empléu de medios informáticos.</li> <li>- Usar los recursos de la biblioteca escolar y les tecnoloxies de la información pa la busca guiada d'información y modelos útiles pa la composición de textos lliterarios.</li> <li>- Usar diccionarios, en formatu papel y dixital, p'arriquecer el léxicu emplegáu nos textos de creación.</li> <li>- Realizar intercambios informativos diversos onde s'usen la narración, la descripción y el diálogu, espresando la opinión propia y respetando l'ayena sobre rellatos, poemas y otru actividaes lliteraries y lúdiques.</li> <li>- Elaborar mensaxes creativos y críticos asociando imáxenes y soníos.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu, respetuosu coles demás persones y críticu colos prexucios racistes, sexistes y clasistes.</li> <li>- Apreciar la calidá y valorar de forma ponderada los textos lliterarios propios y ayenos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear textos lliterarios, narrativos o líricos, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá: cuentos, cosadielles, cantares y teatru, incluyendo l'empléu de medios informáticos.</li> <li>- Usar autónomamente los recursos de la biblioteca escolar y les tecnoloxies de la información y la comunicación pa la busca guiada d'información y modelos útiles pa la composición de textos lliterarios.</li> <li>- Usar diccionarios, en formatu papel y dixital, p'arriquecer el léxicu usáu nos textos de creación.</li> <li>- Realizar intercambios informativos diversos onde s'usen la narración, la descripción y el diálogu, espresando la opinión propia y respetando l'ayena sobre rellatos, poemas y otru actividaes lliteraries y lúdiques.</li> <li>- Elaborar mensaxes creativos y críticos asociando imáxenes y soníos.</li> <li>- Usar un llinguaxe non discriminatoriu, respetuosu coles demás persones y críticu colos prexucios racistes, sexistes y clasistes.</li> <li>- Apreciar y valorar de forma ponderada la calidá de los textos lliterarios propios y ayenos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produz dellos tipos de textos lliterarios: cuentos, poemas, cantares y escenes teatrales.</li> <li>• Reconoz la biblioteca escolar y los recursos TIC como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>• Usa tou tipu de diccionarios p'arriquecer el léxicu de les creaciones lliteraries.</li> <li>• Aprecia y valora les creaciones lliteraries propies y ayenes.</li> </ul>

**CRITERIOS D'EVALUACIÓN**

**Bloque 5. Educación lliteraria** (Vien de la páxina anterior)

**Estándares  
d'aprendimientu  
evaluables**

■ **Interpretar testos lliterarios y participar con interés nel recitáu de poemas y na dramatización de testos adaptaos a la edá.**

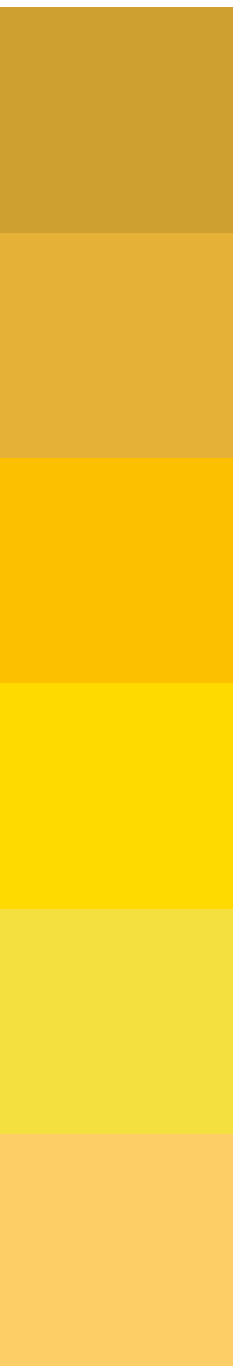
Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:

- Dramatiza testos lliterarios afayadizos pa la so edá.
- Reproduz testos de la tradición oral y del patrimoni lliterariu asturianu.
- Respetu les actuaciones de les demás persones.

1.ª EP	2.ª EP	3.ª EP	4.ª EP	5.ª EP	6.ª EP
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorizar y recitar poemas, refranes, dichos y cantares con ritmu y entonación afayadizos.</li> <li>- Participar con interés na dramatización guiada de cuentos de la tradición oral y testos lliterarios apropiaos pa la edá y pa los sos intereses.</li> <li>- Interpretar dellos personaxes.</li> <li>- Crear vezos de respetu pa les interpretaciones de les persones.</li> <li>- Amosar gustu por participar nes actividaes lliteraries n'asturianu del centru y la contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorizar y recitar poemas, refranes, dichos y cantares con ritmu y entonación afayadizos.</li> <li>- Participar con interés na dramatización guiada de cuentos y testos lliterarios apropiaos pa la edá y los sos intereses.</li> <li>- Reconocer y usar les structures de la conversación y el diálogu.</li> <li>- Interpretar distintos personaxes, completando'l mensaxe con xestos.</li> <li>- Crear vezos de respetu pa les interpretaciones de les demás persones.</li> <li>- Amosar gustu por participar nes actividaes lliteraries n'asturianu del centru y la contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorizar y recitar poemas, refranes, dichos y cantares con ritmu y entonación afayadizos.</li> <li>- Representar dramatizaciones individualmente y en grupu de testos lliterarios cenciellos y apropiaos pa la so edá.</li> <li>- Interpretar el testu y dotalu d'un ritmu personal al empar que lu avere al auditoriu.</li> <li>- Coordinar les palabres colos xestos y los movimientos afayadizos.</li> <li>- Crear vezos de respetu pa les interpretaciones de les demás persones.</li> <li>- Amosar gustu por participar nes actividaes lliteraries n'asturianu del centru y la contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorizar y recitar testos orales cenciellos (cuentos, poemas, cantares, cosadielles, traballingües) de la tradición oral o producciones propias.</li> <li>- Representar dramatizaciones individualmente y en grupu, de testos lliterarios cenciellos apropiaos pa la so edá.</li> <li>- Interpretar el testu y dotalu d'un ritmu personal al empar que lu avere al auditoriu.</li> <li>- Coordinar les palabres colos xestos y los movimientos amosando comprensión y espresividá personal.</li> <li>- Crear vezos de respetu pa coles interpretaciones de les demás persones.</li> <li>- Participar con interés n'actividaes lliteraries n'asturianu del centru y la contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorizar y recitar tipos diversos de testos orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoni lliterariu asturianu.</li> <li>- Participar en dramatizaciones individualmente y en grupu, de testos lliterarios, o adaptaciones teatrales afayadizos pa la so edá.</li> <li>- Cuntar histories tradicionales, poemas, lleendes o producciones propias.</li> <li>- Amosar seguridad na espresión oral en grupu coordinando les palabres con otros elementos non llingüísticos como los xestos, les postures y los movimientos.</li> <li>- Crear vezos de respetu pa les interpretaciones de les demás persones.</li> <li>- Participar con interés n'actividaes lliteraries n'asturianu del centru y la contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memorizar y recitar tipos diversos de testos orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoni lliterariu asturianu.</li> <li>- Participar activamente en dramatizaciones individualmente y en grupu, de testos lliterarios o adaptaciones teatrales afayadizos pa la so edá.</li> <li>- Cuntar histories tradicionales, poemas, lleendes o producciones propias.</li> <li>- Amosar seguridad na espresión oral en grupu coordinando les palabres con otros elementos non llingüísticos como los xestos, les postures y los movimientos.</li> <li>- Crear vezos de respetu pa les interpretaciones de les demás persones.</li> <li>- Participar con interés n'actividaes lliteraries n'asturianu del centru y la contorna.</li> </ul>



### 3. Metodoloxía didáctica: recomendaciones de carácter xeneral





Los consejos de metodoloxía didáctica que de siguío s'esponen son d'aplicación en toles árees de la Educación Primaria y constituyen el marcu xeneral onde s'integren aquellos aspectos metodolóxicos específicos de cada área de la etapa.

Estos consejos preséntense como un *instrumentu* útil pal trabayu n'aula, lo qu'implica necesariamente la flexibilidad na so aplicación p'adaptalos a les característiques y contestu del alumnáu.

## Enfoque integrador: metodoloxíes globalizadores

El conocimientu más que tresmitise constrúyese cola práctica. Hai que destacar, nesti sentíu, el calter constructivista, social y interactivu del conceptu de conocimientu entendíu como'l resultáu de la interacción ente les esperiencies previes y les situaciones nueves.

Les metodoloxíes globalizadores ayuden a interrellacionar toles menes de conocimientos, capacidaes o destreces y actitúes dientro del área y ente delles árees. D'esta manera, lo que s'aprende garra más significáu y funcionalidá, ayudando a l'adquisición y desenvolvimientu de les competencies de la etapa.

L'alumnáu, partiendo de los sos conocimientos previos y cola información presentada d'una determinada manera pol profesor o la profesora, reorganiza'l so conocimientu entrando en dimensiones nueves, tresfiriendo esi conocimientu a otres situaciones y descubriendo los principios y los procesos que lu espliquen. La formación integral del alumnáu desenvuélvese al empar qu'ameyora la so capacidá pa organizar y entender otres esperiencies, idees, valores y procesos de pensamientu que va adquirir dientro y fuera del aula.

Camuda la concepción del profesoráu, que pasa de ser ensin más un tresmisor de conocimientu especializáu a ser quien programe'l procesu d'enseñanza-aprendimientu, y acompañe y dinamice al alumnáu, de manera qu'esti adquiera les ferramientes que-y van dexar realizar un aprendimientu permanente.

El procesu d'enseñanza-aprendimientu ha desenvolvese nun ambiente que convide al alumnáu a investigar, a aprender, a construyir el so conocimientu y, d'esta manera, el so papel nun queda namás en reproducir, adherise o aceptar, sinón qu'ha tomar decisiones informaes, participar de forma activa y responsabilizase del so aprendimientu, mentes que'l profesoráu, amás d'exercer les funciones de mediador ente l'alumnáu y el contestu en que se desenvuelve l'aprendimientu, ha programar y diseñar les actividaes que van dexar al alumnáu desenvolver les sos competencies.

La combinación d'estratexes docentes d'actuación grupal con estratexes d'atención individualizada va dexar dar respuesta a la diversidá del alumnáu, a los sos ritmos distintos d'aprendimientu, intereses, capacidaes, motivaciones, oríxenes culturales o necesidaes, de forma que la so combinación facilite al alumnáu la construcción del conocimientu.

## Aprendimientu significativu

La diversidá y heteroxeneidá del alumnáu presente n'aula han entendese como factores arriquecedores del procesu d'enseñanza-aprendimientu. Esto esplica la necesidá de proponer delles xeres y situaciones d'aprendimientu, usando recursos didácticos variaos, pa responder tanto a la diversidá d'intereses, capacidaes y necesidaes de los neños y les neñes, como a la so evolución a lo llargo del procesu educativu, ufiertándo-yos oportunidaes pal aprendimientu significativu y convirtiéndolos en protagonistas del desenvolvimientu del so propiu conocimientu.

Asitiar al neñu y la neña nel centru del procesu d'enseñanza-aprendimientu precisa una llinia metodolóxica qu'atienda a les diferencies, una actitú positiva y constructiva hacia les particularidaes personales que dexen realizar les adaptaciones necesaries p'ameyorar l'atención individual, respetando en tou momentu los valores inherentes al principiu d'igualdá de tratu y non discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

Les xeres y actividaes han incidir, de mano, en contestos cotidianos y presentar graos de dificultá distinta y creciente, adaptaos a la realidá de los alumnos y les alumnes y al so mediu, que van dende cuestiones cencielles a otres que

necesiten dalgún nivel d'abstracción, con respuestes ellaboraaes que precisen de conocimientos de delles clases qu'han tar adquiríos primero y qu'han movilizase. De toles maneres, han contener una dosis grande de realidá y actualidá, polo menos como puntu de partida y reflexón.

Adoptar un enfoque integrador de los conteníos de cada área supón incardinar les actividaes concretes y, siempre que seya posible, n'unidaes de significáu de más envergadura (centros d'interés, proyectos de trabayu, investigaciones de delles menes, etc.).

Al traviés del trabayu n'equipo, la simulación de situaciones enmarcaes nun contestu del pasáu o del presente y el fomentu de l'autonomía del alumnáu nel trabayu y la busca d'información, han desenvolvese ferramientes collaboratives y/o cooperatives d'aprendimientu. Los conteníos han convertise nun instrumentu pal desenvolvimientu d'habilidaes de pensamientu específiques.

La enseñanza tien de buscar interacciones significatives cada vez más variaes y complexes, desenvueltes en soportes distintos, con mediadores distintos (docentes, compañeros/es, families), tipos d'aprendimientu y situaciones o fechos (de la vida cotidiana, descubrimientos, centros d'interés, etc.).

Nesti sentíu, ha destacase la importancia del aprendimientu basáu en problemes y el trabayu cooperativu.

L'aprendimientu basáu en problemes (ABP) ye una metodoloxía didáctica por descubrimientu guiáu cola que l'alumnáu construye'l so conocimientu sobre la base de problemes de la vida real. Lo habitual n'otres metodoloxíes ye primero recoyer la información, depués entendela y asimilala y, p'acabar, aplicala na resolución d'un problema. Nesta metodoloxía inviértese l'orde: primero preséntase'l problema, depués identifíquense les necesidaes d'aprendimientu, búscase la información necesaria y, finalmente, vuélvese al problema pa solucionalu (construcción del conocimientu), y too eso trayendo de manera cooperativa.

El trabayu cooperativu dexa al alumnáu aprender ente ellos, interactuar y organizar caún el so trabayu de manera más eficaz, desenvolver habilidaes interpersonales y potenciar capacidaes intelectuales. Amás, favorez la convivencia y la construcción a comuña del conocimientu col desenvolvimientu de les competencies comunicatives y de la capacidá pa trabayar n'equipo y pa tener rellaciones fluyíes colos demás.

Esta organización del trabayu favorez el desenvolvimientu de les habilidaes personales del alumnáu al traviés de la interacción, l'intercambéu d'información y d'idees, la puesta en común d'estratexes d'aprendimientu, l'adopción de decisiones conxuntes y el desenvolvimientu del pensamientu críticu, que se presenta como parte constitutiva del procesu d'enseñanza-aprendimientu y non como daqué adicional. Too esto ensin escaecer el tiempu pal trabayu individual y la reflexón.

La combinación d'estes metodoloxíes ye mui amañosu pa encarar les actividaes necesaries pa trabayar les competencias a lo llargo de la etapa, superando les barreres propies del conocimientu fragmentáu n'árees. Amás, na integración de toles árees tien gran relevancia'l desenvolvimientu de planes coordinaos de centru (plan de llectura, escritura y investigación, proyectos llingüísticos, programes nacionales y internacionales, etc.).

## Espacios y materiales pal aprendimientu

Asitiar al neñu y la neña nel centru del procesu d'enseñanza-aprendimientu y aplicar estratexes docentes de grupu, al empar que s'atiende pa les diferencies y particularidaes personales realizando les adaptaciones necesaries p'ameyorar los aprendizamientos individuales, implica la flexibilización del espaciu disponible davezu.

Convién tener previsto l'usu d'espacios variaos, amás de la so organización, pa facilitar la observación, la manipulación y la esperimentación, de gran importancia nesta etapa pa la construcción del conocimientu.

Ye fundamental el contactu de los alumnos y alumnes cola realidá que tienen qu'observar, interpretar y conocer y na que, n'última instancia, han intervenir. Tien que s'usar la contorna, entendida nel so sentíu más xeneral, como un elementu de trabayu; y la esperimentación y la reflexón, como caminos pa espicala y ameyoralu.

El desenvolvimientu evolutivu del alumnáu d'Educación Primaria fai imprescindible l'usu de material manipulativu non esporádicamente, sinón como ferramienta habitual de trabayu, de forma que tolos neños y neñes participen activa-

mente nel so propiu aprendimientu, independientemente del so nivel académicu, faciendo xeneralizaciones y astracciones de forma progresiva de la que'l so desenvolvimientu evolutivu lu dexa.

L'aula ye l'espaciu propiu del grupu y ha organizase en función de les actividaes y xeres, teniendo en cuenta variables como la edá y l'agrupamientu del alumnáu, el moblame, la iluminación, la temperatura, los materiales existentes n'aula, etc. El tutor o la tutora y el restu del profesoraú qu'imparta docencia al grupu han asumir tamién pela so parte los principios de cooperación y de collaboración pa la organización del espaciu y los recursos del aula.

El desenvolvimientu d'aspectos como l'autonomía personal o la participación social de neños y neñes pue ampliase con sistemes de xestión del aula que favorezan la meyora de les rrelaciones interpersonales y faigan posible la implicación personal nos asuntos que-yos conciernen. Organizar l'aula colos principios del aprendimientu cooperativu, el respetu de los derechos y deberes y la práctica democrática efectiva ye un bon camín p'ameyorar l'aprendimientu y la convivencia.

La variedá d'agrupamientos (de dos en dos, en grupos pequeños o grandes, n'equipos de trabayu cooperativu, en talleres, etc.) facilita'l desenvolvimientu de les actividaes y xeres pol alumnáu y ye un instrumentu d'adequación metodolóxica a les sos necesidaes.

Otros espacios compartíos pol alumnáu dientro del centru docente como son la biblioteca y l'aula d'informática o d'usos múltiples garren una carga didáctica importante.

El profesoraú tien d'establecer les actuaciones necesaries pa que toles árees s'orienten al desenvolvimientu, por neños y neñes, tanto del vezu llector como de les competencias del currículu más rrelacionaes cola comunicación y l'aprender a aprender, pente medies de planes coordinaos de centru.

Lleer p'aprender significa usar les estratexes llectores afayadices pa les xeres d'aprendimientu, según les caracerístiques de cada situación y cada materia. Promover, polo tanto, l'adquisición progresiva de técniques que faciliten la llectura comprensiva resulta fundamental pa dotar a los neños y neñes d'una de les ferramientes básiques pa llograr l'aprendimientu autónomu.

La biblioteca escolar, concebida como centru de recursos bibliográficos y multimedia, amuézase como un espaciu de relevancia especial pal desenvolvimientu del vezu llector y de la competencia comunicativa. Por eso, tienen que s'aprovechar los recursos de la biblioteca del centru, fomentando non solo'l so conocimientu sinón tamién el so usu de forma progresivamente autónoma polos neños y les neñes a lo llargo de tola xornada escolar, como elementu clave pal desenvolvimientu de l'autonomía nel aprendimientu, asitiando les bases pal usu d'otres biblioteques fuera del centru.

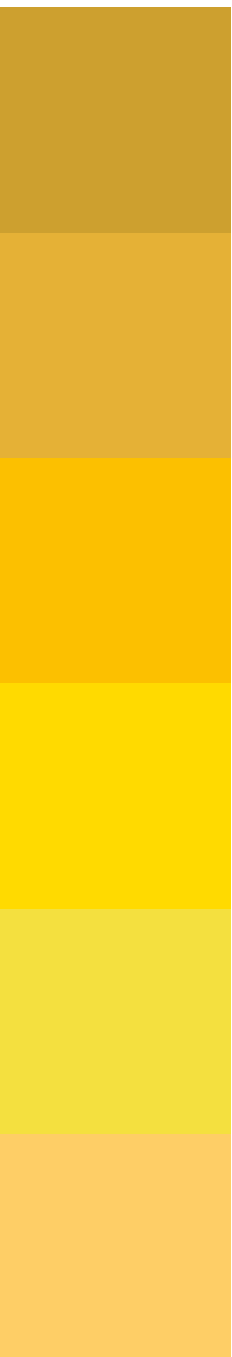
Pela so parte, les tecnoloxíes de la información, la comunicación y l'aprendimientu preséntense como ferramientes poderosos facilitadores del desenvolvimientu del conocimientu, polo qu'iniciar al alumnáu nel descubrimientu de les sos posibilidaes comunicatives y espresives, averándolu al usu críticu de los mesmos, ye ún de los oxetivos de la etapa.

L'ordenador y otros dispositivos dixitales (enceraos interactivos, tabletes, teléfonos intelixentes, etc.) son ferramientes de gran utilidá pa la producción estructurada de testos y imáxenes y la so manipulación, entainando y simplificando l'averamientu a la reflexón sobre'l mesmu discursu. Puen usase tamién como medio d'accesu a delles fontes d'información (diccionarios, enciclopedies electróniques o en rede, páxines web, etc.) con una flexibilidad y capacidá bien superiores a les d'otros soportes.

Amás, pue reforzase l'aprendimientu autónomu y ufiertar una respuesta educativa estremada qu'atienda a la diversidá del alumnáu, aplicando estes ferramientes pa vehicular los contenios específicos de cada área.

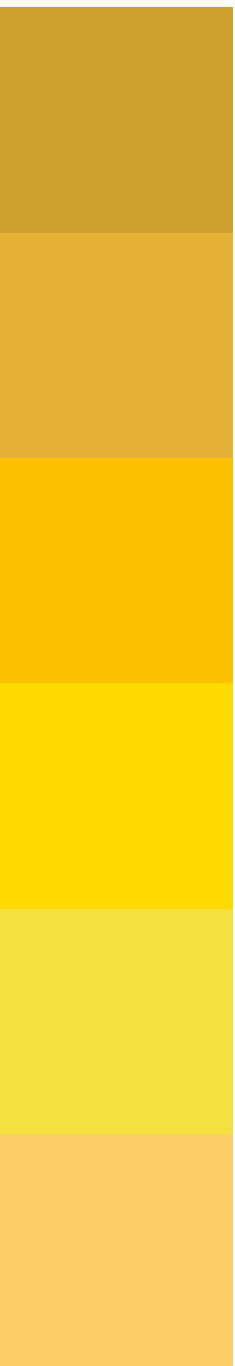
P'acabar, ente los espacios esteriore del centru docente, convién destacar la importancia del patiu o sitiu onde los neños y les neñes conviven nel tiempu de recréu, por tener esti un papel bien relevante nel desenvolvimientu social y la salú del alumnáu.

El xuegu ye fundamental na formación de neños y neñes tanto n'aula como fuera d'ella. Nesti sentíu, el recréu dexa-yos interaccionar llibremente, poner en práctica'l so saber y el so saber facer ente iguales, poner a prueba les sos habilidaes sociales y la so madurez emocional. Por too eso, la rentabilidá formativa del tiempu de recréu ye inestimable, dexándoyos, amás, relaxase y sobrellevar de forma amañosu la xornada escolar, optimizando'l so rindimientu. Amás, la observación del alumnáu nel recréu conviértese en fonte inescosable d'información pal profesor o la profesora, un instrumentu ente otros que lu va ayudar na valoración del procesu d'evolución personal y, nel so casu, na meyora del mesmu.





# 4. Horariu de la Educación Primaria



ÁREES		HORES TOTALES NA ETAPA
<b>Árees del bloque d'assignatures troncales</b>	Ciencias de la Naturaleza	9 h
	Ciencias Sociales	9 h 30 min
	Llingua Castellana y Lliteratura	31 h 30 min
	Matemátiques	25 h 30 min
	Primer Llingua Estranxera	21 h
<b>Árees del bloque d'assignatures específiques</b>	Educación Física	12 h
	Relixón/Valores Sociales y Cívicos (Escoyer una) <sup>1</sup>	6 h
	Educación Artística	11 h 30 min
<b>Árees del bloque d'assignatures de llibre configuración autonómica (Escoyer una)<sup>2</sup></b>	Llingua Asturiana y Lliteratura	9 h
	Cultura Asturiana	9 h

<sup>1</sup> Los padres, les madres, los tutores o les tutores llegalos han escoyer una de les árees de la qu'empiece caún de los cursos.

<sup>2</sup> Los padres, les madres, los tutores o les tutores llegalos han escoyer una de les árees de la qu'empiece caún de los cursos.

La distribución del total d'hores de les árees ha facese d'aluerdu con una d'estes opciones:

## Opción a)

		1.ª y 2.ª PRIMARIA	3.ª y 4.ª PRIMARIA	5.ª y 6.ª PRIMARIA
<b>Árees del bloque d'asignatures troncales</b>	Ciencias de la Naturaleza	3 h	3 h	3 h
	Ciencias Sociales	3 h	3 h	3 h 30 min
	Llingua Castellana y Lliteratura	11 h	10 h 30 min	10 h
	Matemátiques	9 h	8 h 30 min	8 h
	Primer Llingua Estranxera	6 h	7 h	8 h
<b>Total hores</b>		<b>32 h</b>	<b>32 h</b>	<b>32 h 30 min</b>
<b>Árees del bloque d'asignatures específiques</b>	Educación Física	4 h	4 h	4 h
	Relixón/Valores Sociales y Cívicos (Escoyer una) <sup>3</sup>	2 h	2 h	2 h
	Educación Artística	4 h	4 h	3 h 30 min
<b>Total hores</b>		<b>10 h</b>	<b>10 h</b>	<b>9 h 30 min</b>
<b>Árees del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica (Escoyer una)<sup>4</sup></b>	Llingua Asturiana y Lliteratura	3 h	3 h	3 h
	Cultura Asturiana	3 h	3 h	3 h
<b>Total hores</b>		<b>3 h</b>	<b>3 h</b>	<b>3 h</b>
<b>Total hores llectives semanales</b>		<b>45 h</b>	<b>45 h</b>	<b>45 h</b>
<b>Recréu</b>		<b>5 h</b>	<b>5 h</b>	<b>5 h</b>
<b>TOTAL</b>		<b>50 h</b>	<b>50 h</b>	<b>50 h</b>

<sup>3</sup> Los padres, les madres, los tutores o les tutores llegalos han escoyer una de les árees de la qu'empiece caún de los cursos.

<sup>4</sup> Los padres, les madres, los tutores o les tutores llegalos han escoyer una de les árees de la qu'empiece caún de los cursos.



## Opción b)

		1.ª, 2.ª y 3.ª PRIMARIA	4.ª, 5.ª y 6.ª PRIMARIA
<b>Árees del bloque d'assignatures troncales</b>	Ciencias de la Naturaleza	4 h 30 min	4 h 30 min
	Ciencias Sociales	4 h 30 min	5 h
	Llingua Castellana y Lliteratura	16 h 30 min	15 h
	Matemátiques	13 h 30 min	12 h
	Primer Llingua Estranxera	9 h	12 h
<b>Total hores</b>		<b>48 h</b>	<b>48 h 30 min</b>
<b>Árees del bloque d'assignatures específiques</b>	Educación Física	6 h	6 h
	Relixón/Valores Sociales y Cívicos (Escoyer una) <sup>5</sup>	3 h	3 h
	Educación Artística	6 h	5 h 30 min
<b>Total hores</b>		<b>15 h</b>	<b>14 h 30 min</b>
<b>Árees del bloque d'assignatures de libre configuración autonómica (Escoyer una)<sup>6</sup></b>	Llingua Asturiana y Lliteratura	4 h 30 min	4 h 30 min
	Cultura Asturiana	4 h 30 min	4 h 30 min
<b>Total hores</b>		<b>4 h 30 min</b>	<b>4 h 30 min</b>
<b>Total hores llectives semanales</b>		<b>67 h 30 min</b>	<b>67 h 30 min</b>
<b>Recréu</b>		<b>7 h 30 min</b>	<b>7 h 30 min</b>
<b>TOTAL</b>		<b>75 h</b>	<b>75 h</b>

<sup>5</sup> Los padres, les madres, los tutores o les tutores llegalos han escoyer una de les árees de la qu'empiece caún de los cursos.

<sup>6</sup> Los padres, les madres, los tutores o les tutores llegalos han escoyer una de les árees de la qu'empiece caún de los cursos.

e u r r í e u l u

